

Narra su Cautiverio

LIBERADO. Alberto Weber recibe el beso de su madre instantes después de haber sido liberado. A su lado, el padre. La familia vivió angustiosa odisea hasta que logró, mediante el pago de 60 millones de pesos viejos, la ansiada liberación del menor. El pago tuvo cinematográficas alternativas. (Inf. págs. 12-13).





Año XI - Bs. As., Lunes 6 de Agosto de 1973 - Nº 3.553 - m$n. 90

CREDITO A CUBA: 200 MILLONES DE DOLARES

• Información Página 24



RAPTADO. Ninguna pista se obtuvo en Córdoba sobre Mario Fransiosi, ex ministro, secuestrado por extremistas. (Págs. 12-13).

FALLECIO EN ESPAÑA FULGENCIO BATISTA

• Información Página 2

MASACRE POR OTRO ERROR DE YANQUIS

• Información Página 14



CONFRATERNIDAD. El presidente Lastiri durante la visita que efectuó, esta mañana, al buque escuela chileno Esmeralda. (P. 3).

EL DR. CAMPORA FUE DESIGNADO PARA INICIAR LA INTEGRACION CONTINENTAL

• Información Página 3

LO LI TA









EL EX PRESIDENTE CUBANO FULGENCIO BATISTA MURIO

MARBELLA, España, 6 (Associated Press, France Presse y EFE). — En esta localidad de Málaga, Andalucía, donde pasaba sus vacaciones, falleció esta madrugada, en forma brusca e inesperada, como acostumbrara hacer sus cosas en vida, el ex presidente cubano Fulgencio Batista. La causa de la muerte fue un ataque al corazón.

Fulgencio Batista y Zaldívar había nacido en Banes, pequeña localidad de la provincia de Oriente, el 16 de enero de 1901. Próximo a cumplir sus 58 años, el 31 de diciembre de 1958, fue derrocado por Fidel Castro. Desde entonces, Batista vivió en el exilio.

● VIDA LUJOSA

Batista llevaba en los últimos años una vida lujosa, pero retirada. Su última aparición en público se produjo en Madrid en 1969, en ocasión del funeral de uno de sus hijos.

El ex presidente fallecido, que ascendiera de sargento del ejército a la primera magistratura de Cuba, pasaba la mayor parte del año en Estoril. Tenía un chalet a 15 kilómetros de Lisboa, Portugal, con gran aparato de servidumbre. Mantenía también una casa en Miami y otra en uno de los mejores barrios de Madrid.

Al salir Batista de Cuba, un vocero del gobierno informó que en su residencia se habían encontrado cinco arcas con 800 piedras preciosas, valuadas en más de dos millones de dólares, pertenecientes al mandatario derrocado entonces.

● EL FALLECIMIENTO

Su hijo, Rubén Batista, dio hoy la noticia del fallecimiento. "Mi padre —dijo— falleció de un ataque al corazón y será enterrado en Madrid". No informó cuándo se realizarán las exequias.

Batista pasaba sus vacaciones en un lujoso chalet de la urbanización "Guadalmina". Según las declaraciones de su hijo, se sintió enfermo después de la cena del domingo. A las cuatro de esta mañana fallecía.

Durante todo el día de ayer, el general hizo su vida normal, sin mostrar síntoma alguno de enfermedad. "Me siento algo indispuesto", dijo cuando compartía la sobremesa con su esposa y tres de sus hijos.

Llamado de urgencia poco después el médico Antonio Maiz, constató la existencia de una crisis cardíaca y nada pudo hacer por salvar al enfermo. Tres horas después, Batista moría.

Si bien no se ha comunicado ninguna decisión al respecto, se tiene la idea de que en el día de hoy y en hora no determinada, se efectuará el traslado de los restos a Madrid.

● DUROS COMIENZOS

Durante su niñez en Oriente —provincia de la que también es oriundo Fidel Castro— Batista fue "aprendiz de todo". A los nueve años ingresó en una escuela de misioneros norteamericanos. A los trece trabajaba en las plantaciones de azúcar. Más adelante fue, sucesivamente, barbero, sastre, carpintero y ferroviario.

En 1921, Batista se enroló en el ejército. Convertido años después en secretario dactilógrafo en el Estado Mayor General, con el grado de sargento, participó en el movimiento opositor que determinó en 1933 la caída del dictador Gerardo Machado.

● BATISTA, PRESIDENTE

Apenas un mes después del derrocamiento de Machado, Batista encabezó un grupo de suboficiales que depuso al presidente provisional, Carlos Manuel de Céspedes; tenía entonces 32 años. Convertido en jefe supremo del ejército, Batista designó a los presidentes que se sucedieron hasta 1940; en esa fecha se hizo elegir a su vez, presidente de la República. Bajo la presidencia de Batista, Cuba declaró la guerra a las potencias del Eje y estableció relaciones diplomáticas por primera vez con la Unión Soviética. En 1944 sufrió su primer revés en la exitosa carrera que venía realizando; por ese entonces el candidato propuesto por Batista para la presidencia fue derrotado. El ex sargento, hostilizado por sus enemigos políticos, optó por exiliarse.

● EL REGRESO

Tras ocho años de permanecer fuera de la isla, Batista regresó a Cuba en 1952. En marzo de ese año encabezó un movimiento armado que, en solo setenta minutos, le permitió adueñarse nuevamente del poder, al derrocar al presidente liberal Carlos Prío Socarras.

Batista llamó entonces a elecciones y obtuvo el triunfo; fue elegido para desempeñar la primera magistratura por el término de cuatro años; a pesar del apoyo popular con que contó en los comicios, la oposición contra el gobierno de Batista cobró fuerzas. El 26 de julio de 1953 se produjo el famoso ataque al cuartel Moncada, en la provincia de Oriente. Un joven abogado, Fidel Castro Ruz, hijo de gallegos, lideraba la oposición a Batista.

● LLEGA FIDEL

Batista había establecido estrechos vínculos con los Estados Unidos, principal comprador de azúcar de la isla, donde se hicieron fuertes inversiones de capital norteamericano. Esto le permitió al presidente construir escuelas, hospitales y carreteras y lograr algunos éxitos políticos. Sin embargo —destacan estudiosos del proceso que llevó a Castro al poder—, el contraste entre la condición de los ricos y la de los desposeídos continuaba siendo enorme. Los estudiantes, los intelectuales y algunos empresarios acusaban a Batista de haber interrumpido el proceso democrático del país con su golpe de estado de marzo de 1952. Tras su frustrado ataque al cuartel Moncada, Fidel Castro fue encarcelado por Batista, quien más de una vez debe haberse arrepentido de conceder la amnistía al joven abogado. Liberado Castro, emigró de Cuba, para volver en 1956 desde México, encabezando un pequeño grupo de guerrilleros, para iniciar la lucha que culminaría en el derrocamiento de Batista el último día de 1958.

● EL EXILIO FINAL

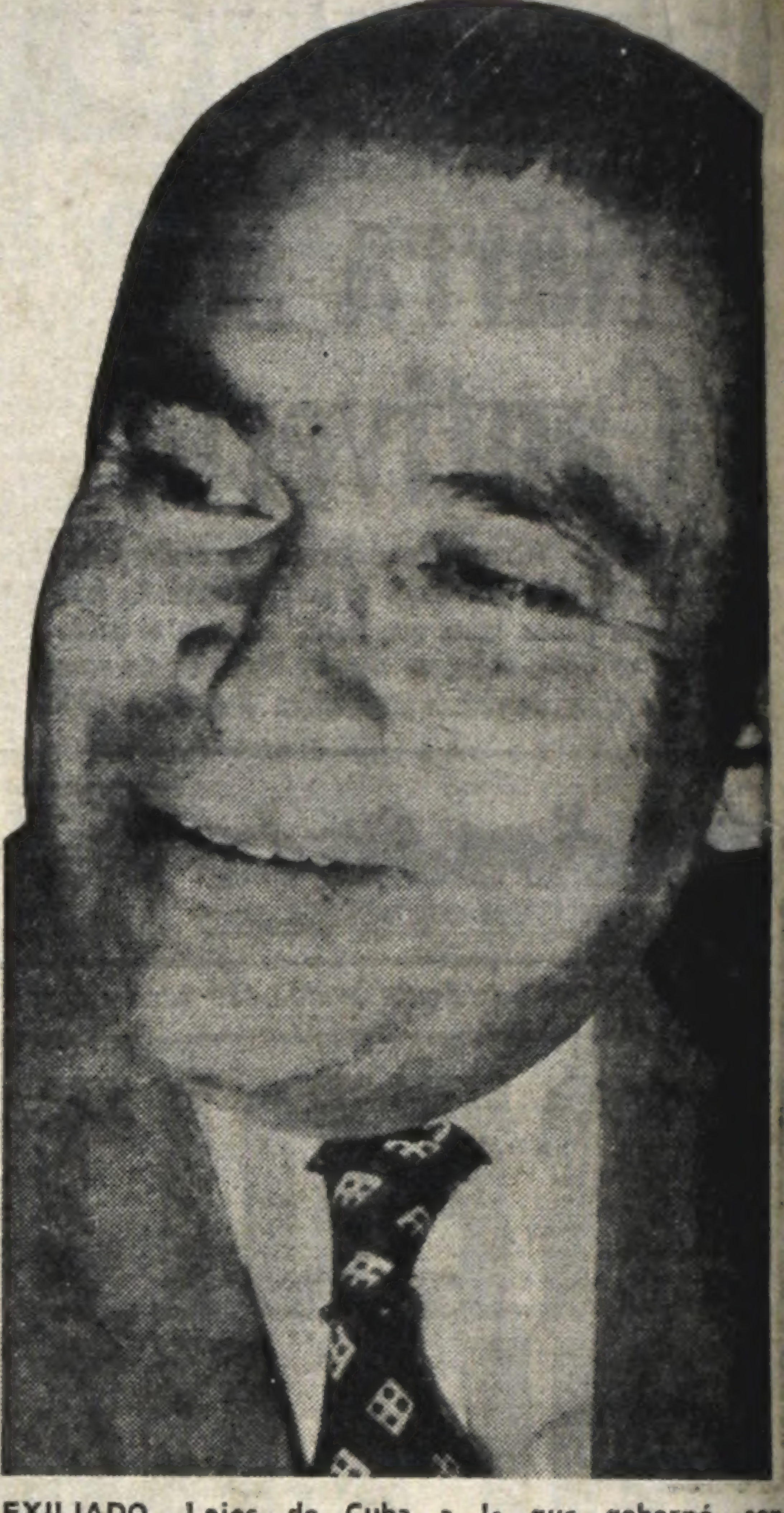
Mientras La Habana se despertaba el 1º de enero de 1959, Batista y sus ministros huían de la capital. El presidente derrocado iniciaba su último y definitivo exilio.

Jamás abandonó la idea de regresar a Cuba; "quiero volver, pero no como presidente —decía en 1969, al cumplirse el décimo año de su caída—; rehuso a tener ningún cargo como líder, pero nunca olvidaré a mi país y me gustaría aconsejar a mi pueblo."

Batista proyectaba pasar agosto y setiembre en Guadalmina; llegó días atrás procedente de Portugal; lo acompañaba su esposa, Martha Fernández y su hijo Jorge; al conocerse la noticia de su muerte, fueron llegando hoy a Marbella sus otros hijos: Rubén, Fulgencio, Roberto y Marta María.

Otros tres descendientes de Batista nacieron de su primer matrimonio con Elisa Pilar Gómez Gómez. El ex presidente se divorció de ella cuando era una figura prominente en el panorama de la política cubana. Según su alegato ante el tribunal competente, su esposa tenía un carácter "que ha provocado —dijo entonces— grandes diferencias entre los sentimientos y opiniones de los cónyuges, creando una situación deprimente y en extremo contraria a los fines del matrimonio".

Roberto Batista dijo hoy que "la capilla ardiente se instalará en la propia sacramental de San Isidro, en Madrid"; agregó que "el féretro irá envuelto en la bandera de Cuba". Por su parte, la embajada cubana en Madrid, dijo estar enterada de la muerte de Batista, pero se abstuvo de hacer comentarios.



EXILIADO. Lejos de Cuba a la que gobernó con mano férrea murió Batista, derrocado por Fidel Castro.

● TRASLADAN SUS RESTOS

MARBELLA (España), 6 (France Presse). — Los restos mortales del ex presidente cubano, Fulgencio Batista, que falleció anoche en San Pedro de Alcántara de una embolia pulmonar, fueron trasladados esta madrugada a Málaga, se supo en los medios allegados al ex presidente. El cuerpo de Fulgencio Batista será depositado en una capilla ardiente.

No se ha especificado todavía el lugar y el día en que el ex presidente de Cuba será sepultado, aunque prevalece la impresión de que sus restos descansarán en Madrid según dejara traslucir alguno de sus deudos.

CANDIDATURAS: EUROPA COMENTA

ROMA, 6 (Associated Press). — "Corriere della Sera", de Milán, y "La Stampa" de Turín, destacan hoy la designación de Isabel Martínez de Perón como candidata a la vicepresidencia argentina por el Congreso Justicialista.

Los dos diarios dan amplia información en sendas notas de sus enviados especiales en Buenos Aires.

"La Stampa" dice que con la designación de Isabel Martínez "se quiere a toda costa hacer revivir el mito de Eva Duarte para los descamisados".

Para "Corriere della Sera", Isabel Martínez "está ya preparada para renunciar a la candidatura" para "hacer sitio al candidato de la Unión Cívica Radical, Balbín".

A propósito de Isabel de Perón, ambos diarios se extienden en consideraciones sobre la vida de Eva Duarte,

● "PUEDE HABER CAMBIOS"

ROMA, 6 (ANSA). — Refiriéndose a la candidatura de Isabelita Perón a la vicepresidencia de Argentina, la mayor parte de la prensa italiana estima que Perón sacará probablemente una carta de la manga en el último momento.

Haciendo notar que el congreso justicialista no proclamó unánimemente la candidatura de Isabelita, "en cuanto que se opusieron numerosos diputados y senadores de la izquierda del partido, así como los representantes del «sindicalismo combativo» y la base de la juventud peronista", el diario de Roma "Il Messaggero" (centro-izquierda) afirma que la candidatura de Isabelita "no debe considerarse definitiva, sino más bien como otra hábil maniobra del "caudillo" para tomarse tiempo y luego operar con mayor fuerza en el seno del partido". En el mismo sentido, el diario "L'Unita", órgano del PC italiano, asevera que "tal elección ha sido especialmente una maniobra del ala derecha del movimiento, a la que la esposa de Perón está claramente ligada". Dudando de la capacidad política de Isabelita, el diario comunista agrega que "es evidente que se pretende proponer a las masas una segunda edición del "binomio" Evita-Perón, la fórmula que tanto éxito tuviera durante los años de oro del "justicialismo". Pero Evita era mujer política, enérgica e inteligente, aun quizá más capaz que su marido. No puede decirse lo mismo de Isabelita".

Es posible, estima la prensa en general, que sea puramente simbólica la candidatura de Isabelita, la cual podría renunciar en plazo útil para la presentación de otro candidato. En tal sentido, "Il Mesaggero" y "L'Unita" estiman que Ricardo Balbín podría ser el nuevo candidato, pues, como afirma aquel diario, "Perón está particularmente interesado" y, como asevera por su parte "L'Unitá", "sería una solución 'ideal' para asegurar al 'tandem' una mayoría segura y aplastadora que, según la estrategia de los dirigentes de derecha del peronismo, entre ellos y en primer plano el mayor exponente sindical José Rucci, significa 'no' a la lucha de clases y 'sí' a las soluciones corporativas". Pero, agrega "Il Messaggero", "Los radicales temen comprometerse aliándose con el Movimiento Justicialista, del que tradicionalmente han sido acérrimos enemigos y, además, no se resignan a jugar un papel subordinado e n la vida política".

De todos modos, concluye "Il Messaggero", "El gobierno provisional de Raúl Lastiri ejecuta las directivas de Perón para que el Movimiento Justicialista se oriente cada vez más hacia la derecha".

CUPULA RADICAL AUN INDEFINIDA

Cuando sólo faltan cuarenta y ocho días para las elecciones, la segunda fuerza electoral del país, el radicalismo, aún no conformó la fórmula presidencial, mientras siguen las gestiones políticas de Ricardo Balbín y aparecen indefinidas las posiciones que sustentan los grupos internos del partido con vistas a la reanudación de la Convención Nacional que deberá pronunciarse el sábado próximo. Mientras tanto, como ya lo adelantó CRONICA, los Demócratas Progresistas proclamaron las candidaturas de Francisco Manrique y de Rafael Martínez Raymonda, para presidente y vice, respectivamente, es decir, la misma fórmula que obtuvo el tercer lugar en la compulsa del 11 de marzo pasado. También el Partido Socialista de los Trabajadores se presentará con fórmula propia, compuesta por el actual secretario general del partido, Juan Carlos Coral y en segundo término, con el dirigente obrero José F. Páez, a quien se lo sindica como activo participante del "cordobazo" y ex miembro de la dirección de los disueltos gremios SITRAG-SITRAM. Los Socialistas Democráticos pasaron a un cuarto intermedio hasta el próximo miércoles 15, habían realizado un Congreso el sábado pasado, y existe la impresión de que el partido se abstendría de concurrir a las elecciones en tanto otra tendencia se inclinaría por dar su apoyo a Francisco Manrique.

La Nueva Fuerza hará su convención nacional el sábado próximo, a las 14, en Rodríguez Peña 525, donde se determinará el criterio por adoptarse ante el llamado a elecciones. En una reunión previa de los convencionales de la provincia de Buenos Aires, que sesionó en minoría, tuvo aceptación una propuesta de no presentarse a los comicios.

● PERON-PERON

La semana política que se inicia prácticamente hoy, será sin duda de grandes decisiones. La expectación pública está centrada en lo que resuelvan Juan Domingo Perón y su esposa, consagrados el sábado por el congreso del Partido Justicialista. El líder se ha mantenido cauto en sus expresiones periodísticas e Isabel Martínez nada ha agregado a lo que manifestó cuando asistió a la parte final del congreso. "Esto que me han ofrecido, expresó entre sollozos, es la más alta distinción que he recibido y trataré de no defraudar al pueblo". Después, declaraciones que no aclaran esos términos que si bien llevan implícitos una aceptación, de ninguna manera han sido realmente definitorios.

● CONTACTOS DE BALBIN

Nuevamente esta tarde, el doctor Ricardo Balbín mantiene contactos con dirigentes políticos, como lo hizo la semana anterior. Hoy visitará el Congreso para reunirse con el senador Celestino Gelsi y el diputado Juan Carlos Cárdenas, del partido Vanguardia Federalista de Tucumán. De toda esta actividad, Balbín informará el sábado próximo a la convención de su partido, que como decimos, deberá pronunciarse sobre la integración de la fórmula presidencial.

Los contactos del máximo dirigente del radicalismo permitirá a la cúpula radical orientarse sobre los próximos comicios. Hasta el presente hay indefinición sobre el proceso, salvo en un sector que ve con renuencia que la UCR no mantenga un "cerrado individualismo con relación a otras fuerzas

CAMPORA EMBAJADOR VIAJERO

Perón le Encomienda una Misión

El ex presidente constitucional de la Nación, doctor Héctor J. Cámpora, visitó esta mañana, en la casa de la calle Gaspar Campos, de Vicente López, al teniente general Juan Perón. Llegó hasta la residencia del líder del justicialismo, en automóvil, escoltando por vehículos de su custodia personal. Había expectativa en torno al encuentro y por esta razón los periodistas lo interrogaron. El diálogo fue el siguiente:

—¿Cuál es el motivo de su visita?

—Saludar al general, ya que no lo veo desde el sábado...

—¿Cuál será su actividad en el intenso proceso político que estamos viviendo?

—Cumpliré la función que me asigne el Consejo Superior.

—Se habla de que se le destinaría a una embajada en un país latinoamericano.

—No sé nada, no le puedo decir nada.

A las 11.25, salió acompañado hasta el porch por la señora Isabel de Perón, quien lo despidió.

De inmediato se entabló un nuevo diálogo con los periodistas.

—¿Cuáles fueron los temas tratados en la entrevista?

—Conversé con el general Perón acerca de una misión extranjera en el continente americano, que él me encomendaría.

—¿Qué país? ¿Puede ser Perú?

—He dicho en el continente americano.

—¿El rango sería de embajador?

—Es posible. Además creo que debe ser así.

—Descontando su disciplina, suponemos que ya ha aceptado el cargo.

—No le quepa la menor duda. Soy un soldado del Movimiento y hago lo que el General me ordena. Por otra parte, con esta designación me ha honrado por segunda vez.

—¿Estamos entonces frente al embajador en el Perú?

—No conozco el destino. Les digo con honestidad que mi misión será en el continente americano, de acuerdo con lo que conversé, creo que no sería en un determinado país, sino que tendría proyecciones en otros países. No sería un embajador viajero sino que realizaría mi misión con proyecciones continentales. Ustedes saben que la intención del General ha sido siempre la de lograr la unidad continental. Como él, en estos momentos, no puede viajar, me ha dado esa función a mí, para que establezca los primeros contactos.

—¿El bloque latinoamericano tendría en usted al principal organizador?

—El principal organizador es el general Perón; yo solamente daré los primeros pasos con sus instrucciones.

—¿Usted sería un embajador o un delegado continental del General Perón?

—Bueno, este título —dijo sonriente— me lo da usted.

• HABLARA CON LOS MEDICOS

En lo que atañe a la candidatura presidencial del teniente general Perón, proclamada en la convención justicialista, existe la expectación que es fácil imaginar. Pero todo queda circunscripto a la decisión del propio Perón, quien fue interrogado sobre el tema por los periodistas.

En efecto, al preguntarle los hombres de prensa si aceptará o no la candidatura a la presidencia de la República, se limitó a responder: "Después de que hable con los médicos y esté en claro, lo decidiré".

Corresponde recordar que en lo que respecta a la candidatura a la vicepresidencia de la Nación de su esposa, Isabel Martínez, el teniente general Perón comentó: "Es una decisión del congreso peronista que la veo natural... Si acepta o no, es una cuestión de la señora, no mía. Yo tengo muchos años, y la experiencia me indica no meter los dedos en el ventilador".

En círculos políticos se considera que la decisión final del ex mandatario y líder justicialista no se demorará mucho tiempo más...

UN BUQUE ESCUELA DE CHILE VISITO LASTIRI

El presidente de la Nación, señor Raúl Lastiri, visitó esta mañana el buque "Esmeralda" perteneciente a la armada chilena que se encuentra en Buenos Aires desde el viernes último, cumpliendo la última etapa de un prolongado viaje de instrucción por el mundo. A bordo del "Esmeralda" viajan 290 personas, de las cuales 56 son oficiales recientemente egresados como guardiamarinas. El barco chileno que arribó del Brasil, proseguirá mñana a las 9 su itinerario dirigiéndose a Punta Arenas, Chile.

El jefe del Estado concurrió a Puerto Nuevo, donde se encuentra amarrado el navío chileno, a las 11, acompañado por el ministro de Defensa, señor Angel Robledo; el comandante en jefe de la Armada, almirante Carlos Alvarez. Allí los recibió el embajador de Chile en nuestro país, doctor Ramón Huldobro Domínguez y el capitán de la goleta bergantín de la marina de guerra de Chile, capitán de navío Jorge Sabugo Silva. Efectivos de la tripulación rindieron los honores de práctica y después la banda ejecutó el himno nacional. La visita concluyó con una recepción que se ofreció en dependencias del navío.

SE MOVILIZAN GREMIOS EN LA CAMPAÑA POLITICA

Se inició hoy la primera etapa de la movilización dispuesta por el Comité Central Confederal de la C.G.T. en apoyo de la candidatura del teniente general Perón a la presidencia

El Consejo Directivo de la central obrera y la Comisión Nacional de Movilización han dispuesto que en esta etapa iniciada en la fecha se difundan ampliamente en las bases y en la opinión pública los fines de la movilización sindical. A ese efecto comenzaron a realizarse hoy asambleas en fábricas y sindicatos.

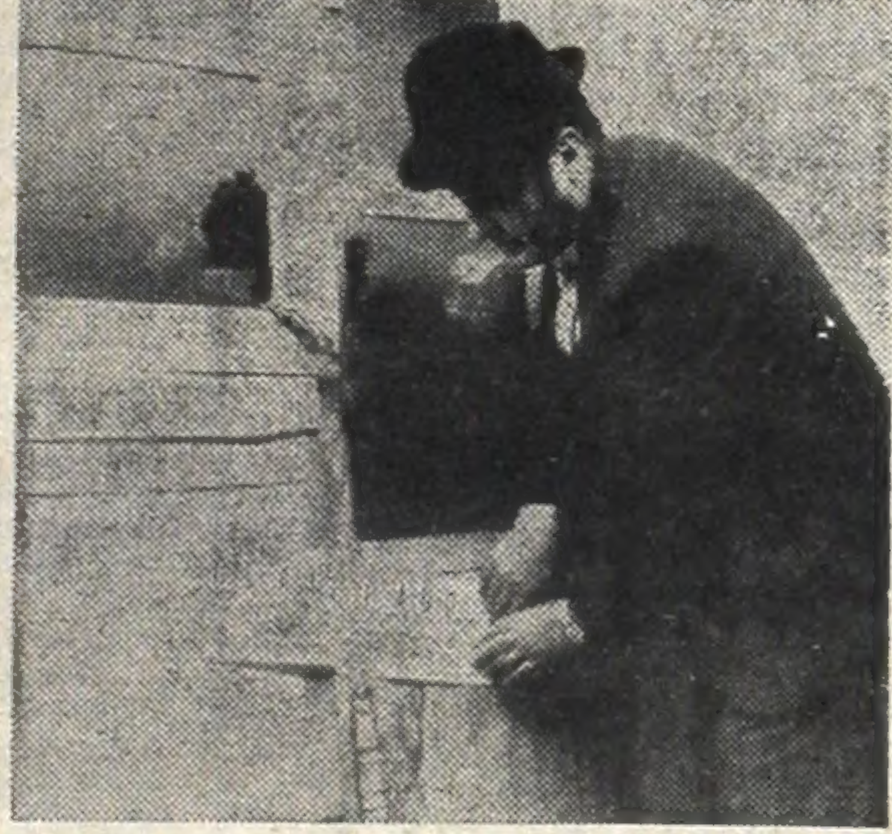
La Comisión Nacional volverá a reunirse pasado mañana, a las 10, en Azopardo 802. Participarán de las deliberaciones los secretarios generales de los gremios. En la oportunidad se efectuará una evaluación de la etapa inicial del plan de movilización, que comprende otras dos y que abarcará dos semanas

La segunda etapa deja el desarrollo de la acción en manos de las delegaciones regionales de la CGT en todo el país. En cuanto a la tercera y última etapa, culminarán con un gran acto público a efectuarse en la sede de la central obrera. El teniente general Perón dirigirá en esa ocasión la palabra a las delegaciones de trabajadores de todo el país. Simultáneamente los obreros del interior se concentrarán ante las delegaciones regionales para escuchar el mensaje del líder justicialista.

Algunas organizaciones gremiales han convocado ya a reuniones de secretarios generales en todas sus filiales, a fin de poner en marcha la movilización. Tal es el caso de la Federación de Asociaciones de Trabajadores de la Sanidad Argentina, FATSA, entre otras. Las deliberaciones respectivas se llevarán a cabo el jueves próximo y serán presididas por Otto Calace. Por su parte, los secretarios generales del gremio de la Sanidad realizarán reuniones con el mismo propósito en sus correspondientes filiales del interior.

El viernes, a las 18.30, celebrará reunión un plenario de delegados y activistas peronistas de esta Capital y el Gran Buenos Aires. La movilización que culminará con la asunción de la primera magistratura del país por parte del teniente general Perón está en marcha.





¡PELIGRO! Fabricaban galletitas en un local donde proliferaban los roedores y la mugre se acumulaba en años. Fue clausurado para evitar se atente contra la salud.

MUGRIENTA FABRICA DE GALLETITAS CLAUSURADA

La Dirección General de Saneamiento continúa desarrollando una intensa labor contribuyendo, por ende, con toda la población. Esta mañana una comisión de dicho departamento, perteneciente a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, procedió a la clausura de una fábrica de galletitas ubicada en Gallo 366, de esta Capital.

El establecimiento, una antigua casona, propiedad de Juan Dobija, no guardaba "las más mínimas condiciones de higiene y seguridad para elaborar ese producto alimenticio", según consta en el acta levantada en esa oportunidad.

• CALAMITOSO

El grupo de inspectores municipales estuvo encabezado por Luis Alberto Lamote, asesor de Saneamiento, quien señaló al reportero de CRONICA que la fábrica presentaba "un estado calamitoso. Para poder ponerla de nuevo en condiciones es preciso tirar abajo todo el local pues, como está ahora, es imposible refaccionarlo".

Cabe señalar que en ese lugar se elaboraban galletitas para terceros. Dos de los clientes estables de la firma, eran las empresas "El Orden" y "Anan". El acta de clausura fue firmada por el doctor Raúl Alvarez del Rivero.

• NEGATIVA

Los empleados de la fábrica (trascendió que trabajaban alrededor de 20 personas) abandonaron sus tareas este mediodía. Sus propietarios se negaron a formular declaraciones a la prensa alegando que no "era el momento oportuno para mantener un diálogo".

En las últimas semanas varios establecimientos fueron clausurados por idénticas razones. Así, de esta forma, continúa la campaña desarrollada por la Municipalidad para acabar de una vez por todas con los comerciantes que operan en locales de precarias condiciones de higiene. Se anticipa que esta labor se intensificará con el pasar de los días.

RECORDATORIO

JAIME JACOBSON (q.e.p.d.). Falleció 7-8-66. Sú esposa, sus hijos, sus nietas, hermano, sobrinos y demás familiares, lo recuerdan con profundo cariño y agradecen un instante de recordación a su muy querida e inolvidable memoria, al cumplirse el 7º aniversario de su fallecimiento.



PREVENTIVA A POLICIA

El juez de instrucción doctor Nemesio González, secretaría del doctor Eduardo R. Gerome, decretó la prisión preventiva del sargento de la Policía Federal, José Inglés, argentino, de 43 años, por los delitos de falsificación de documento privado y destrucción de documento público, reiterados y a Juan Carlos Mir, argentino, de 40 años, comerciante e Isaac Nacach, argenitno, de 54, cortador de telas, en orden al delito de destrucción reiterada de documento público. El magistrado manda trabar embargo sobre bienes del sargento Inglés por diez mil pesos nuevos y para los otros dos, 5.000.

"Limpiaba" Prontuarios de Hampones

Todo comenzó cuando en un procedimiento, la policía detuvo a Mir y al prestar declaración enfatizó que su prontuario estaba "limpio". Llevado a contestar en forma clara y precisa, Mir confesó que su vecino Nacach le había presentado al sargento Inglés quien valido de su condición de policía y por cumplir servicios en el Departamento Central de Policía, destruyó, junto con Mir, el prontuario de éste por la suma de 50.000 pesos moneda nacional.

Al ser interrogado Inglés confesó que falsificando órdenes de entrega de prontuarios obtuvo otros dos pertenecientes a los delincuentes Enrique Carrillo y Enrique Luis González cobrándole al primero la suma de 100 mil pesos viejos y al segundo varios cartones de cigarrillos extranjeros. Posteriormente los nombrados fueron muertos en sendos tiroteos.

Dice el juez al resolver que la condición de policía de Inglés encargado, por su propia delicada función, de prevenir y reprimir la delincuencia y velar por el orden y la justicia, le asigna a su conducta singulares y escandalizantes contornos al realizar, en cambio, turbias tratativas con individuos provistos de antecedentes policiales, con la desaparición de los vestigios de éstos. La falsedad de instrumento privado quedó establecida por la falsificación de solicitudes de entrega de prontuarios, mientras que la destrucción de instrumento público se concretó al hacer desaparecer esos documentos con antecedentes de delincuentes requeridos por la justicia, lo que da idea exacta de la gravedad del delito.

NO HAY PROBLEMA FINANCIERO PARA LA ZAFRA TUCUMANA QUE ES MUY ABUNDANTE

TUCUMAN, 6 (De nuestro corresponsal). — El levantamiento de la cosecha azucarera será total, anunció el gobernador de la provincia, Amado Juri, quien afirmó, asimismo, que también está asegurada su financiación.

Informó que el viernes próximo, el Banco de la Nación entregará a los ingenios los fondos necesarios para la zafra en la que, dijo, ningún cañero, aún aquellos que no tengan cupos, quedará con caña en pie.

Dijo que el criterio del gobierno nacional es bajar los precios y no subirlos, y que los industriales azucareros otorgarán 500 pesos viejos más por tonelada a los agricultores con hasta 500 surcos, beneficio que alcanzará a las cooperativas. Finalmente anunció que la cosecha de este año alcanzará la cifra de 900.000 toneladas.

Por su parte, el Centro Azucarero Regional, informó que el rendimiento promedio general sucarino fue de 9,168 por ciento, mientras que en 1972 fue de 9,945.

Suministró asimismo las siguientes cifras hasta el 31 de julio pasado. Los 16 ingenios que funcionan en esta provincia elaboraron 287.189.714 kilogramos de azúcar, lo que supera en 65.614.449 a los 221.575.265 producidos para la misma fecha en 1972.

Para llegar a ese volumen, las fábricas elaboraron 3.132.489.339 kilogramos de materia prima, en tanto que en el período anterior molieron los trapiches 2.227.918.360 kilogramos, advirtiéndose así en este año un aumento de 904.570.957 kilogramos en la molienda de caña, lo que significa un mayor aporte a la existencia azucarera.

HABRA ASAMBLEA DE JUDICIALES

Para tratar diversos temas la Unión de Empleados de la Justicia de la Nación ha convocado a todo el personal judicial a una asamblea a realizarse mañana a las 18.30. Someterán a la convocatoria la correcta aplicación de la ley 20.181 y la derogación de la acordada de la anterior Corte Suprema de Justicia que lo desvirtúa al excluir de la liquidación de los porcentajes, el rubro "gastos de representación"; la injusta y arbitraria demora de sanción efectiva del escalafón del personal de maestranza; la eliminación del sistema de contratos de la Dirección Administrativa Contable y la si-

Los temas anunciados conforman el programa de conquistas sociales que se ha propuesto el gremio.

FRIGORIFICOS: PIDEN MAS "COOPERACION" AL ESTADO

La Cámara de Frigoríficos Regionales sostienen en un documento que se han reducido sensiblemente los niveles de actividad y de ocupación como consecuencia "no de objetivos político-económicos erróneos, sino de un manejo no equilibrado de la implementación de la política de carnes".

"Pese a la identidad de objetivos —agrega el documento— la drástica reducción de los niveles de rentabilidad pone en juego la actividad del sector. Las autoridades han respondido solamente con un régimen de garantía bancaria que no aporta, lamentablemente, solución válida ni durable". La entidad auspicia la modificación del tipo de cambio neto a la exportación, la cuotificación de la faena para consumo y exportación, la implementación del crédito bancario de evolución y una política crediticia de largo plazo para facilitar los planes de inversión.

Con el fin de apoyar las exportaciones, el Banco de la Nación Argentina dispuso el otorgamiento de fianzas a empresas frigoríficas registradas como exportadoras que reúnan los atributos definidos por el Banco Central, que, a juicio de la Junta Nacional de Carnes, acrediten capacidad técnica y administrativa, pero que deben hacer frente a dificultades financieras.

Las fianzas se otorgarán para garantizar el pago de las obligaciones emergentes de la adquisición de hacienda vacuna para la elaboración de productos con destino al mercado exportador. Las garantías a otorgar no podrán ser inferiores a 30 días, ni mayores a 45, computables, desde la fecha de las respectivas operaciones de compra.

De esta manera los frigoríficos podrán efectuar sus compras de ganado en pie sin dificultades y sin pagar intereses elevados para obtener materia prima indispensable al giro de sus negocios. La medida favorecerá el desenvolvimiento de la industria con el consiguiente beneficio para el país, pues también se favorecerá la exportación.

¡AYUDELAS! Adelina y Ana María buscan ocupación. Están capacitadas, pero les cierran todas las puertas.

NO LES DAN TRABAJO PORQUE SON CIEGAS

"En todas partes se quedan maravillados. Dicen que nuestra capacitación es un milagro de la voluntad y una demostración de lo que puede el ser humano cuando quiere. Cuando se terminan los elogios viene la negativa. Nadie se atreve a dar trabajo a una empleada no vidente. La amarga reflexión es una experiencia casi cotidiana de Adelina María Maone, 29 años, domiciliada en El Ceibo 5375 de Munro, y Ana María Bravo, 23 años, quien vive en Tucumán 2681, sexto piso "B".

Son dos muchachas argentinas que buscan trabajo, dos jóvenes más entre la oscura y anónima legión que todas las mañanas sale de su casa para emprender la azarosa aventura de postularse y persuadir al terrible y siempre exigente personaje llamado empleador. En el caso de Adelina María y Ana María ha sido una búsqueda vana. Su condición de no videntes parece cerrarles todas las puertas.

—En ningún caso nosotras pretendemos una dádiva y rechazamos la idea de inspirar consideraciones especiales. Estrictamente, en el terreno competitivo con las que tienen la gracia de ver, queremos demostrar que somos eficientes...

Es absolutamente cierto: la señorita Maone es dactilógrafa, bachiller, domina perfectamente el idioma inglés —ha sido traductora— y el italiano. Escribe con notable caligrafía, sin errores, pero también conoce el sistema Braille. A su vez la joven Bravo es bachiller y dactilógrafa; actualmente cursa la carrera de asistente social en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Observamos su letra clara y armoniosa.

—Pensamos que a veces la verdadera ceguera está en el corazón y en la mente de quienes nos rechazan. Nosotras nos sabemos capaces y si hemos tenido la tenacidad para especializarnos en tantas disciplinas, sabemos que en cualquier parte nos vamos a desempeñar con absoluta idoneidad.

Aunque tienen rubor para decirlo abiertamente, ambas necesitan trabajar para ayudar a sus familias. Rechazan la idea de permanecer inactivas en razón de su merma física. Como poseen condiciones para el canto, consideran que el coro polifónico del Instituto de Ciegos, que dirige Ladislao Scoty, podría darles una oportunidad.

Respecto a la protección que deberían ejercer los institutos especializados para los no videntes, dijeron que es una posibilidad ilusoria. "Ninguno cuenta con medios para desarrollar una actividad seria. A la falta de presupuesto se une, generalmente, la incapacidad de quienes los dirigen. Es un problema que, en el ámbito de Bienestar Social, deberá considerarse con espíritu práctico, pues son centenares los seres humanos que, como nosotras, quieren ser útiles y sufren con injustas y crueles marginaciones. Sería una demostración de sensibilidad social que en estos momentos, con un gobierno popular en el poder, tiene una espléndida oportunidad para aflorar "ante los ojos de propios y extraños". Porque cada vez que un jefe de personal y un patrón nos rechazan, a pesar de sus frases admirativas y las palabras de asombro, pensamos que no hay peor ciego que el que no quiere ver...

"PROTECCION AL TRABAJO" APROBADO EN DIPUTADOS

Aprobó anoche la Cámara de Diputados el proyecto de ley sobre protección al trabajo y a la producción nacional, oportunamente girado al Congreso dentro del "paquete" de medidas económicas propuestas por el Poder Ejecutivo. Como informáramos, la Cámara de Diputados se encuentra en sesión especial desde el martes pasado, analizando un vital temario para la positiva marcha del gobierno nacional. Unas horas antes, se sancionó el proyecto de ley por el cual se amplían las atribuciones de la Junta Nacional de Carnes.

El proyecto tenía despacho favorable de las comisiones de Industria, Comercio, y Presupuesto y Hacienda. En su artículo primero, establece que "la protección al trabajo y a la producción nacional comprende todos los procedimientos fiscales y arancelarios tendientes a fortalecer la producción por empresas de capital nacional con el fin de terminar con la dependencia cultural, tecnológica y económica del país, propender al autoabastecimiento en aquellas ramas o sectores estratégicos o fundamentales, acelerar la integración industrial en todo el territorio nacional y asegurar una disponibilidad de bienes que garanticen un nivel de vida adecuado y digno a toda la población de la Nación".

Fundamentó el dictamen de las comisiones el diputado Julio Alberto Migliozzi (FREJULI-Buenos Aires).

Al finalizar el debate con la sanción del proyecto por Diputados se dispuso su pase a Senadores en revisión. Luego la diputada Arolinda Bonifatti (FREJULI-Buenos Aires), habló con motivo del Día del Niño, pasándose de inmediato a cuarto intermedio hasta las 14 de hoy.

EXPULSADOS DE SUS HOGARES

Por la Inundación Viven en Vagones

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Deliberó la Comisión Provincial de Emergencia de la Zona Centro-Oeste, con el fin de continuar la planificación de las tareas que se desarrollan para aliviar el problema creado a muchos pobladores por las inundaciones. Se puntualizó que es realmente angustiosa la situación de familias que han debido abandonar sus hogares. También se especificó que mientras se ejecuta un plan integral de trabajo en las áreas afectadas por el agua, se procura resolver los problemas más urgentes. El FF.CC. Roca trabaja para restablecer las comunicaciones en las zonas más castigadas por los temporales.

• ALBERGUES PRECARIOS

En Pehuajó quedó solucionado el problema representado por la carencia de albergue de pobladores evacuados a raíz de las inundaciones. En efecto, fueron alojados en vagones ferroviarios, hasta tanto las aguas desciendan y puedan retornar a sus hogares. En esa zona, el número de evacuados llega a 1.000 y ya están ubicados en 40 vagones. Pero lo realmente serio es que en algunas áreas las inundaciones tienden a agravarse.

• ENVIOS DE VIVERES

Además de Pehuajó, han sido severamente castigadas por los temporales y se hallan en difícil situación, amplias zonas de Carlos Casares, 25 de Mayo, Carlos Tejedor y 9 de Julio. Las autoridades envían constantemente alimentos, medicinas y ropas a los damnificados. Epidemias de distinto origen afectan a muchos niños, en lo que es un panorama verdaderamente desolador.

En muchos establecimientos agrícolas, muy afectados por las inundaciones, solo quedan pocos peones y los ancianos; el resto de los trabajadores ha emigrado en busca de una nueva ocupación.

• EN LA PATAGONIA

RIO GALLEGOS, 6 (De nuestro corresponsal). — Distintas localidades patagónicas atraviesan una difícil situación debido a los deshielos que se producen después de las intensas nevadas que asolaron la región. Hay rutas y vías férreas socavadas y la incomunicación persiste. Cuadrillas de Vialidad Nacional trabajan intensamente, pero nuevos temporales hacen más agudo el problema. Se ha abastecido, desde el aire, a pobladores de Perito Moreno, Junín de los Andes, Calafate y otras localidades.

Los intensos fríos que soportó la región y las tempestades de nieve causaron muy serios perjuicios a los pobladores. En algunos sectores persiste la incomunicación y se trata de establecer contactos para facilitarles víveres y otros elementos, utilizando todos los recursos disponibles.

Por un Descuento Reclaman Obreros

Una agrupación que actúa dentro del Sindicato de Luz y Fuerza expresó su protesta por la iniciativa de las autoridades de la organización gremial de descontar el aumento del primer mes. Señala la agrupación "1º de Mayo" que la entidad sindical percibe un tanto por ciento del valor de cada factura de luz eléctrica y que los salarios quedaron congelados por dos años por lo que no se justifica —dicen— el descuento a los trabajadores que deben soportar condiciones de vida precarias pues el último aumento concedido no alcanza a cubrir las necesidades mínimas de una vida decorosa. También indican que Luz y Fuerza cuenta con fondos que exceden las necesidades gremiales, de manera que no se justifica el proyectado descuento

PERSONAL DEL ESTADO TENDRA OTRO ESTATUTO

Por decisión oficial, el Estatuto del Personal de la Administración Pública será revisado; como se sabe, rige el sancionado en febrero último (ley 20.172), que introdujo mejoras de importancia para los empleados y obreros estatales. Ahora, el ministro de Trabajo atendió reclamos de la Asociación Trabajadores del Estado y dispuso el Poder Ejecutivo que la revisión la efectúe una comisión de estudios que funcionará en el ámbito de la secretaría general le la Presidencia de la República. Participarán en la elaboración del nuevo Estatuto el secretario general de la Presidencia, funcionarios de los ministerios de Hacienda, Trabajo y Bienestar Social.

• VIOLAN LEYES EN LAS QUINTAS

El Sindicato Unico de Trabajadores Rurales y Afines denunció que en quintas de verdura situadas en el partido de Merlo los patrones cometen todo tipo de abuso con los obreros. Hay despidos, no cumplen con los jornales establecidos y los obligan a firmar recibos en blanco; tampoco esos trabajadores tienen obra social ni se les paga el salario familiar.

• PARO EN LA AERONAVEGACION

La Asociación del Personal de Técnicos y Empleados de Protección y Seguridad a la Aeronavegación, dispuso un paro de 24 horas a partir de la medianoche del jueves próximo. Es en apoyo de la aprobación de un nuevo estatuto para el gremio.

NUEVO INTENDENTE ASUME SU CARGO

El presidente de la Nación, señor Raúl A. Lastiri, pone esta tarde en funciones al nuevo intendente municipal de la ciudad de Buenos Aires, señor Juan Virgilio Debenedetti, quien ya ocupó ese cargo durante los años 1948 hasta 1952, en la primera presidencia del general Juan Domingo Perón.

El señor Debenedetti comenzó su carrera en la administración pública nacional en el entonces Ministerio de Obras Públicas y tras sucesivos ascensos llegó a ocupar el cargo de subsecretario durante la gestión del ministro, general Pascual Pistarini. Posteriormente, fue designado subsecretario de Hacienda y Obras Públicas en la intervención federal de la provincia de Tucumán.

El 26 de noviembre de 1948 el señor Debenedetti reemplazó al doctor Emilio P. Siri en el cargo de intendente municipal de la ciudad de Buenos Aires, desempeñándose en esas funciones hasta el 19 de febrero de 1952. Durante su gestión como jefe de la comuna metropolitana, el señor Debenedetti cumplió una vasta obra pública en beneficio de la ciudad. Se iniciaron las obras del velódromo en el Parque 3 de Febrero, la úrbanización del bañado de Flores, la parquización de la avenida General Paz y la señalización automática del tránsito, entre otras importantes iniciativas.

El nuevo intendente municipal asume hoy el cargo en una ceremonia que preside el señor Lastiri, con la presencia de ministros del Poder Ejecutivo y otras autoridades. Sucederá en el cargo al doctor Leopoldo Frenkel, quien venía desempeñándose como delegado del Poder Ejecutivo desde el 25 de mayo último.

EXPONEN EN LA RURAL EL NOVILLO TERMINADO

Ayer a las 11.30 se inauguró el Primer Concurso de Novillos y block test, coincidentemente con la clausura de la 87ª Exposición Nacional de Ganadería, Agricultura e Industria, que se efectuó por la noche, luego de haberse desarrollado desde el 14 del mes pasado.

El presidente de la Sociedad Rural Argentina, Celedonio V. Pereda, destacó en su discurso de inauguración, la importancia del concurso, pues "el público, dijo, puede ver el producto final de aquellos toros vendidos hace pocos días a precios que para los que no entienden el proceso ganadero, pueden parecer excesivos. Con mirar estos novillos y aquellos reproductores, vemos cuánto hay que trabajar todavía para llegar a transmitir toda la calidad, tamaño, rapidez de engorde y conversión de alimentos en carne, cualidades que aquellos reproductores deberán transmitir a estos productos en mayor medida aún, para hacer más eficiente nuestra ganadería".

Agradeció el gesto de "un grupo de cabañeros y productores que ha decidido adquirir algunos lotes para efectuar la donación de la carne limpia que resulte de la faena de los mismos a la Cooperadora del Hospital de Niños" y finalmente expresó el "agradecimiento de la SAR a la CAP, que ha donado el importe de la faena; a la Junta Nacional de Carnes, que otorgó premios en efectivo para los lotes premiados y a las casas consignatarias y a su personal".

El lote se vendió como único precio, al máximo oficial de 4,20 pesos por kilogramo en pie.

Hoy en las instalaciones del frigorífico Cap-La Negra, en Avellaneda, comenzó la entrada de los novillos que participarán en el block-test que se extenderá hasta el viernes próximo, día en que serán exhibidas las reses previamente clasificadas por los jurados.



DEGOLLO A SU MUJER

Apuñaló a Otra que la Defendió

BAHIA BLANCA, 6 (De nuestro corresponsal). — Sangrienta y fatal conclusión tuvo una disputa que sostuvo una pareja en la localidad de Rauch. Luego de mutuos reproches e increpaciones, el hombre abatió a su compañera de un puñetazo y, ya en el suelo, la degolló con un cuchillo. De inmediato, apuñaló a la cuñada de su víctima, hiriéndola gravemente y, por último, logró huir tras ser castigado con un palo por el marido de esta última. La policía de la zona lo busca intensamente.

La secuencia, de tan tremenda violencia, ocurrió en la casa situada en avenida del Valle a la altura del 300. A las 21, se encontraban sus moradores, Eduardo Alberto Lazarte y su concubina, Ester Ledesma de Mediondo, junto al cuñado de ella, Alberto Mediondo, y su esposa, Manuela Ordoque de Mediondo. Al parecer, la primera pareja llevaba una relación bastante tensa, a causa de problemas de índole íntima que arrastraban desde tiempo atrás. Lazarte se mostraba sumamente celoso y su compañera le reprochaba simultáneamente esa actitud y la violencia con que a veces la trataba, pues en muchas ocasiones sus peleas derivaron en palizas que paulatinamente fueron agravando la desgraciada situación.

Anoche, a las 21, se suscitó entonces una nueva discusión motivada por las mismas razones. Pero esta vez las cosas fueron más lejos. En un arranque de furia, Lazarte aplicó a su mujer un terrible puñetazo que dio con ella por el suelo. Luego se apoderó de un cuchillo y se abalanzó sobre su cuerpo. La inmediata reacción de los otros dos nombrados no evitó, sin embargo, que el individuo aplicara a la caída cuatro tajos tremendos a la altura del cuello. Los golpes de la hoja provocaron el seccionamiento de arterias y venas de la mujer, que murió degollada.

Luego, Lazarte se arrojó sobre Manuela Ordoque, a la que asestó dos puntazos en el vientre, que la hirieron profundamente. Finalmente, Mediondo logró golpearlo varias veces con un palo, hiriéndolo levemente en la cabeza, a pesar de lo cual el homicida pudo escapar a la carrera.

Efectuada la denuncia de lo ocurrido ante la policía de la localidad, fue retirado el cadáver de la casa y la mujer herida debió ser trasladada a un hospital, donde quedó internada en estado sumamente delicado. Se inició rápidamente la búsqueda del asesino, sin resultados hasta ahora.

• COMERCIANTE ACUCHILLADO

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal).— En las últimas horas de la víspera, murió en el hospital de Adrogué un comerciante que poco antes había sido acuchillado por un hombre que se encuentra prófugo.

Alrededor de las 21 ingresó en el establecimiento Arnaldo Moreira, argentino, de 55 años, dueño de un bar situado en la zona de quintas de esa localidad. Presentaba una grave herida de arma blanca en el cuello que, poco después, provocó su muerte. Puesta al tanto de lo ocurrido, la policía comenzó a investigar el hecho, hasta llegar a la certeza de que el autor de la mortal cuchillada había sido Juan Altamirano, que se encuentra actualmente prófugo y es buscado activamente en la zona.

Se pudo establecer también que todo se produjo en el bar de la víctima. Altamirano, gran bebedor, en estado de ebriedad reclamó más alcohol que Moreira se negó a venderle. Ante ello se produjo una violenta pelea entre ambos hombres que culminó recién cuando el cliente aplicó el puntazo al comerciante y escapó luego a pie. Se presume que buscó refugio en alguna casa de los alrededores, aunque hasta ahora no pudo ser ubicado.

Le Destrozaron la Cabeza por Deudas

SAN NICOLAS, 6 (De nuestro corresponsal). — Por causas que la policía trata de establecer, aunque se presume que todo se debió a una deuda de dinero, un hombre dio muerte a un joven destrozándole la cabeza con un hierro. Acto seguido lo arrojó a un zanjón y lo cubrió con pastos y ramas secas, dándose a la fuga. El hecho, según pudo establecer la policía, se registró en horas de la madrugada de la víspera y alrededor de las 10 de la mañana un vecino del Cuartel 1º, donde funciona el horno de ladrillos "La casita", dio cuenta a las autoridades que en un zanjón existente en el lugar se hallaba el cadáver de un hombre joven. Trasladado, personal policial comprobó que se trataba de Nicolás A. Molina, de 19 años, quien presentaba el cráneo destrozado y se desempeñaba como peón del horno mencionado. Poco después se pudo establecer que el matador sería una persona de apellido Morel, a quien se lo conoce por "El negro", quien desapareció

TRAFICANTES DE DROGAS CON PLANTACION PROPIA

Una organización al servicio del tráfico ilegal de drogas, fue descubierta por personal de la seccional 47ª, al detener a tres jóvenes, dos mujeres y un hombre, que se hallaban drogados dentro de un auto Citroen en la intersección de las avenidas San Martín y General Paz.

Los traficantes contaban con una plantación de marihuana en la Provincia de Entre Ríos y una planta de elaboración de cigarrillos en esta capital.

Las investigaciones se iniciaron cuando una comisión policial detuvo para interrogarlos a Norma Axenfeld, argentina, de 25 años; Virginia Demezuk, de 26 y Angel Fernández, de 25, quienes se encontraban en el interior de un automóvil. Los tres jóvenes respondían con incoherencias a las preguntas de los policías y su curiosa actitud dio la pauta de que se hallaban drogados.

Conducidos a la secional, del interrogatorio surgió la evidencia de que se estaba ante una organización que contaba con una plantación de marihuana en Entre Ríos. Desde allí trasladaban la hierba hacia la capital, donde era procesada en una finca situada en Añasco 1581.

Allanado el domicilio, se encontraron semillas, hojas y aparatos para su procesamiento y transformación en cigarrillos. Allí fueron detenidos Pedro Rodríguez Pardo, propietario de la casa; Juan A. Russo y Eduardo Guallart.

Los detenidos efectuaron nuevas declaraciones, que permitieron establecer que la persona encargada de la venta de la droga era Evelina Rodríguez Roberts, de 41 años, a quien secundaba Jack Sammy, de solo 18 años.

En la casa allanada, se reunían diariamente entre 30 y 40 personas, que organizaban fumatas y verdaderas orgías.

La organización contaría, asimismo, con contactos en países limítrofes, hacia donde dirigirían la "producción".

RIERA: PERSISTE LA INCOGNITA

Las continuas averiguaciones de la policía no han logrado aún revelar la incógnita que protege la impunidad de los asesinos de María Teresa Riera. A diez días de estrangulada la muchacha, las certezas son muy pocas para los pesquisantes, y las muchas especulaciones que surgieron ante los diferentes indicios cayeron una a una sin confirmación. Y con cada jornada que pasa, como ya dijimos, se aleja la posibilidad de aclarar definitivamente este crimen estremecedor. Son dos las sendas fundamentales por donde los efectivos de la seccional 29ª y la División Homicidios encauzan sus investigaciones. En primer término, se sigue interrogando a personas allegadas a María Teresa Riera, principalmente compañeras de trabajo y estudios. Ello se debe a que los policías sospechan aún que sus declaraciones pueden aportar alguna evidencia esclarecedora en relación con las actividades de la muchacha.

En efecto, se estima que la posible clave de todo este misterio puede ocultarse en vinculaciones que ella mantenía, tal vez a espaldas de sus padres, razón por la cual ellos no pudieron testimoniar en ese sentido.

Pero tampoco se ha descartado que María Riera haya sido víctima de un ataque cometido por individuos totalmente ajenos a su círculo de conocidos. Si así fuera, cobraría gran importancia la captura de tres jóvenes en Mar del Plata, hecho sobre el cual informamos ya. Los detenidos, que llegaron a la ciudad balnearia dos días después del crimen, fueron apresados luego de que cometieran varios asaltos y atentados contra jovencitas y mujeres. Desde el primer momento se sospechó de ellos, como los probables estranguladores de la muchacha de La Paternal.

Fatal Pelea y un Crimen Misterioso

MAR DEL PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Poco después de las 5 de la mañana de la víspera Máximo Cardozo, domiciliado en el Cuartel 4º del barrio "Hermanos Barrios" en la zona de Valle Hermoso, por causas que a policía trata de establecer, armado de un cuchillo infirió varias puñaladas a Raúl Romero, quien falleció en forma instantánea. Poco después se hacía presente en el lugar personal policial, quien procedió a detener al homicida

• HOMICIDIO

SAN NICOLAS, 6 (De nuestro corresponsal). — Personal policial de esta localidad se halla abocado al esclarecimiento de un homicidio, que hasta el momento se halla rodeado de un velo misterioso. En horas de la mañana fue hallado en la calle 9 de Julio y León Gurruchaga el cadáver de un joven, aún no identificado, que presentaba una herida de bala en el estómago. La víctima como todo dato de identificación presenta un tatuaje en el brazo derecho con la palabra "Amor".

SE CREYO QUE ERA ROBERTO SANTUCHO UNO DE LOS 2 MUERTOS EN UN CHOQUE

CORDOBA, 6 (De nuestro corresponsal). — La violenta colisión de dos autos en la ruta 36, a la altura del kilómetro 14, en Alta Gracia, causó graves heridas a cuatro personas y provocó la muerte de una mujer y un hombre, a quien en un primer momento se creyó reconocer como Roberto Mario Santucho, el jefe visible del ERP.

Chocaron un Fiat 128 y un FFiat 600. En este último viajaban Bartolomé Ferruchi, Julio Ferreyra, Adriana Drueta y Luis Pafonchi, quienes resultaron con heridas graves que obligaron a su inmediata internación en un hospital de las cercanías. Los ocupantes del primer coche murieron en forma instantánea. Retirados sus cadáveres del interior del vehículo, se identificó a la mujer como Nidia del Carmen Nicoletti. Con el hombre, en cambio, no pudo establecerse en un primer momento su filiación, aunque por unos papeles un policía de la Unidad Regional de Alta Gracia creyó reconocerlo como Roberto Mario Santucho, quien aparece como principal dirigente del ERP. La versión circuló con insistencia, creando lógica expectativa, pero finalmente fue desmentida cuando se logró saber que la víctima del accidente se llamaba en realidad Omar Raúl Santucho, y era el secretario del Registro Civil de las Personas de esta ciudad.

BOTIN DE 30 MILLONES

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Con la detención de dos delincuentes, se halla "a la sombra" la totalidad de una banda que perpetró asaltos por 30 millones de pesos viejos. Tres de sus componentes, José Antonio Rodríguez, Miguel Angel Casal y Nicolás Brizuela, ya habían sido capturados por una comisión de la Brigada de Investigaciones de San Justo.

Los dos cómplices faltantes, ahora puestos a buen recaudo, fueron identificados como Ramón Antonio Gauna, de 19 años, domiciliado en Carlos Casares 1400, de San Justo, y Lorenzo Belisario Herrera, de 33 años, que vive en Otamendi 1726, de Valentín Alsina. La banda se confesó autora de 20 asaltos, por un monto aproximado a los 30 millones.

• OTRA PANDILLA

Personal de la subcomisaría de José León Suárez puso fin a las andanzas de una pandilla que intentaba asaltar a un repartidor, en avenida Márquez e Italia. Varios sujetos que viajaban en un automóvil Torino le efectuaron varios disparos con armas de fuego, sin dar en el blanco. Una comisión policial logró detenerlos posteriormente, identificándolos como Miguel Angel Cáceres, de 27 años; Alberto Emilio Bona, de 21, y Juan Carlos Fernández, de 23, todos habían egresado hace poco de un establecimiento penitenciario.

PASAPORTES PERDIDOS

En la portería del Canal 11 de televisión se encuentran dos pasaportes extraviados por sus titulares. Son los números 369668 a nombre de Flor de María Uribe, y el número 369703 de Pedro Alva Quiñones, ambos de nacionalidad peruana. Junto a los documentos fueron hallados dos pasajes de la empresa aérea comercial Braniff, a nombre de las mismas personas. Todo puede retirarse del Canal 11 o del consulado peruano.

CHILE YA ENCONTRO SU VIA

En el Camino a Alemania Sólo les Queda Rusia

Texto de Osvaldo Ruggieri; foto de Martinelli, enviados especiales a Montevideo

MONTEVIDEO, 6 (De nuestros enviados especiales). — Hace muy poco tiempo un alto funcionario del gobierno peruano sentenció: "Al equipo nacional prefiero verlo constituido exclusivamente por compatriotas...". Roberto Scarone entendió rápidamente el significado de las palabras. Y sin más ni más ,dejó a nuestro conocido Ballesteros (ex River, ex Lanús) fuera de sus planes. Allí podríamos buscar el origen de esta historia que ayer culminó en el Centenario. Chile no tiene la culpa que Perú juegue "sin" arquero.

Desmerecer la victoria de los trasandinos, se nos ocurre fuera de lugar. Chile ganó porque fue más desde el número uno al once. Porque su gente se metió dentro del partido. Y porque supo compensar ese aparente déficit de manejo con una virtud ("temperamento") que los equipos que aspiran a grandes cosas, no pueden dejar olvidados en las perchas de los vestuarios.

El partido tuvo varias virtudes hace tiempo olvidadas para nosotros y los mismos uruguayos que fueron los encargados de hacernoslo notar a cada rato: se jugó con limpieza, sin triquiñuelas. De los 90 minutos fácil, la pelota estuvo rodando en la cancha durante 80. Todo un record, si tenemos en cuenta que normalmente no excede de 60, hasta en encuentros de los que bien podemos denominar normales. Chilenos y peruanos con sus armas, intentaron siempre jugar al fútbol. La pelota a la tribuna fue un recurso extremo; la pierna, intencionada sobre un rival, algo prácticamente inexistente. Y no hablemos de falta de motivos los dos se jugaban muchos pesos, 1.000 dólares los ganadores y 2.000 los perdedores, amén, por supuesto, de la posibilidad de estar en "Alemania 74", Rusia mediante.

Sobre Rusia, o los rusos, poco podemos decir. Alexei Paramonov, DT de la selección soviética, tras un intento fallido de ingresar a Montevideo (carecía de visa) por una gentileza del coronel Bolentini, ministro del Interior uruguayo, pudo hacerlo el mismo día del partido. Paramonov estuvo en la cancha, pero nadie supo dónde. Jugó de James Bond. Recién dio señales de vida tras el encuentro. Esto hizo que Fornasari, gerente de la Asociación Chilena de Fútbol postergara su partida a Santiago (la delegación viajó anoche mismo), con el propósito de ubicar a Paramonov y fijar fechas para los partidos eliminatorios. Chile propuso a fines de setiembre en Moscú y en octubre en Santiago, y para el caso de hacer falta un desempate, octubre y Buenos Aires. Rusia no nos impugna a nosotros, pero sí a las fechas: quiere noviembre, mes que en la URSS, el frío se torna insoportable. Esto se trató anoche y no hubo acuerdo. Ahora le toca el turno a la FIFA. Esta decidirá.



¡GRACIAS! Caszely y Farías se funden en un abrazo. Chile festejó el éxito de la misma forma en que jugó: con todo

Para el partido final Valdez, el pequeño gran capitán trasandino fue terminante: "Nos importaba más Perú que Rusia. ¿Mis compañeros?. Todos opinan exactamente igual. Este es un equipo en serio que sabe cuanto puede y qué quiere. Hoy (por ayer) nos encargamos de desvirtuar malestares porque Alamos le dio cabida a tres compañeros (Quintano, Rodríguez y Reinoso) que por estar jugando en México, no integraban la selección. No somos egoistas. Y le digo más: Elías (Figueroa) nos dijo que para jugar contra Rusia, si no le dan permiso en Porto Alegre, se escapa. Los chilenos tenemos mentalidad revolucionaria".

Chile no ganó solamente porque Uribe es un pésimo arquero. Ganó porque tuvo muchas virtudes además del temperamento que antes señalamos, ésta, que puntualizó Valdez. Y porque contó con jugadores fundamentales, decisivos: Valdez, Reinoso, Rodríguez, Machuca, Caszely. Perú en contrapartida, opuso un virtuosismo de diletantes, más apropiado para un espectáculo circense, que para definir una entrada a un campeonato mundial...

SANTIAGO SOLO PENSO EN UNA COSA: FESTEJAR

SANTIAGO, Chile, 6 (EFE). — Hubo varios factores que le dieron más valor a la de por sí importantísima victoria que ayer Chile obtuvo ante Perú. Todo el pueblo del país se quedó sin poder ver el encuentro por TV y sufrió mucho cuando comprobó que tampoco entraba la transmisión radial. Finalmente el encuentro fue captado por radio. Y todo Chile comenzó a palpitar, sufrir y finalmente gozar.

Las expresiones de júbilo, primeramente contenidas, alcanzaron su punto culminante cuando el equipo, cercana la medianoche, llegó al Padahuel. Desde el aeropuerto a la capital lo siguió una caravana multitudinaria. La fiesta superó incluso los festejos del tercer puesto del mundial del 62. Tal fue la alegría que una decisión del presidente Allende: recibir a los héroes nacionales, no mereció objeciones de los más recalcitrantes opositores derechistas, la fracción Patria y Libertad. Un milagro de unidad que difícilmente otra disciplina que no sea el fútbol sea capaz de realizar.

Los festejos continuaron durante toda la noche y las primeras luces del día de hoy encontraron a un sinnúmero de aficionados con algunas copas encima gritando su alegría por las calles de esta capital.

En ciudades del interior del país también se vivió la euforia del triunfo con gran intensidad. En Valparaíso cientos de automóviles recorrían las calles accionando sus bocinas y agitando banderas con los colores patrios.

ZE MARIA JUGO DE JAMES BOND: DESARMO AL LADRON QUE LE HABIA PEGADO UN CULATAZO

SAO PAULO, 6 (France Presse). — Ze María, defensa izquierda del Corinthians y de la selección brasileña de fútbol, se enfrentó el sábado por la noche en ésta con unos ladrones y desarmó a uno de ellos.

El futbolista recibió un culatazo en la cabeza, pero la lesión fue leve.

Ze María se encontraba en casa de una tía suya, jugando a los naipes con algunos familiares, cuando cuatro malhechores hicieron irrupción en la casa, armas en mano.

Tres de ellos se dirigieron a las habitaciones de la residencia para buscar los objetos de valor, mientras el otro vigilaba a la familia.

Ze María se levantó y el ladrón le asestó un culatazo en el cráneo.

El golpe tuvo un efecto totalmente contrario al que imaginaba el gangster. El futbolista montó en cólera y se abalanzó sobre su agresor, arrojándolo al suelo y arrebatándole el revólver.

Después se lanzó en persecución de los otros ladrones, que acababan de abandonar la casa.

Acudió después a la comisaría, donde relató su aventura.

• ONEGA EN CORDOBA

MADRID, 6 (EFE). — "Ha sido una lástima que se abriera tan tarde el cupo de jugadores extranjeros para actuar en España, pues yo tenía grandes deseos de figurar en un equipo de acá", ha declarado a EFE Daniel Germán Onega, jugador argentino, contratado por el Córdoba, a su llegada esta mañana al aeropuerto de Barajas, procedente de Buenos Aires.

El veterano y melenudo rubio futbolista que perteneciera a River Plate y que ha figurado una treintena de veces en el cuadro nacional de su país, fue recibido por el gerente del club andaluz Francisco Rojas, con quien partió poco después camino a la capital cordobesa.

Onega mostró una gran alegría al encontrarse en España y se reiteró en el concepto que siente al haber sido fichado por el Córdoba que aunque figura en segunda división es un equipo destacado. Su puesto es normalmente el de interior izquierdo y su principal característica en el terreno es la creación de juego.

• MAS, SIN SUERTE

MADRID, 6 (France Presse). — Desafortunada, califica la prensa deportiva la actuación del famoso jugador argentino Oscar Mas en su debut en España con el Real Madrid, frente al Hércules de Alicante.

El partido jugado el sábado por la noche terminó con la victoria de los madrileños por 2-1 siendo Netzer, que gustó mucho, una de las figuras del encuentro. El argentino, que abusó de las fintas, acusó la lógica falta de compenetración.

PRODE: LA SUERTE LLAMO 3 VECES

Esta vez el concurso del PRODE, record en recaudación y por supuesto en el "pozo" para los ganadores, tuvo tres felices acertadores, los que señalaron en sus tarjetas trece resultados con exactitud. Dos de ellos residen en la Capital Federal y el restante en la provincia de Buenos Aires y solo uno de ellos pudo identificarse, pues los otros dos ganadores señalaron sus respectivas tarjetas con el número de documentos de identidad. Cada uno de estos tres concursantes se hizo acreedor a la suma de 283.935.100 pesos moneda nacional, en tanto que los 68 apostadores, que por reunir doce resultados acertados, se dividieron el segundo premio recibirá cada uno la suma de 6.460.000 pesos moneda nacional.

Uno de los ganadores del primer premio, un odontólogo de apellido Cobos, se domicilia en Lugones 1459, es argentino, soltero, de 46 años, y recibió la certeza de ser ganador al terminar el match de San Lorenzo-Boca, estando presenciando el match de River con Estudiantes, pues es hincha de River.

Otra tarjeta ganadora, 121.391, está señalada con el número de una libreta cívica, 7.596.307, es de 300 pesos, y tiene un duplo en el match All Boys - Vélez.

En cuanto al tercer ganador, su tarjeta es el número 35.352, y su poseedor reside en la provincia

Definitivo: Tostao no Podrá Volver a Jugar Fútbol

HOUSTON, 6 (Associated Press). — El goleador de la selección brasileña Eduardo Andrade "Tostao" no volverá a vestir la camiseta amarilla que le convirtió en uno de los futbolistas más famosos del mundo. Su esposa, Vania, confirmó hoy que el oftalmólogo estadounidense que le examinara, le ha aconsejado que abandone el deporte. "Mi marido estaba preparado para recibir esta noticia. Solo quería confirmarla con los especialistas locales", dijo la esposa del famoso jugador. "Los médicos brasileños le habían aconsejado que no volviera a jugar. Pero, aparte de esto, se encuentra mucho mejor. Seguramente volverá a casa esta semana."

Escándalos Clásicos

Muy lamentable fue lo sucedido en Boedo. Nuevamente un grupo de inadaptados puso la nota triste, arrojando al campo de juego botellas y toda clase de elementos contundentes, cuando el cotejo se desarrollaba normalmente y nada hacía presumir esta clase de reacciones. La primera intentona se produjo cuando se llevaban jugados 25 minutos del segundo tiempo. En ese momento comenzaron a caer algunas botellas detrás del arco que da sobre Avenida La Plata y que era ocupado por el arquero boquense Vidallé. Inmediatamente el juez Pestarino solicitó al comisario deportivo la intervención policial, y luego de tres minutos continuó el partido. Sin embargo, la presencia policial no calmó los ánimos de los "valientes" y sobre los 39 minutos, nuevamente, fueron arrojadas piedras y botellas al mismo lugar del campo. En ese instante se notó un gran desbande en la tribuna donde estaban situados los "inadaptados". El cuerpo de gases policial se mantuvo en posición de alerta y fueron vanos los reclamos de un sector de público que recriminaba la acción de los malhechores. Mientras tanto, en el campo de juego los jugadores eran meros espectadores del deprimente espectáculo. En un principio, el juez Pestarino tuvo la intención de suspender el partido, pero los reclamos de los jugadores lo hicieron cambiar de opinión. Luego de seis minutos de interrupción y con la presencia de un cuerpo policial en dicha tribuna se reanudó el partido.

OPORTUNIDAD: "Mirá se me presentó la oportunidad para levantarla por sobre el arquero y la aproveché. Además me ayudó el estado de la cancha, porque como está en malas condiciones, me picó justo para agarrarla casi con el empeine". Jorge "chino" Benítez dio por tierra a todos los elogios que recibió sobre su gol, tercero de Boca.

ESTADISTICA: Boca luego de cinco años volvió a triunfar en Boedo. La última vez que obtuvo ese logro fue en el año 68 imponiéndose por 1 a 0.

DEFENSA: "Todos me preguntan lo mismo y yo tampoco sé el motivo. Lo único cierto es que me arrojé a los pies de Villar y caímos juntos. Al intentar levantarme el juez me mostró la tarjeta roja. Le quise pedir una explicación y solo logré una sonrisa de su parte. Así que pregúntele al juez por que me echó". Armando Ovide explicó las causas que motivaron su expulsión.

APURO: En el vestuario de Boca, se vivieron momentos de mucho nerviosismo luego del encuentro. ¿El motivo?. Muy explicable. Los componentes del plantel tenían que encontrarse a las 20,30 horas en Ezeiza para su posterior partida que sería a las 21,30, iniciando el anunciado viaje a México. De ahí las causas de los apurones y el correspondiente preguntar de la hora por parte de los jugadores.



"PELITO PA' LA VIEJA". Jugadores de Boca y San Lorenzo, recogiendo los objetos arrojados al campo. Dan la sensación de repetir el juego infantil, "pelito pa' la vieja".

TRAVESURA DE BOCA

Desmintió la "Paternidad Santa" y Sigue en Carrera Tras el "Globo"

El clásico jugado en Boedo no hizo honor al fútbol. Ganó Boca y eso es un resultado que queda para la estadística. Lo demás, mejor olvidarlo. River le ganó bien a Estudiantes. Edgardo Di Meola fue la pieza clave. Otro mal espectáculo (y van...) se vio en Avellaneda, donde Independiente demostró que su crisis es profunda. Atlanta aprovechó ese estado. Chacarita también se desbarranca. Colón lo comprobó. All Boys y Ferro en ganadores: ¿Podrán salvarse?

● UN MAL CLASICO

Si usted no estuvo en Boedo, felicitaciones. Tarde apta para ver deportes, pero allí en avenida La Plata 1702, no se dieron por enterados. Hicieron una suerte de obra en dos actos, con muchas connotaciones de Edgar Allan Poe. Terrorífico. Ganó Boca, bien, porque tuvo a Hugo Curioni que para la cátedra no sirve, pero que fue uno de los pocos que se preocupó en jugar (hasta metió caños) y logró un golazo que poco tuvo que ver con la calidad del juego. Los errores, gruesos, de San Lorenzo se encargaron de que eso alcanzara para sacar un resultado que queda pura y exclusivamente para la estadística. Boca no podrá jactarse de nada más. El fondo funcionó mal y cuando se buscó a Irigoyen siempre por alto, el lungo ganó siempre y solo hizo dos goles porque solo dos llegaron justitas. En el medio nadie mandó y entonces bastó con hacer uno más, aprovechando hermosos obsequios. Boca es el único escolta y lo visto ayer justifica que Huracán esté tan lejos aun sin ser aquel de la primera parte del torneo. En fútbol, los milagros no existen. Se juega bien o mal y haciéndolo mal habitualmente campeonar es un mito.

● DI MEOLA DESEQUILIBRO

En fútbol la única verdad es la red... Aunque parezca mentira River tuvo un hombre (Di Meola) y el argumento ofensivo como para desequilibrar a Estudiantes. A pesar que en líneas generales pareció inferior, y que en varios pasajes mostró yerros que no tuvieron los platenses. Estudiantes comenzó mejor, porque Togneri, Crocci, Amado, Pagnanini y Bedogni fueron más que Sánchez, Merlo y Carlos López. Una superioridad numérica que se transformó en diferencia futbolística. Pero no tuvo llegada. Peña y Galletti solo se acercaron por individualidades inconsistentes. Y River esperó turno. Una vez Di Meola, la otra Morete, le dieron cifras al marcador. El mismo Di Meola ante la imposibilidad de hacerse de la pelota, se retrasó y tuvo tiempo de recibir, tocar (varias veces con el pibe Sánchez) e intentar el contraataque. El penal a Peña (que fue algo de lo poco que aportó) hizo que Estudiantes se adelantara algo más. Pero terminó en una serie interminable de "ollazos". Pelotas que eran fácilmente despejadas por Jáuregui. Pero al mismo tiempo los de Núñez quedaron preparados para el contraataque. Y otra vez vía Di Meola (un centro que



¡POR FIN! Concluyó el aburrido cotejo y Raimondo saluda a Ortiz y López se va. El público gritó: ¡Por fin!

culminó en penal) dio por terminadas las esperanzas "pinchas"... Solo sobre el filo del partido pudo descontar por otro penal, que Galletti mandó a la red. River no había sido más que Estudiantes, pero había tenido lo que le faltaba: definición. Y esa definición estuvo cifrada en la capacidad del "Chiva" y en los piques de Morete.

● TERROR EN AVELLANEDA

¡Ayyy... qué malo! ¡Qué poca convicción ofensiva! Estamos hablando de Independiente-Atlanta. Y ganaron los "bohemios" porque en fin... aprovecharon uno de los poco avances que organizaron e Ibáñez batió a Santoro. Antes y después todo fue monótono y aburrido. Los "rojos" dominando (?) y el visitante tocando en el medio y dejando las posibilidades ofensivas a la fortuna. Y ello le alcanzó para llevarse los dos puntos, gracias a la "colaboración" prestada po Independiente. Es que el campeón de América tuvo todo como para ser el triunfador: el campo y la pelota fueron suyos, pero no lo supo usufructuar. Los delanteros locales, Balbuena, Giachello —después Saggiorato— y Bertoni no tuvieron claridad y el juego de medio campo no produjo mucho de positivo. Así y todo las mejores posibilidades fueron para Independiente. Con eso está todo dicho sobre cómo jugó Atlanta. Pero su actuación bastó y sobró para triunfar. Lo más rescatable resultó sin lugar a dudas lo que hizo Bochini, quien no encontró acople a su claro concepto de ataque.

● ALL BOYS A PENALES

Con tres penales ejecutados con toda maestría por su capitán José S. Romero, definió All Boys su pleito con el irregular Vélez Sársfield en un partido de escasa atracción, con muchos choques y fricciones y por momentos con cierta vehemencia.

Todo había sido confuso en la etapa inicial y el bien las pocas opciones habían correspondido al local, fueron los de Liniers que sobre el final lograron la apertura. Gravitó decididamente en el reinicio la fuerza de los "albos", que capitalizaron una reacción injustificada de Riestra en perjuicio de Andrade, sin peligro cercano, logrando el empate y dejando a Vélez con un hombre menos. Fenoy tocó más tarde a Valentín Sánchez, éste cayó y otro penal, con la consiguiente expulsión de Fornari, delantero visitante por protestar. Allí se terminó el encuentro, ya que All Boys fue dueño absoluto de la situación hasta el final, cerrando la cuenta con otro tiro de doce pasos ante una clara y evidente infracción del arquero ante Escalada. El saldo futbolístico fue pobrísimo, y dentro de ese panorama de mediocridad, All Boys fue el que puso más temple y un mayor ordenamiento.

Romero, Mamberto, Paira y Belvedere fueron sus mejores hombres. En Vélez, García y Gallo, los más destacados del equipo.

● COLON APROVECHO

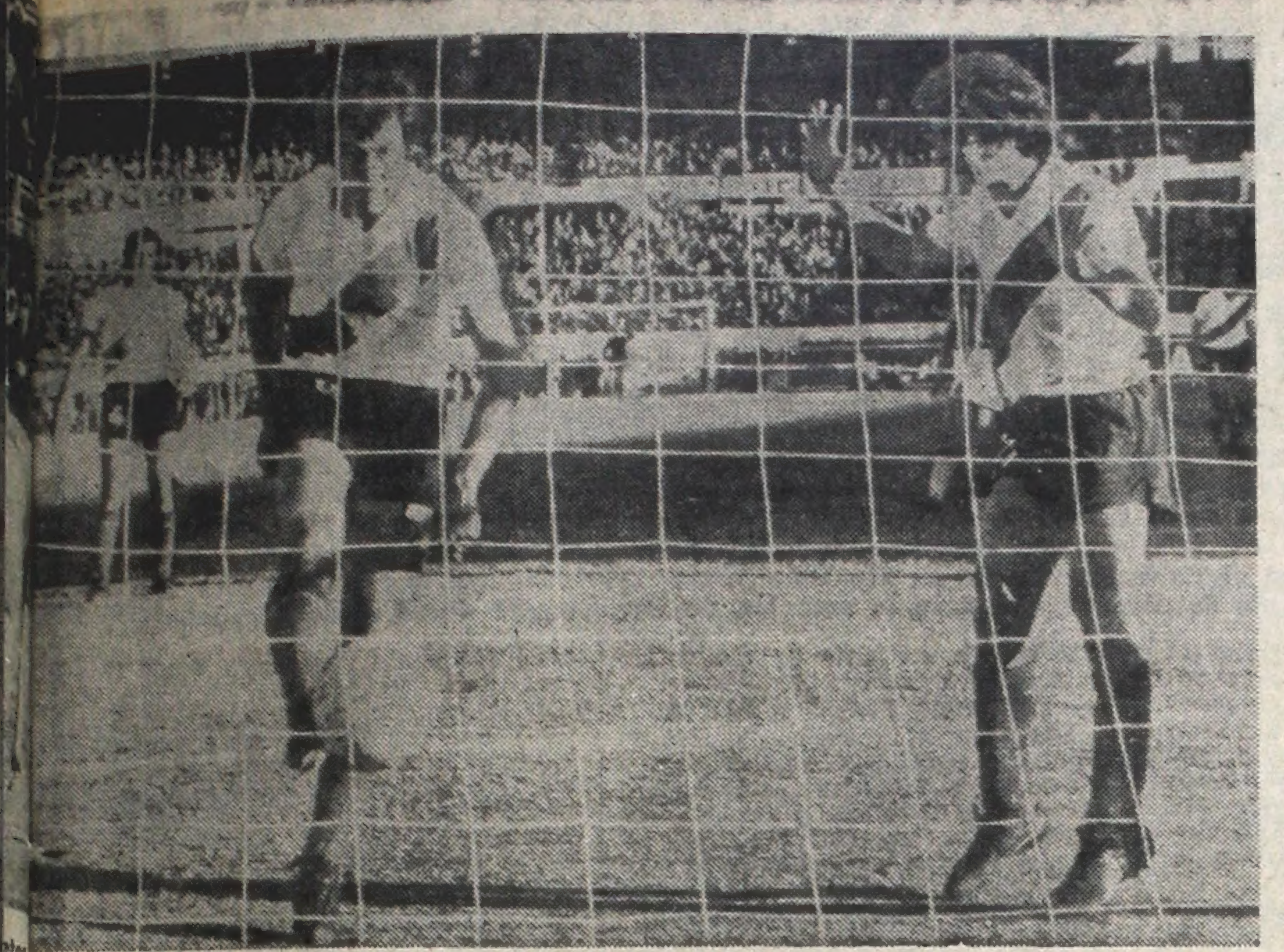
¡Pobre fútbol! Chacarita (1) y Colón (4) hicieron lo posible para matarlo del todo. Aunque el score mienta, porque los cinco goles fueron verdaderos accidentes. Colón aprovechó mejor que Chacarita las oportunidades y no las desperdició. Córdoba, Borgnia y Brítez, en ese orden, aportaron lo poco de bueno que trajo el "sabalero". En Chacarita solo un héroe: García Cambón, y algo, Lizardo, que entró en la segunda etapa por Martiarena. Chacarita anda mal, pero tampoco puede hacer mucho para mejorar si descansa todo lo que realiza en los pies de García Cambón o eventualmente el pibe Lizardo. Y cuando ellos no andan, ¿quién lo salva a Chacarita? Ayer algo hicieron, pero el resto, estaba a años luz...

● FERRO FUE MEJOR

Con un poco más de orden, decisión y firmeza defensiva, Ferro venció claramente a un decepcionante Newell's, en partido de discreto nivel técnico. Lo de Ferro fue simple. Tapó el arranque rosarino en el medio campo, donde solo Berta, y en el primer tiempo, trató de iniciar un ordenamiento que no halló la debida correspondencia en Zanabria y Ribecca. Lo único rescatable del perdedor fue su bonito gol, porque tanto en individualismo como armazón los rosarinos flaquearon a ojos vista. Suárez y Saccardi constituyeron la salida de Ferro, que tuvo al robusto Arregui en el potente enlace con un ataque donde únicamente Vidal aprovechó las espaldas de los frágiles defensores visitantes. Newell's se mandó a comienzos del complemento, pero también careció de final. Así Ferro especuló esperando la oportunidad, que se le presentó sobre la hora, para llevar el tanteador a una forma más justa.

● BIEN POR CENTRAL

En Rosario, Central le ganó muy bien a Racing. El equipo local mostró coordinación y buen juego en todas sus líneas y fue dueño del partido. Racing solo pudo oponer entusiasmo y eso no alcanzó para igualar el marcador. Un ganador sin discusión, más allá de los guarismos finales, que fueron magros.



NO "CORRE". Una jugada a fondo de River pareció que rendiría el máximo fruto, es decir el gol, pero el remate de Morete, festejado por Ghizo, no será válido, offside.

Una Tarde Millonaria

Durante el entretiempo ocurrió un hecho que por su singularidad provocó las risas de toda la concurrencia: Un grupo de ocho señoritas uniformadas subió al terreno de juego para hacer la publicidad de un producto. Formaron en la mitad de la cancha y saludaron al público tal como lo hacen los equipos de fútbol. De pronto se vio correr a uno de los chicos que alcanzan la pelota cuando ésta sale de los límites del campo durante el partido, y cuando estuvo próximo a una de las chicas le quitó la peluca que tenía colocada. La joven, respetuosa de su tarea, continuó corriendo en fila india, pero no pudo evitar la fulmínea mirada que le lanzó al intrépido jovenzuelo. De más está decir que la circunstancia mereció los más variados comentarios...

TOGNERI: "Yo no sé que tienen conmigo. Siempre que tienen que hacer una crónica, cuando llega el momento de hablar de Togneri me mencionan como si yo fuera un anciano. ¡Ojo!, pertenecí a aquel equipo de Estudiantes que ganó las copas, pero soy menor que Madero y que Bilardo y algunos otros, solo tengo 29 años..."

NEGLIGENCIA: El protagonista: un control de AFA que no permitió el acceso a la cancha a un enviado del diario **que tenía que trabajar.** El inconveniente surgió porque en la tarjeta impersonal que River le entregó a CRONICA para tener acceso a su estadio, decía tribuna "Almirante Brown". Pero la cabina de CRONICA queda en la "San Martín" y el teléfono —fundamental para trabajar— está en la cabina... El control se plantó en su posición y le pidió al cronista su credencial del Círculo de Periodistas Deportivos —elemento que no es necesario para entrar a la cancha y, por otra parte, el asociarse al Círculo es optativo para los periodistas—; el cronista le manifestó que no tenía su credencial encima. Entonces el control pidió la credencial profesional y nuestro enviado le manifestó que aún no era profesional porque no tenía el tiempo de trabajo imprescindible para tal efecto. De manera que el control no permitió el acceso a nuestro enviado, que debió recurrir a entrar por otra puerta y "charlar" a algún portero para poder llegar a su puesto de trabajo. Es necesario aclarar que ni la intervención de un dirigente del Círculo, el colega Drazer, pudo hacer cambiar de su posición al negligente control, que repitió su show" con cronistas de otros medios.

LA OTRA CARA...: Pero aquí viene la "otra cara de la moneda' representada por la Oficina de Prensa y propaganda de River Plate. Allí el señor José Soutc nos brinda todo tipo de información y pone a nuestro alcance los medios como para que nos podamos desempeñar en nuestra función con toda comodidad. También el señor A. del Río —ordenanza— merece nuestro elogio por la deferencia con que nos trata.

EN EL "DIA DEL NIÑO"

SANCION A HUMBERTO MASCHIO

INDEPENDIENTE ES UNA HOGUERA

Según informó el "Bocha" Maschio luego del partido, el secretario de Independiente, Nobili le comunicó que por decisión de la Comisión Directiva estaba suspendido por 30 días. No se dieron a conocer los motivos, aunque ya las relaciones Maschio-dirigentes no eran muy amigables, que digamos. Quedará como técnico interino Roberto Ferreiro y Maschio posiblemente realice trámites legales por la medida, en virtud de que se le adeuda dinero.

EXCESOS: Todo tiene un límite. Y es precisamente cuando se llega al mismo que hay que salir al cruce de la verdad. Nadie es dueño de la misma, pero el que trata de manejarse dentro del respeto, la ubicación y la lógica siempre está más cerca de ella. Muchos entienden (como Rubén Cenardi) que el periodismo debe ser contemplativo con los problemas intestinos de cada institución. Pero se equivocan. La misión del hombre que trabaja en la función de informar al público tiene que ser honesta.

Pero como el silencio tiene un límite por ello no podemos silenciar lo ocurrido ayer en Avellaneda. A Independiente como institución siempre la vamos a respetar, porque su trayectoria así lo merece, pero lo que no se puede tolerar es que los hombres que de una u otra manera hoy pertenecen al club traten de ensuciarlo impúnemente. Pero ha algo que se puede dejar pasar por alto y es el RESPETO POR EL HOMBRE QUE TRABAJA.

Ayer un "señor" Rubén Cenardi (alias Chiche) mostró todo el repertorio de la grosería (que no vale la pena enumerar), la incomprensión y el desprecio ya no por un periodista sino no por un trabajador como tal vez él lo sea. Tal fue su actitud al negar los elementos necesarios para poder trabajar (teléfono, etc.), como agraviantes sus conceptos para CRONICA, aduciendo que los mismos no se los facilitaba a nadie y mucho menos a CRONICA sustentando su incomparable actitud en muy pocas palabras: **"el teléfono no lo usa nadie, pónganse línea si quieren, pero a ustedes menos que a nadie se lo "prestamos" si total en la semana nos dieron con todo...".** Luego de esto cerró el recinto donde estaba el único aparato útil y se marchó tal vez con la satisfacción del deber cumplido. Todo esto fue presenciado por el inspector Molina de la Policía de la Provincia de Buenos Aires, quien en muy lógica actitud trató de contemporizar aunque no dejó de reconocer la grosería. Luego las cosas se quisieron arreglar, y cambiando de encargado, ya que el anterior había desaparecido, todos pudieron llegar al teléfono, pero nadie hablar porque misteriosamente no andaba...

HOMENAJE: Con motivo del fallecimiento del señor Domingo Amadeo Gambutti, que fuera socio fundador y vicepresidente hasta 1970 del Club All Boys, antes de iniciarse el partido en Floresta se guardó un minuto de silencio.

JUSTIFICACION: Ante el cronista de CRONICA, se confesaba el arquero velezano Carlos Fenoy: "Cuando Mecca me cedió la pelota, me cargó Valentín Sánchez y me hizo perder su control. Volvimos los dos sobre la misma y al arrojarme al piso, choqué con su pierna, y él se tiró, cobrando el juez un penal que no se había producido".

LOS PENALES José S. Romero, 21 años, en All Boys desde los 16, capitán y goleador del equipo, no ocultaba su alegría. "Tiré los tres penales al mismo lado convencido de que Fenoy imaginaría que variaría la dirección. Solo temblé en el primero, que dio en el poste y entró. Los demás fueron fáciles y Fenoy, quedo "pagando".

COINCIDENCIA: El árbitro Claudio Busca está resultando fatal para Vélez Sársfield. En los últimos dos partidos que lo dirigió —contra Racing y ahora contra All Boys— le expulsó cinco jugadores y le cobró cinco penales.

PROHIBIDO REIRSE: El sanjuanino Oscar Ramón Fornari aseguraba que el árbitro lo había expulsado por reírse. El delantero velezano confesó a nuestro cronista que su reclamo había sido correcto y su gesto de risa ante la respuesta había motivado su primera sanción desde que juega en Liniers.

REACCION: La hinchada de Vélez reaccionó ante la sanción del segundo penal arrojando proyectiles al campo. El juez paró el juego por espacio de cuatro minutos —adicionados después— y la presencia de una compañía de gases tranquilizó a la parcialidad visitante.

NO ME PIDIERON: Dentro del "mortuorio" vestuario de Chacarita los bigotes de Pandolfi parecían la manija del cajón. Pero nos acercamos a él por otro motivo menos nefasto: saber qué hay de cierto de su posible incorporación a San Lorenzo para ir a disputar la Copa Juan Gamper a Barcelona; torneo que además serviría para "mostrarlo" a la tentación de algún empresario europeo. Pandolfi no se mostró muy optimita: **"Pienso que son rumores, porque aún nadie me ha pedido. ¡Y que me lo digan a mí. ¿Si quiero irme! Claro. Además de jugar en Europa por ahí me ven, me compran y me salvo. Acá estamos de «malaria» y Europa puede ser mi salvación".**

HISTORIA EN TRES VERSIONES: Cuando se dio la formación del primer equipo de Newell's llamó la atención la exclusión del arquero Delménico que ni figuraba en el banco de suplentes. Los "radares" comenzaron a funcionar inmediatamente y al poco tiempo tuvimos la primera versión: El arquero se había "fugado" de la concentración de un hotel céntrico en horas de la mañana del domingo, debido a un entredicho (cambio violento de palabras con el técnico Juan Eulogio Urriolabeitía) y por razones técnicas. La segunda versión, ésta proveniente de gente muy allegada al club rosarino, apareció en el entretiempo del partido e indicaba que el D.T. lo había separado al golero, indicándole que viajara de vuelta a Rosario. Y por fin la última de las tres versiones de esta "petit historia", en la cual el director técnico dio su versión en los camarines al término del cotejo: "Mire el reemplazo de Delménico se debió pura y exclusivamente a una lesión que padece en la rodilla y nada más". Ante nuestra insistencia, frunciendo el ceño, nos espetó: "Le aseguro que es así y no hay otro motivo..." Pero sus palabras no fueron muy convincentes.

BERTULESSI: El técnico ferrocarrilero analizó con serenidad la victoria: "Creo que tácticamente los superamos. Nosotros los dejamos venir y aprovechamos en contragolpe la fragilidad de ellos en el fondo. Sí... en el medio campo se produjo el desnivel a nuestro favor, pero también supimos aprovechar los vacíos a espaldas de la última línea de Newell's" Ante un supuesto cambio de "gruesas" palabras cuando terminaba el primer tiempo e ingresaban al vestuario con Papandrea, por una amonestación al defensor que lo coloca al borde de la suspensión respondió: "Esto, lo niego terminatemente ya que un técnico jamás puede insultar a un jugador..."

MEMORIA Y BALANCE

Huracán tuvo fecha libre; pero su ventaja sigue siendo holgada; le lleva a Boca Juniors cinco puntos, aunque el "globo" tiene un partido menos jugado que los boquenses; tercero está ahora River Plate al caer derrotado Independiente.

* * *

Ganaron cuatro equipos locales; River Plate, All Boys, Rosario Central y Ferro Carril Oeste. En tanto que los visitantes obtuvieron también cuatro victorias; Atlanta, Argentino Juniors, Colón y Boca Juniors; o sea que no se registró ninguna igualdad.

* * *

Colón de Santa Fe es la primera vez que le gana a Chacarita Juniors en cancha de estos últimos; además Colón que era el último equipo que no había ganado como "visita", quebró el invicto.

* * *

Los dos colistas lograron ganar, F. C. Oeste sigue último y los de All Boys "antecola". Los verdes lograron su cuarto triunfo en este torneo; ganó tres como "dueño de casa" y el restante como visitante; por su parte los "albos" vencieron a Vélez Sársfield y tienen similar campaña como local que Ferro. Los tres goles los hizo Romero de penal... ¿Qué tal?

* * *

En el clásico, Boca Juniors superó como visitante a San Lorenzo; los boquenses lograron la victoria luego de esperar cinco años para poder obtenerla en tal condición; no la obtenían desde el año 1968; Rosario Central sigue su buena racha como local; lleva seis fechas sin perder y ayer lo frenó a Racing que tenía cuatro fechas consecutivas felices...

* * *

Boca Juniors es ahora el máximo goleador del torneo con 57 goles a un promedio de 2,37 goles por encuentro; segundo quedó Huracán con 55. Los "reyes" del empate con Colón de Santa Fe y Gimnasia y Esgrima de La Plata con 9 partidos cada uno; All Boys ostenta la valla más vencida con 49 goles; Huracán es el que más partidos ganó, 17 en total.



PESADUMBRE. La muerte de César Malnatti provocó dolor en el ambiente tuerca. Aquí, son trasladados sus restos.

Pesar Popular por Malnatti

Los restos mortales de César H. Malnatti y de su acompañante Miguel Gorosito, fallecidos en la víspera a causa del accidente que sufrieron durante la competencia de Pergamino, fueron velados en los respectivos domicilios, en la localidad bonaerense de San Miguel. Resultó incesante el desfile de personas amigas de los desaparecidos deportistas. Pudo advertirse la presencia de Carlos A. Pairetti, García Veiga, el cantante Torres Vila, los hermanos Suárez, así como también los hermanos Baliño, que le preparaban la máquina, y D'Angelo entrañable amigo de ambos. Todos permanecieron hasta las primeras horas de esta madrugada, acompañando a la viuda de Malnatti, Francisca Calvo, madre de dos hijas, la mayor de 2 años de edad, y la segunda, de tan solo un mes de vida.

Entre la gran cantidad de ofrendas florales, se distinguía una enviada por el teniente general Juan Domingo Perón, otra de la Asociación Argentina de Volantes y de la Chrysler. Un clima de honda congoja dominaba en la sala mortuoria y el profundo silencio solo era quebrado por sollozos y por el inconsolable llanto de los familiares.

En la mañana de hoy fueron llevados hasta la sede del Club Atlético San Miguel. El traslado se realizó a pulso y la doliente caravana demoró casi 20 minutos para recorrer las cuatro cuadras que median entre los hogares de los desaparecidos automovilistas y la entidad, donde prosiguió el velatorio de los mismos, oficiándose a la vez un responso, a cargo del párroco de la iglesia local. También en la sede de la mencionada entidad muchas personas se hicieron presentes, para dar el último adiós a tan queridas figuras.

En horas de la tarde, comenzó el camino definitivo hacia el cementerio de San Miguel, oportunidad en que se renovaron las muestras de profundo pesar causado por la muerte de Malnatti y Gorosito.

SE MATO OTRO CORREDOR

CORRIENTES, 6 (De nuestro corresponsal). — El corredor de automóviles Carlos Bergallo, de 49 años de edad, murió hoy en un choque registrado en las proximidades de "El Sombrerito".

Bergallo regresaba de la ciudad de Goya después de haber participado de una prueba de automovilismo regional, en un automóvil Fiat 125, en el que también viajaba un hijo suyo, cuando por causas que se desconocen chocó frontalmente contra un camión guiado por Martín Caldeira, de 45 años. El hijo del corredor resultó solo con contusiones leves.

LA AVENTURA DE UN GRAN PREMIO

UN HOMBRE DE CRONICA EN EL COCHE GANADOR

Un hombre de CRONICA, Néstor Straimel, fue importante protagonista en el Gran Premio de la Montaña, como navegante del auto ganador que condujo Angel "Yeti" Di Nezio. Straimel no es un improvisado. Junto a Juan Brichs fue campeón argentino de rally en 1971 y en los 1.000 kilómetros Fiat, corridos en julio pasado, esta misma pareja resultó tercera. Las experiencias y las emociones que encerró el Gran Premio de la Montaña están relatadas así, por el hombre de CRONICA. Un testimonio de cómo se vive toda la emoción de una carrera desde el auto ganador.

Sentarse en la butaca derecha de un coche de carrera es una experiencia sensacional, que tuvo la suerte de vivir intensamente en el "Gran Premio de la Montaña", que culminó ayer en Villa Carlos Paz. Junto a mi un hombre callado, sencillo, casi impenetrable; uno de los tres o cuatro mejores conductores en la montaña: Angel Di Nezio.

Y ganamos, así en plural, imponiendo una novedad que a partir de ahora producirá seguramente un cambio en el automovilismo rutero nacional, la pareja conductor-navegante. ¿Qué función cumple este último? Recorre los caminos por donde pasará la carrera, anota todos los accidentes (curvas más o menos peligrosas, vados, puentes, etc.) y realiza una hoja de ruta que luego corrige con el piloto y en la competencia le va "contando" cómo serán los próximos metros a recorrer. Claro que mis funciones fueron dos, la de navegante (tarea que aprendí en el rally y perfeccioné en Europa) y la de llevar la representación de CRONICA en el "125" ganador.

● "SCUDERIA" Y LOS PLANES

La Comisión Deportiva de Concesionarios Fiat llevó a Córdoba sus cuatro cupés 125. El "gran cacique", como cariñosamente le dicen a Leonardo Rosatti, director del equipo, dispuso entonces la formación de las parejas. Pascualini y Di Nezio correrían como navegantes, Jorge del Buono y yo fuimos los invitados, mientras que Fangio seguiría con su acompañante habitual Morelli (que se adaptó a la tarea de "navegar") y Zunino lo haría con el "Zorro", uno de esos mecánicos que saben de todo y solucionan cualquier problema, en una especie de coche "muleto". Gran número de auxilios se ubicarían en los lugares claves del circuito y desde un avión Rosatti mantendría contacto radial con las cuatro máquinas. Todo estuvo preparado para enfrentar a la famosa frase "carreras son carreras", que inevitablemente escuchamos cuando abandonó Pascualini mientras punteaba en la primera etapa y cuando debió desertar Zunino en la segunda. La clasificación final, Di Nezio y Fangio en los dos primeros lugares, fue el fruto de toda esta planificación y del trabajo conjunto de directivos, pilotos, navegantes y mecánicos.

● TAPONES, PIÑAS Y MULTA

Largando intercalados Peugeot y Fiat, el problema mayor que afrontamos fue el de tener que pasar coches en la montaña y con mucha tierra. Estos "tapones" relegaron la chance de varios corredores ya que en Turismo Nacional y salvo raras excepciones, cuando uno ve que alguien se acerca para pasarlo en lugar de frenar un poco para permitir el adelantamiento del más veloz, busca correr por la banquina para levantar más tierra y obligar a frenar al de atrás. En la segunda etapa mientras nosotros conseguimos la punta en el camino al detenerse Canedo, detrás de Castañón se formó una fila que no pudo superar el ritmo de éste y en la tercera apareció una inscripción alusiva pintada por "alguien" en las piedras: "Castañón, al tapón".

Paco Mayorga largó primero y con la pesada persecución del 'Chino" Canedo a sus espaldas. Luchó para conservar la posición hasta que la montaña dijo basta. Antes de iniciar la prueba muchos apostaban hasta dónde podía legar Pace diciendo que eran demasiadas curvas para que pueda terminar la etapa y acertaron nomás.

Otra innovación del equipo Fiat fue cuando el director debió frenar las bromas y otras cositas que ocurrían en el hotel; mecánicos, algunos pilotos y amigos fueron multados por Rosatti en 300.000 pesos viejos que en fecha próxima deberán entregar personalmente a ALPI.

● LOS ULTIMOS METROS

En la última etapa viajamos muy tranquilos. La ventaja nos permitía darnos ese lujo; lo indescriptible es esa sensación de que va a pasar cualquier cosa cuando faltan pocos metros para terminar. Los nervios nos carcomían; sabíamos con Di Nezio que una goma reventada era suficiente para perder la carrera y nos parecía que la bandera a cuadros no llegaba nunca.

En la anteúltima curva le avisé que era muy peligrosa y él sigue a fondo; vuelvo a repetir "curva muy peligrosa" y no frena; llega la curva y cierro los ojos mientras siento que el coche derrapa y doblamos a un centímetro de la montaña; antes de que le reproche Di Nezio me dice: "¿Cómo no le vamos a dar un poco de espectáculo a toda esta gente?"



GANADORES. Aquí está el auto de Di Nezio-Straimel. Muy cerca los esperaba la bandera a cuadros. La emoción de un Gran Premio quedaba atrás.

IGLESIAS, EN EXITO COMPARTIDO

ROBERVAL, Quebec, 6 (France Presse). — El nadador argentino **Horacio Iglesias** y el egipcio Ussama Rachad, de 18 años, ganaron en ex aequo ayer la decimonovena travesía internacional del lago Saint Jean, prueba con puntaje para los campeonatos del mundo 1973, de natación de gran fondo.

Iglesias y Rachad recorrieron los 42 kilómetros de la carrera en 8h.20m.43s., mejorando en más de 6 minutos el precedente récord. Ambos recibieron un premio de 3.500 dólares. El tercero, cuarto y quinto lugar, correspondieron, respectivamente al argentino **Claudio Plitt** (8h.25m.30s.); al egipcio Magdy Mandur (8h.33m.10s.), y al holandés Johan Schans (8h.35m.53s.). Estos tres competidores se reparten en el orden premios de 2000, 1500 y 1000 dólares.

El vencedor de la travesía en 1972, el holandés Jan Van Scheindel, decepcionó a sus numerosos partidarios al lograr solamente el noveno lugar (8h.54m.38s.). En cuanto al francés Jean Zabeck, tuvo que abandonar al sufrir calambres en las caderas, al cabo de dos horas de carrera. Era la primera vez que participaba en esta competición, a la que asistieron 40.000 personal, bajo un sol resplandeciente.

La clasificación oficial de la decimonovena travesía del lago Saint Jean, Quebec, es la siguiente: **1º Horacio Iglesias** (Argentina) y Ussama Rachad (Egipto) 8h.20m.43s.; **3º Claudio Plitt** (Argentina), 8h.25m.30s.; 4º Magdy Mandur (Egipto), 8h.33m.10s.; 5º Johan Schans (Holanda), 8h.35m.53s.; 6º Raúl Villagómez (México), 8h.38m.46s.; 7º Marawan Gazani (Egipto), 8h.46m.51s.; 8º Marawan Saleh (Siria), 8h.52m.5s.; 9º Jan Van Scheyndel (Holanda), 8h.54m.38s.; 10º Jan Erikson (Estados Unidos), 8h.58m.7s.

FIERO TROPEZON FRENTE A BRASIL

ARGENTINA CAYO POR 81 A 74 EN EL SUDAMERICANO

BOGOTA, 6 (EFE y DPA). — El seleccionado argentino de básquetbol masculino, cayo derrotado anoche por 81 a 74, por su similar de Brasil, en partido correspondiente al Campeonato Sudamericano de este deporte, que se disputa en el estadio El Campin, de esta ciudad.

La velocidad y los tiros de media distancia, que caracterizaron al equipo argentino en sus cuatro presentaciones anteriores y que le valieron otros tantos triunfos, no funcionaron frente a los brasileños.

El trabajo de Alberto Pedro Cabrera no tuvo eco en sus compañeros, solo "Finito" Gerhman lo acompañó en algunos pasajes de la primera etapa decayendo luego en el complemento.

La salida prematura de De Lizazo, cargado de faltas personales, y el dominio por parte de los brasileños "Marquinho" y "Ubiratan", de los rebotes ofensivos y defensivos complicaron las cosas a los argentinos, quienes se debatieron intensamente por acortar las diferencias acumuladas por sus rivales a partir de la segunda etapa.

Cabe acotar que el árbitro uruguayo José Punzo, ltoeró el juego brusco por parte de los brasileños perjudicando el equipo argentino.

La alineación de los conjuntos fue la siguiente:

ARGENTINA: Gerhman 24, Perazzo 8 (x), Cabrera 14, González 4, De Lizazo 9 (x) (formación inicial), Pellandini 6, Pratto 2 (x), Guitrat 0, Draghi 7 y Benítez 0. D.T.: Miguel Angel Ripullone.

BRASIL: Helio Rubens 10, Marquinho 33, Adilson 7 (x), Robertao 7, Fausto 2 (formación inicial); Ubitarán 12, Ze Geraldo 8, Dodi y Toto 2. D.T.: Edson Bispo Dos Santos.

● GANO PERU

En el primer encuentro de la jornada, Perú venció en dramático partido a Uruguay por 58 a 53, luego de haber empatado al término de la primera etapa en 24 puntos.

Cuando faltaban un minuto y veintiún segundos, el marcador favorecía a Perú por 53 a 51 y Pisano tuvo en sus manos el hacer pasar al frente a su equipo, pero equivocadamente entregó la pelota a un rival, quien habilitó a Duarte y éste logró un doble casi definitorio.

En la estrategia ofensiva, Perú utilizó el llamado 4-1, variando al final por el 3-2. En cambio, los orientales fueron siempre fieles al sistema 2-3, colocando a Haller como "hombre postel", que defeccionó en los tiros de media distancia, su fuerte.

A su vez, Colombia y Paraguay completaron el partido que fuera suspendido por los incidentes conocidos. Finalmente vencieron los colombianos 78 a 70.

Ahora Tiene Gran Importancia Ganar el Segundo Lugar

BOGOTA, 6 (ANSA, Associated Press y DPA). — Las dos jornadas que faltan para completar el campeonato sudamericano de básquetbol, ofrece como incógnita la disputa del segundo puesto, que a la vez, significará para quien lo logre el haber ganado el derecho a participar en el campeonato mundial que se disputará en Puerto Rico. Brasil, que prácticamente ya ha ganado el certamen, estaba clasificado de hecho y entonces, para completar la dupla que representará a Sud Adméricа, solo falta saber quién ocupará el segundo lugar en Bogotá.

Argentina y Perú son los candidatos y deberán jugar entre sí mañana, en la jornada de clausura del torneo, lo que le da a este partido el significado de una verdadera final.

Esta noche habrá tres encuentros: Brasil enfrentará a Paraguay, Ecuador se medirá con Chile y cerrando la jornada, Colombia con Argentina.

De estos encuentros, el que más atraerá la atención es sin duda el que pondrá frente a frente a los locales con Argentina, ya que Colombia necesita un triunfo importante en este certamen, mientras que los loplatenses, están urgidos de una victoria, para no perder posibilidades con respecto a la segunda posición, que tanta importancia tiene.

Por su parte, Ecuador y Paraguay cerrarán su actuacion en el torneo.

POSICIONES

BOGOTA, 6 (EFE). — Cumplida la 11ª fecha, del XXV campeonato sudamericano de básquetbol masculino, quedan así establecidas las tablas de clasificación y anotadores del torneo:

Países	J.	G.	P.	Pf.	Pc.	Pts.
Perú	6	5	1	466	399	11
Brasil	5	5	—	419	300	10
Argentina ..	5	4	1	415	316	9
Uruguay	6	3	3	398	416	9
Colombia	5	3	2	380	370	8
Paraguay	6	1	5	414	499	7
Chile	5	1	4	340	374	6
Ecuador	6	—	6	402	551	5

● LOS GOLEADORES

Raúl Duarte (Perú) ... 119
Ernesto Gehrman (A.) 119
Vásquez (Perú) 112
Jhaler (Uruguay) 109
Romero (Colombia) 105
Arismendi (Chile) 104
Laphenti (Ecuador) ... 88
Abdala (Brasil) 80
Ablada (Brasil) 80
Herrera (Chile) 77

A LA CAZA DE UN EXTREMISTA

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 6 (De nuestro corresponsal). — Esta tarde fueron inhumados en el cementerio del Oste, de esta ciudad, los lespojos del inspector mayor de la policía tucumana, Hugo Guillermo Tamagnini, quien en la víspera fue asesinado con ráfagas de ametralladora pir un grupo integrado por cinco jóvenes, posiblemente capitaneados por el extremista Santillán, a quien se busca intensamente. Tamagnini ya había sido amenazado de muerte en distintas oportunidades, debido a que durante el gobierno de la llamada "Revolución argentina" se desempeñó como jefe de la brigada de Investigaciones y actuó en muchos procedimientos de tipo político. Actualmente se hallaba en la policía en situación le disponibilidad, porque se le sustanciaban diversos sumarios por su actuación al frente de la brigada mencionada.

Tamagnini, acompañado por una joven amiga —Isabel Máxima Gómez, argentina, de 29 años— se dirigía ayer por la avenida Solano Vera hacia el sur, probando un nuevo automóvil que había adquirido, cuando fue sorprendido por la agresión, al llegar al mojón 5. Los ocupantes de un automóvil marca Siam, color azul, con rayas rojas, comenzaron a disparar sobre él ráfagas de metralleta.

• LO ACRIBILLAN

El inspector mayor Tamagnini fue agredido cuando realizaba lo que era para él un simple paseo, disfrutando del sol del día y de la compañía de la joven Gómez, que tiene su domicilio en esta capital. Quizá pensó que las amenazas de muerte que contra él se habían formulado habrían perdido ya su vigencia, al no ser más jefe de la brigada de investigaciones. Pero, evidentemente se equivocó, Y la equivocación le resultaría fatal...

Al darse cuenta de que desde el automóvil Siam Di Tella se disparaba contra su vehículo, Tamagnini extrajo el arma de la repartición policial y alcanzó a efectuar dos disparos. Después, cesó la oposición, porque él había recibido varios balazos en el cuerpo. Antes, atinó a decir a su acompañante: "Tiráte al piso del coche..." Esto determinó que pudiera salvar la vida.

Sin control, el vehículo del inspector mayor salió de la ruta y se detuvo en la banquina, Y el herido alcanzó a salir, para desplomarse sin sentido, a pocos metros.

Quienes le habían tendido la faltal emboscada, descendieron a su vez del coche Siam, se acercaron y le efectuaron otras descargas con sus metralletas, para impedir, era evidente, cualquier posibilidad de que Tamagnini sobreviviera. Todo parece indicar que se trata de un acto criminal de venganza.

Los autores del hecho se alejaron y el policía fue auxiliado por su amiga, quien al observar que aún estaba con vida, lo hizo trasladar a una clínica de esta ciudad, donde murió a los diez minutos de llegar. Tenía numerosos impactos de bala en la espalda, otro a la altura de la tetilla derecha y el brazo derecho estaba virtualmente detrozado por los impactos. El vehículo presenta en la carrocería; 25 balazos.

La señorita Gómez, hondamente impresionada por el episodio, recordó que cuando los jóvenes bajaron de su vehículo para seguir baleando a Tamagnini, uno le dijo: "No te preocupés... con vos no es la cosa". También recordó que antes de expirar, Tamagnini dijo: "Uno de ésos es Santillán..." Se refería a Carlos B. Santillán, integrante del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), que ha actuado en muchos sucesos ocurridos en Tucumán, entre ellos el del penal Urquiza, donde fugaron activistas políticos, tras luctuoso enfrentamiento con la custodia. Santillán nació en Santiago del Estero. Su posible responsabilidad originó una verdadera "caza del hombre".

TUCUMAN: RECLAMO Y SERIA AMENAZA

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 6 (De nuestro corresponsal). — Se vive tensa situación en la localidad de Villa Carmela —distante 12 kilómetros al norte de esta ciudad—, donde un nutrido núcleo de pobladores detuvo el paso de un tren del Ferrocarril General Belgrano, amenazando con incendiar un coche motor en caso de no acceder las autoridades a diversos reclamos formulados por los manifestantes. Estos habían impuesto un plazo que culminó a las 8 de hoy, sin que hasta el momento hubiera contestación oficial alguna a sus demandas. Los manifestantes se apoderaron de un coche motor y amenazaron con incendiarlo si las autoridades no brindaban solución a sus demandas, entre las que figuran, además, la prolongación de un servicio de ómnibus y la provisión de leche a los niños de la zona. Horas después de detener el tren, los pobladores incendiaron un ómnibus y procedieron a interrumpir el tránsito vehicular en las inmediaciones del lugar.

JUJUY: DENUNCIAN UNA INFILTRACION COMUNISTA

SAN SALVADOR DE JUJUY, 6 (De nuestro corresponsal). — Una verdadera guerra de comunicados, volantes y publicaciones de todo tipo, se ha desatado en esta provincia, temiéndose que pueda ser trasladada a otros campos y desembocar en graves enfrentamientos. El motivo de este conflicto que por el momento se mantiene en el terreno panfletario, es rastrear las verdaderas razones del paro que, durante 48 horas, mantuvo improductivo al mayor ingenio azucarero del mundo y uno de los complejos industriales más importantes del país: el ingenio Ledesma.

El problema y el entredicho están planteados entre los dirigentes sindicales que hasta fines del año pasado tenían el control de los gremios azucareros y los que, a partir de esa fecha, coparon las organizaciones ubicándose en una línea que se opone a la conducción gremial nacional, respondiendo al denominado "sindicalismo clasista", con una no disimulada tendencia de extrema izquierda.

• DISTORSIONES

Si bien la huelga general concretada el miércoles y jueves de la semana pasada se fundamenta en el reclamo de auténticas reivindicaciones gestionadas por los trabajadores del Ingenio Ledesma, en círculos del justicialismo local se destaca que la exposición de los planteos reales ha merecido, durante todo el proceso que precedió al paro, una consideración mínima en los comunicados con los que se pretendió informar al pueblo sobre su realización. Por el contrario, se abundó en consideraciones extragremiales y de clara orientación extremista, que distorsionan el auténtico planteo sindical. Se refieren, naturalmente, a los comunicados difundidos por la llamada "Vanguardia Comunista" en los que se fundamentaba y apoyaba la realización de la huelga.

Y, lo que es aún más grave, en esos mismos círculos se acusa de "pasividad y complacencia" al gobernador de la provincia, "por hacerle el caldo gordo a los trotskistas", según se expresa.

Por su parte, el Movimiento de Liberación Sindical de Ledesma manifiesta que está dispuesto a "hacer flamear la bandera de la pacificación, ante los hechos antiargentinos que se vienen viviendo en nuestro gremio con la acción foránea, o mejor dicho comunista-leninista, que logró infiltrarse en nuestro sindicato, para destruir desde allí lo que realmente consideramos nuestro: nuestra fuente de trabajo, donde ganamos el sustento diario para nuestras familias". Luego repudia enérgicamente el paro "decretado por el señor Weis y Cía., que nada tiene que hacer en nuestro gremio", para proponer seguidamente "superar los problemas en forma diplomática", iniciando negociaciones con la empresa Ledesma. Finalmente, exhortan a cumplir con el teniente general Perón "no obedeciendo órdenes de políticos foráneos que son estos comunistas y leninistas".

• ENFRENTAMIENTO

El serio enfrentamiento se plantea, sobre todo, dentro de los cuadros del peronismo jujeño, en los que se acusa al gobernador de no responder a la conducción ideológica señalada por Perón, mientras que entre los dirigentes sindicales "no clasistas" se destaca que existe "un plan de agitación en el que muy probablemente haya sido pieza importante el dirigente del ERP Santucho, en la gira realizada a fines de junio por la zona, visita de la cual se hizo eco la prensa".

También la legislatura jujeña tomó intervención en esta "guerra", emitiendo una declaración oficial que expresa en su Artículo 2º: "Que actitudes de esta naturaleza contradicen el espíritu y la práctica del Acuerdo Social, firmado por las partes, violando un compromiso contraído con el país entero, exhortando por lo tanto a empresa y sindicato a agotar los medios legales y pacíficos para encontrar solución al conflicto, sin alterar el clima de paz social que la República exige para su reconstrucción".

ESTA LIBR 60 MILLONES P ALBERTO WEBE AGRADECEN A "C

Hoy es un día de sol para la familia Weber, "el primero desde el viernes 27 de julio, el primero a pesar del buen tiempo que ha venido haciendo últimamente", dijeron. Y se explica que así sea: esta mañana fue liberado por sus secuestradores el niño Alberto Martín Weber, de 13 años, quien permanecía en poder de sus captores desde la fecha indicada, en que fue raptado.

Pero todo eso ha quedado atrás para los padres, ayer atribulados y hoy felices, Alberto Martín ya está en su casa y con él ha vuelto la alegría, ha vuelto a brillar el sol.

• LO LIBERAN

Hoy, a las 7.10, llegó al chalet donde vive junto con sus padres y su hermanita Liliana Beatriz, de diez años, el niño Alberto Martín. Poco antes, a las 6.15, había sido dejado en libertad en Perito Moreno y Centenera, frente a la fábrica de pinturas Alba. Fue conducido hasta el lugar en un automóvil por dos individuos, quienes lo abandonaron allí, indicándole que no mirara hacia atrás.

—Me dieron cinco mil pesos para que me tomara un taxi. Estuve esperando como media hora, hasta que pasó uno, lo tomé y me vine.

Alberto Martín cuenta así el epílogo de su dramática aventura. Se encuentra en el living del espacioso chalet de dos plantas que ocupa la familia, en Ituzaingó 336, de San Martín. Cuando CRONICA acude a la casa, el chico muestra lógicas señales de fatiga. El padre lo disculpa ante nuestros enviados: "Está muy cansado —dice—; a mediodía lo llevaremos a algún lugar, todavía no sabemos adónde, para que se reponga". Pero Alberto Martín cuenta, da detalles, datos que podrán ser útiles quizá para los investigadores del secuestro.

El rapto se produjo el viernes 27 de julio. Esa tarde, minutos antes de las 18, llegó al hogar de los Weber una pareja. Titulándose delegados censistas y con el pretexto de estar realizando un censo escolar, el hombre y la mujer lograron ser admitidos en la casa. Solo se encontraban allí la madre de Alberto Martín, María Ranco de Weber, de [illegible] años, y sus hijos. El jefe de familia, Federico Weber estaba en la fábrica de artículos de caucho —se especializa en suelas para calzado— que posee en la Avda San Martín 6774, de San Martín. A poco de estar en la casa los falsos censistas irrumpieron tres individuos armados, que procedieron a encerrar en dependencias interiores a la señora y a la pequeña Liliana Beatriz.

Buscaban dinero. Como no lo encontraron, optaron por llevarse al chico. Días después circuló la versión de que por su rescate se pe-



LIBERADO. El niño Alberto Martín Weber, con sus familiares. "La publicación de su fotografía en CRONICA aceleró el proceso", dijo su padre a nuestro diario.

VICTIMAS DE TRES

Se conocen nuevos detalles del escalofriante suceso sangriento ocurrido en una clínica situada en Villa Fiorito, Banfield, que tuvo como brutales y sádicos protagonistas a tres jovencitos que habían recuperado su libertad en fecha reciente, favorecidos por la ley de amnistía. Al recuperar la libertad, iniciaron un itinerario de horror que, generalmente, consistía en despiadados asaltos y en la violación de mujeres indefensas, sorprendidas en distintos lugares del Gran Buenos Aires. La acción depredadora de la gavilla concluyó en esa clínica, a la que llegaron, como CRONICA consignó en anteriores ediciones, armados y llevando consigo a una menor de 17 años, gravemente herida.

Los tres jóvenes malvivientes irrumpieron en la clínica particular Fiorito, ubicada en la calle Muratore 2076, propiedad del doctor Rubén Cabanillas, suciamente vestidos y exhibiendo, además de armas, un balde de plástico con mucho dinero. El que parecía ser jefe de la banda, dijo al médico: "Queremos que cure a nuestra amiga... Si no lo hace, lo matamos a usted y a toda su familia". A partir de ese instante, el espanto se adueñó de quienes se hallaban en la clínica, incluso los pacientes internados en la misma. Cabanillas trató de explicar a los desaforados que él carecía del instrumental

...RE ...POR ...BER: "CRONICA"

...dían 700 milones de pesos viejos.

• EL CAUTIVERIO

Así relata Alberto Martín su cautiverio: "Me tuvieron encerrado en una pieza de cuatro por cuatro, donde no había otros muebles, fuera de un ropero y de una cama. La pieza estaba en una casa que debía ser grande, pero no tengo la menor idea de dónde se encontraba", dice.

"Los primeros días yo estaba nervioso. Después me tranquilicé, sobre todo cuando me dijeron que pronto me iban a dejar en libertad. Ayer me dejaron que le escribiera una carta a mis padres y recién me acaban de decir que mi notita fue recibida. No sé cómo hicieron para entregarla. Tampoco sé cuántos eran los secuestradores. Yo creo que debían ser entre cuatro y cinco, hombres y mujeres. Aparentemente, vivían en la misma casa. Me preparaban la comida que yo quería, milanesas, ravioles y fideos, que es lo que más me gusta".

"Un día me trajeron un tocadiscos, con discos de la nueva ola, Sabú, los Rolling, Arco Iris. También me dejaron revistas. Una vez un ejemplar de CRONICA, pero no vi la noticia del secuestro porque habían arrancado la página. Se nota que no querían que me enterara. Me permitieron ver televisión, pero apenas llegaba la hora del noticiero de Canal 11, se llevaban el aparato de inmediato.

"No puedo decir si eran jóvenes o viejos. Cada vez que entraban en la pieza, me avisaban antes, para que yo me pusiera unos lentes oscuros que tenían tapados los vidrios, de manera que nunca vi a ninguno de los secuestradores. Me obligaron a ponerme esos mismos lentes esta mañana cuando me llevaron hasta la Perito Moreno y Centenera. Se cuidaban mucho de que los viera y pudiera reconocerlos algún día".

• EL RESCATE

Hasta allí, el relato del chico. En cuanto al padre, al interrogarlo sobre la suma pagada por el rescate, contestó que "eso no podía decirlo". "He recibido amenazas en ese sentido", dijo. Agregó que el rescate fue entregado esta mañana a las 5 y que los delincuentes le prometieron que "en dos horas el chico iba a estar en su casa". Allegados a la familia indicaron que por la liberación de Alberto Martín "se pagó cerca de sesenta millones de pesos". El dinero fue arrojado desde un tren del F. C. Sarmiento en las inmediaciones de Haedo. Los secuestradores hicieron señales con una linterna para hacer saber el lugar en que querían que se arrojara el dinero. Así se hizo.

El padre del niño liberado quiso expresar su agradecimiento hacia nuestro diario. "Desde que CRONICA publicó la foto de mi hijo, se aceleró el proceso de su liberación. Ustedes se han portado muy bien con nosotros y les estamos agradecidos a CRONICA", dijo a nuestros enviados.

Pasada la pesadilla, ni los padres ni otros parientes del niño agregaron más detalles. Tampoco lo hizo María Isabel de La Rosa, una vecina que se encontraba en la puerta de su casa y fue la primera en ver llegar al chico esta mañana. "No conozco otra cosa sobre el secuestro", dijo.

• LOS DETENIDOS

En tanto, en la comisaría 1ª de San Martín sigue detenida Hilda Berdaguet de Delgadino, de 42 años, domiciliada en Helguera 3261, quien confesó que intervino en el secuestro, haciendo de "campana" en las inmediaciones del domicilio de los Weber. La mujer, asimismo, suministró los nombres de los integrantes de la banda, en la que actuaban su propia hija, Susana Analía (a) Susi, de 22 años; Vicente Robertozzi (a) Lalo, de 29, con domicilio en Pavón 3761, de esta capital; Antonio Celis, de 32, egresado de la carcel de Olmos el 9 de julio último; José Panelo y una mujer de nombre Rosa.

RAPTOS EN CORDOBA: AVANZA LA PESQUISA

CORDOBA, 6 (De nuestro corresponsal). — La policía local trabaja activamente para ubicar a los autores de tres secuestros: el del ex ministro de Hacienda de Córdoba, contador Mario Carlos Franzosi; el del ingeniero Adolfo Meirovich y el de la niña Alejandra Gallego Sánchez. Se afirma que las investigaciones están muy adelantadas.

El último ha sido el del ex ministro, quien desempeñó tal función pública en 1962, durante el gobierno de la Unón Cívica Radical. Cuatro desconocidos lo secuestraron en la esquina de las calles Urquiza y Bedoya, en el barrio Alta Córdoba, cuando había abandonado su domicilio para buscar su automóvil, guardado en un garaje cercano.

Franzosi intentó oponer resistencia y fue golpeado. Uno de sus hijos oyó sus gritos y corrió, pero llegó tarde: a su padre le habían aplicado un fuerte golpe en la nuca y semidesmayado, lo introducían ya en el automóvil. Desde entonces, hace ya tres días, nada se sabe del ex ministro.

• OTRO SECUESTRO

VENADO TUERTO, Santa Fe, 6 (De nuestro corresponsal). — El sábado fue secuestrado en Hughes, a 70 kilómetros de esta ciudad, el joven Néstor Palaso, de solo 18 años de edad, hijo de un fuerte hacendado de la zona. Los desconocidos irrumpieron en la propia vivienda de la víctima, donde el joven se hallaba con el padre y un hermano. Lo llevaron con rumbo no establecido. Los autores del hecho dijeron que pertenecían al ERP.

• EN PERGAMINO

PERGAMINO, 6 (De nuestro corresponsal). — No obstante que la familia niega el hecho, trascendió que en esta ciudad fue secuestrado el empresario Antonio Annan, propietario de una conocida firma textil. Un grupo armado, integrado por una mujer, interceptó su automóvil en las proximidades de su domicilio. Pedirían por su liberación la suma de cien millones de pesos moneda nacional.

• CONFUSO CASO

TRES ARROYOS, 6 (De nuestro corresponsal). — Cuando se temía por su suerte, apareció en esta ciudad el funcionario Rogelio Giazzone, inspector de intendencia del aeropuerto internacional de Ezeiza, quien había sido secuestrado por cuatro individuos la noche del sábado. Giazzone fue liberado en Azul, pero desde allí se trasladó a ésta en un camión. La policía informó que se comprobó que fue golpeado con violencia, presentando hematomas en distintas partes del cuerpo.

Giazzone, que tiene cerca de 50 años de edad, solía trasladarse desde la Capital Federal a esta ciudad para visitar a una señorita, con la que mantenía relaciones sentimentales. En estas ocasiones, se hospedaba en el hotel El Ancla, donde ahora lo esperaba su esposa.

La víctima de este violento secuestro prestó amplia declaración ante la policía, pero nada informó sobre el particular. No se sabe si identificó a quienes lo raptaron, pero es posible porque el sábado acudió al llamado de personas que conocía, cuando estaba cenando en el hotel El Ancla. Esas personas participaron en el secuestro.

No se descarta que el funcionario del aeropuerto de Ezeiza haya sido víctima de una venganza, en vinculación con la amiga que tiene en esta ciudad bonaerense.

• UNA AGRESION BRUTAL

Dos desconocidos, por otra parte, agredieron brutalmente al ayudante de cocina del hotel El Ancla, César Gutierrez, a quien interceptaron el paso, cuando caminaba por la calle Sarmiento, en horas de la madrugada. Le aplicaron feroces puñetazos y, ya en el suelo, le pisaron salvajemente las manos. Después huyeron, al parecer varias personas.

Se cree que la agresión tiene relación con otro secuestro ocurrido en Tres Arroyos: el del industrial Juan Vizzolini, de 60 años, quien fue sorprendido por varios sujetos cuando abandonaba el club deportivo al que concurre habitualmente. El señor Vizzolini integra el directorio de la empresa elaboradora de fideos Luis Vizzolini e Hijos. Se ha sabido que los raptores han pedido a la familia para liberarlo la suma de 1.000 millones de pesos moneda nacional. Pero los allegados se negaron a proporcionar detalles al respecto.



ABATIDO. Alberto Gramajo tenía apenas 16 años, pero un estremecedor prontuario. Su última aberración la cometió en Villa Fiorito y cayó baleado por la policía.



VICTIMAS. El pequeño que se ve en cama, fue obligado a jugar a la ruleta rusa. La joven, sometida por los maleantes. Dos fueron muertos y otro se entregó suplicante.

TRASLADAN DESDE BAHIA BLANCA A UN NIÑO QUEMADO

Un niño que sufrió graves quemaduras al estallar un calentador fue traído desde Bahía Blanca, donde ocurrió el accidente, hasta esta capital e internado en el Hospital de Niños, donde se informó esta mañana que su estado continúa siendo delicado. En una modesta vivienda de Villa Delfina, Bahía Blanca, la familia Briane combatía el rigor invernal utilizando un calentador, la típica "estufita de los pobres". En un momento dado, la madre salió a buscar una ropa que había tendido y que debía planchar para entregarla a sus dueños en el día. En esas circunstancias, una explosión ocurrida en el interior de la vivienda la hizo volver corriendo. Comprobó entonces lo que temía: el calentador había estallado y su hijo, Pablo Gabriel Briane, se hallaba convertido en una tea

La mujer atinó a sofocar las llamas que abrasaban al menor, pese a lo cual no pudo evitar que el niño sufriera graves quemaduras. Sin pérdida de tiempo, la señora concurrió a la dependencia sanitaria más próxima, donde se le dijo que, dado el carácter de las lesiones, era necesario trasladar a la Capital Federal al niño accidentado, a los efectos de que se le prodigara el tratamiento indicado.

Puesto el hecho en conocimiento de las autoridades de la Base Comandante Espora, con asiento en esa ciudad, se procedió a traer al menor a esta capital, utilizándose para ello un avion de la Fuerza Aeronaval

...S SADICOS: ESPELUZNANTE RELATO

necesario y entonces aquellos lo obligaron a salir del establecimiento, con la herida, para que la hiciera atender en otro lugar.

Al irse el dueño de la clínica, los malvivientes gritaron: "Todos deben obedecer. El que se rebele puede considerarse muerto". Estaban allí, además de pacientes, la esposa del médico, la madre, una hermana y sus hijos, entre ellos, un niño de solo 4 años, a quien los bárbaros obligaron a jugar a la ruleta rusa, en medio le la desesperación de sus familiares.

Tras esa "diversión", que los tres festejaron con alocadas exteriorizaciones cuando el niño ponía la boca del arma sobre su sien derecha y hacía accionar el disparador, comenzaron horas de verdadera locura, ya que los jóvenes delincuentes se entregaron a todo tipo de vejaciones. Comenzó para ellos una orgía a la que solo puso fin la presencia de la policía, alertada por algunos vecinos.

Los malvivientes consumieron todas las bebidas alcohólicas que hallaron y golpearon sádicamente a la esposa y a la madre del médico. En cuanto a la hermana, de solo 18 años, la amenazaron de muerte, la golpearon y la violaron sucesivamente.

Más tarde, hastiados ya de alcohol y del atentado sexual, pusieron a todo volumen un tocadiscos, sin importarles absolutamente nada la situación de los enfermos internados en la clínica. Finalmente, hicieron astillas, utilizando un hacha, la mayoría de los muebles de la casa del médico Cabanillas.

Ante el alerta, la policía rodeó sigilosamente la finca, pero el movimiento fue percibido por los malhechores. Estos, en ese momento, comprendieron que estabas en muy difícil situación. Uno, de 16 años, salió al patio de la clínica y disparó su arma hacia distintas direcciones. La respuesta fue una descarga cerrada, que lo mató en el acto. Otro, se escurrió por una ventana tratando de eludir el cerco, pero cuando iba a guarecerse junto a una pared medianera, un perro ladró y la policía lo ubicó. Disparó su revólver, pero otra ráfaga lo abatió. El que quedó en la clínica, después de haber gritado denuestos contra la policía, imploró que no lo mataran, saliendo con los brazos en alto. Llegó a arrodillarse, pidiendo por su vida. Tenía una pierna herida, que se infligió el mismo, para que lo llevaran a un hospital y no a una comisaría. Cuando el doctor Cabanillas llegó a su casa, sufrió una tremenda impresión: parecía devastada, pero aún se impresionó más cuando supo lo ocurrido a sus familiares. Los muertos son Alberto Gramajo, de 16 años, y Humberto Matus, de 19.

TEL AVIV: SECUESTRAN UN MICRO CON TURISTAS

TEL AVIV, 6 (DPA). — Un comando árabe integrado por tres hombres y una mujer ha secuestrado hoy en la península de Sinaí, ocupada por Israel, a un autobús con turistas, comunicó un portavoz militar en esta capital. Los cuatro árabes que habían escapado esta madrugada de una prisión, asaltaron un depósito militar israelí, se apoderaron de diez metralletas y se llevaron consigo a dos rehenes del personal civil. Posteriormente, detuvieron al autobús de turistas y obligaron al chofer a dirigirse con destino desconocido. Las fuerzas armadas israelíes han iniciado inmediatamente una vasta acción de búsqueda en la península de Sinaí.

Según comunicó el portavoz, uno de los árabes es bien conocido de la policía y se cree que se trata de delincuentes comunes y no de terroristas.

● LOS DETIENEN

TEL AVIV, 6 (DPA). — Una patrulla militar israelí detuvo hoy a unos 180 kilómetros al sur de la ciudad de Elath a cuatro jóvenes que al parecer habrían asaltado un autobús con turistas en la península de Sinaí. Según un portavoz israelí, se trata de tres jóvenes y una muchacha integrantes de una banda de delincuentes.

MASACRE EN CAMBOYA

Ataque Yanqui "Por Error", Mató 300 Personas

PHNOM PENH, 6 (France Presse). — Trescientos muertos y heridos provocó esta mañana un ataque que por error lanzaron cazas bombarderos norteamericanos contra la base gubernamental camboyana de Neak Lug, según estimaciones de los heridos llegados aquí. El hecho se produjo a cincuenta kilómetros al sureste de la capital, Phnom Penh. Uno de los heridos declaró que los aviones lanzaron veinte bombas. Una de ellas voló el depósito de municiones de la base militar de la ciudad.

Desde hace varias semanas, los errores de los bombardeos de la aviación estadounidense se han multiplicado en Camboya, sobre todo alrededor de Phom Penh, donde la proximidad de las unidades gubernamentales y enemigas hace muy difícil la tarea de los pilotos. Pero el mas importante fue realizado hoy.

● DESALOJAN A COMUNISTAS

PHNOM PENH, 6 (Associated Press). — El ejército camboyano afirmó hoy haber desalojado a los comunistas que ocupaban la aldea de Veal Sbau, a solo cinco kilómetros de Phnom Penh.

El ejército dijo también que había logrado abrir de nuevo a la circulación la ruta de Phnom Penh a Saigón en un tramo de 20 kilómetros al sureste de la capital.

El fotógrafo de The Associated Press, Neal Ulevich recorrió dicha carretera hasta el distrito de Koki e informó de operaciones de limpieza contra los rebeldes y fuegos esporádicos en Veal Sbau y en Prek Eng, a cinco kilómetros.

El coronel Am Rong, vocero en jefe del alto mando de Camboya, dijo que la operación fue una "brillante victoria" e instó a varios millares de refugiados que regresaran a sus hogares en esa zona. Dijo que las tropas guerrilleras se abrieron paso a través de una serie de trincheras para limpiar la carretera número uno hasta la aldea de Deyech a 20 kilómetros de Phnom Penh.

Am Rong afirmó que 24 insurgentes murieron en los combates, y 200 resultaron heridos, mientras que el gobierno solo contó un muerto y varios heridos. El ejército, dijo Rong, capturó dos ametralladoras, municiones y armas de pequeño calibre a los rebeldes.

Mientras tanto, los bombardeos de los Estados Unidos siguieron las 24 horas del día. Se podían escuchar fuertes explosiones en dirección de la ruta número uno.



CUARTO CASAMIENTO DEL SHA DE PERSIA

BEIRUT, 6 (DPA). — El sha de Persia, Mohamed Reza Pahlevi, se ha casado en secreto por cuarta vez, afirma en su número de hoy el periódico izquierdista "Al-Muharrir", de Beirut. Sin embargo, continúa el periódico, la emperatriz Farah, con quien el sha se casó hace trece años y tiene tres hijos, seguiría siendo la esposa oficial y legal del emperador. Conservaría además el título de emperatriz.

PETROLERO A PUNTO DE PARTIRSE

LONDRES, 6 (DPA). — El buque cisterna de pabellón liberiano Doña Marika embarrancó anoche en medio de un gran temporal a la entrada del puerto de Milford Haven, en la costa galesa (Gran Bretaña), corriendo peligro de partirse en dos. Los 38 miembros de la dotación fueron puestos a salvo ante el peligro de explosión a bordo.

PESAME POR LA MUERTE DE ULBRICHT

PEKIN, 6 (DPA). — Con cinco días de retraso, la República Popular China envió hoy a la República Democrática Alemana un mensaje de condolencia por el fallecimiento, el pasado miércoles, del presidente del consejo de estado, Walter Ulbricht.

TANAKA REGRESO A TOKIO

TOKIO, 6 (ANSA). — El primer ministro japonés, Kakuei Tanaka, regresó hoy a Tokio luego de su visita a los Estados Unidos. El lunes y el martes pasados el premier japonés se entrevistó con el presidente norteamericano, Richard Nixon, con quien concertó un intercambio de visitas entre éste y el emperador japonés, Hirohito.

CHILE: ACTUARIAN LAS TROPAS ANTE EL PARO DE TRANSPORTES

SANTIAGO, 6 (Latin). — Las tropas chilenas estaban listas hoy para obligar a los propietarios de autobuses privados y taxis a volver a las calles si los conductores ignoran la orden del gobierno para poner fin a una huelga de cuatro días. Al mismo tiempo, el presidente Salvador Allende y sus ministros se preparaban para analizar planes de emergencia con el propósito de controlar la crítica escasez de combustible y alimentos provocada por la huelga de los 45.000 propietarios de camiones del país que entra hoy en su día 12.

Ambos sectores de transportistas, que se oponen habitualmente a las políticas socialistas de Allende, exigen ahora mayores tarifas y más repuestos para sus vehículos.

El presidente Allende aprobó ya la requisa de los camiones parados, pero miles de vehículos permanecían inactivos mientras que los combustibles para la calefacción, la gasolina y las reservas alimenticias alcanzaban muy bajos niveles.

La Central Unica de Trabajadores (CUT) exhortó anoche a su medio millón de afiliados a aumentar su vigilancia sobre la derecha y a prepararse para una masiva demostración pro gubernamental para fines de semana.

● NO ESTARIA ACLARADO

SANTIAGO, Chile, 6 (DPA). — El general de la fuerza aérea chilena, Nicanor Díaz, nombrado por el Consejo Nacional de Seguridad para dirigir las investigaciones del asesinato del capitán de fragata Arturo Araya, edecán del presidente Salvador Allende, rebatió anoche las declaraciones de la policía de que el asesinato estaría aclarado. En una rueda de prensa el jefe de la policía de lo criminal, Alfredo Joignant, había manifestado que policialmente el caso estaba resuelto y que solo faltaba detener al autor.

Joignant añadió que el detenido Mario Rojas Zegers, que fue entregado al fiscal naval, había confesado su participación en el asesinato junto con otras siete personas, toda ellas prófugas.

ROBARON JOYAS PRECIOSAS DE INMENSO VALOR

ROMA, 6 (Associated Press). — Piedras preciosas de gran valor, entre ellas un diamante del tamaño de un huevo de paloma, fueron robadas en la noche del domingo al lunes en la cartuja de Trisulti, 150 kilómetros al sudoeste de Roma. Entre las piedras preciosas robadas había esmeraldas, rubíes, ágatas rodeadas de brillantes y también dos copones en oro y plata, un cáliz de plata y una copa de ámbar egipcio.

Los ladrones se dejaron encerrar en la iglesia al fin de la tarde y "trabajaron" toda la noche, desengarzando las piedras preciosas incrustadas en el cimborrio del altar mayor.

MATRIMONIO CATOLICO ASESINADO EN BELFAST

BELFAST, 6 (France Presse). — Un matrimonio de católicos fue asesinado y uno de sus hijos resultó herido anoche mientras dormían en su casa de Moy, condado de Tyrone, se supo hoy aquí. Los dos cuerpos acribillados a balazos fueron hallados por un hijo de las víctimas cuando regresó a su domicilio a una hora avanzada de la noche. Su hermanito, de 19 meses, estaba herido de bala en una pierna. Según la policía, los asesinos dispararon sus armas a través de la ventana.

"SKYLAB": PROBLEMAS

HOUSTON, 6 (ANSA). — Un nuevo inconveniente registraron a bordo del laboratorio orbital estadounidense los tres cosmonautas de la segunda misión "Skylab". Se descubrió una pérdida en los dos sistemas de enfriamiento de algunos aparatos electrónicos, que por lo tanto corren el riesgo de recalentarse. Sin embargo ese inconveniente técnico no debería perjudicar la misión de los tres cosmonautas, que esta tarde saldrán del laboratorio para el paseo espacial.

La salida de Jack Lousma y Owen Garriott (el comandante Alan Bean permanecerá "en el umbral" del Skylab) fue aplazada durante seis días debido al mareo y al mal de estómago que afectó en un primer momento a los cosmonautas, que ahora se han restablecido perfectamente.

El paseo espacial comenzará alrededor de las 15 GMT. Los cosmonautas montarán en la pared exterior del Skylab dos largas astas en forma de "V", que sostendrán una gran sombrilla de Nylon y Aluminio. La sombrilla formará una segunda pantalla protectora contra los rayos del sol, por encima de la que montaron los cosmonautas de la primera misión.

Ahora el centro espacial de Houston efectuará los cálculos para establecer si la pérdida puede comprometer el funcionamiento de los aparatos.

Grecia: Identifican Víctimas Atentado

ATENAS - BEIRUT, 6 (DPA). — Las tres víctimas del atentado cometido ayer en el aeropuerto de Atenas por dos palestinos son dos ciudadanos norteamericanos y un austríaco, comunicó hoy la policía griega.

Se trata de Albert Kerson, de Nueva Jersey, 55 años de edad, de su compatriota Jeanie Salantis, de 23 años, y del abogado austríaco Wolfgang Uilhofen, de 41 años. Los tres se disponían a regresar a su patria respectiva cuando ocurrió el atentado.

La señora Salantis, norteamericana de ascendencia griega, regresaba de pasar la luna de miel. Su marido, Basil, resultó levemente herido.

Entre las 55 personas que resultaron heridas, la mayor parte de ellas griegas, hay una mujer que se debate entre la vida y la muerte.

● EQUIVOCARON EL OBJETIVO

ATENAS, 6 (France Presse). — Los dos autores del atentado perpetrado el domingo en el aeropuerto de Atenas, en el que tres personas perecieron y otras 55 resultaron heridas, se equivocaron, al parecer, de objetivo.

Según una fuente allegada al ministerio griego del Interior, los terroristas palestinos creían que habían lanzado sus granadas contra los pasajeros de un avión de la compañía norteamericana TWA con destino a Tel Aviv.

[illegible] apa- rato de la TWA que debía partir rumbo a Nueva York quienes pagaron el error cometido por los atacantes.

● PENA DE MUERTE

ATENAS, 6 (Reuter-Latin). — Los dos comandos árabes que atacaron a un grupo de pasajeros en el aeropuerto de Atenas enfrentan cargos por homicidio internacional, lo que podría acarrearles la pena de muerte.

Sin embargo, en Beirut, el movimiento de comandos palestinos rechazó toda vinculación con el atentado en Atenas y lo denunció como un "movimiento hostil para . . . difamar la revolución palestina ante el mundo".

La agencia palestina de Noticias (WAFA) citó las declaraciones de la jefatura de los comandos, la que pidió a las autoridades griegas "que descubran la identidad de los perpetradores y de quiénes se ocultan tras ellos".

● INTERROGADOS

ATENAS, 6 (Associated Press). — La policía griega interrogaba hoy a dos terroristas árabes que llevaron a cabo un ataque con granadas y pistolas ayer en el que murieron tres personas y resultaron heridas más de 50 en una terminal del aeropuerto de esta capital.

En Beirut, un portavoz de las principales organizaciones guerrilleras árabes negó que éstas hubieran tenido participación alguna en el ataque.

Además de los dos árabes, la policía está interrogando a dos mujeres no identificadas.

RUSIA LANZO UN NUEVO SATELITE HACIA MARTE

MOSCU, 6 (ANSA). — La Unión Soviética lanzó la sonda espacial "Mars 6" que explorará el planeta Marte y las condiciones espaciales de las inmediaciones del mismo, según notificó hoy la agencia soviética TASS. Los datos de "Mars 6" corresponden a los de "Mars 4" y de "Mars 5", lanzados recientemente. Según los cálculos, el nuevo vehículo espacial llegará a su destino en marzo próximo.

Se trata del tercer lanzamiento espacial efectuado por la URSS en poco más de dos semanas. La estación automática "Mars 6", que despegó ayer del cosmodromo de Baikonur, sigue a dieciséis días de distancia a la "Mars 4" y a doce días a la "Mars 5" (lanzadas respectivamente el 21 y el 25 de julio pasado).

La agencia TASS, avara como siempre de informaciones detalladas acerca del experimento, informó hoy que el objetivo del nuevo lanzamiento es "explorar el planeta Marte y las inmediaciones de éste, así como del espacio interplanetario". La agencia agregó que "Mars 6" difiere en algunos detalles de las dos estaciones automáticas lanzadas en julio; está previsto que puede efectuar una parte de sus exploraciones científicas empleando los instrumentos de "Mars 6".

A bordo de la "Mars 6" —dice el comunicado oficial— han sido instalados también "instrumentos de fabricación francesa, destinados a efectuar experiencias conjuntas franco-soviéticas para estudiar la radioemisión solar sobre la longitud de onda de un metro y las características de los rayos cósmicos".

Es ésta la primera vez que para una estación interplanetaria soviética se emplean aparatos de fabricación extranjera. Anteriormente instrumentos científicos franceses fueron empleados repetidas veces a bordo de satélites artificiales soviéticos en órbita alrededor de la Tierra.

NO LOS DEJABA CASARSE Y LA MATARON

CANNES, Francia, 6 (Associated Press). — La policía acusó a una muchacha de 17 años y a otros dos jóvenes de haber torturado y asesinado a la madre de aquella por haberse opuesto al matrimonio de su hija con uno de los individuos.

No se dio a publicidad el nombre de la joven en cumplimiento de las leyes francesas sobre delincuencia juvenil, pero las autoridades dijeron que tanto ella como sus cómplices pueden ser condenados a muerte si son hallados culpables.

La madre, Jeanne Gnerucci, camarera, soltera, de 36 años, fue encontrada hoy por la mañana golpeada y estrangulada en su departamento.

4

El Gobierno del Pueblo rebajó los precios

PRECIOS MAXIMOS DE VENTA AL PUBLICO

	PRECIO ANTERIOR	PRECIO MAXIMO FIJADO	% DE REBAJA
AGUA LAVANDINA			
simple, en envases de litro	$ 1,44	$ 1,30	10
concentrada, en envases de litro	$ 2,20	$ 2,00	9
concentrada, 300 cc.	$ 2,09	$ 1,90	9
ARROZ ENVASADO EN PAQUETES O CAJAS DE 1 KG.			
arroz doble carolina	$ 6,95	$ 6,95	—
arroz grano largo, fino, variedad blue bonnet	$ 5,80	$ 5,80	—
arroz carolina, simple	$ 5,90	$ 4,20	28
AZUCAR, EN PAQUETES DE 1 KG.			
refinado	$ 4,70	$ 4,45	5
primera calidad	$ 4,70	$ 4,30	9
segunda calidad	$ 4,70	$ 4,15	12

La fijación de precios no comprende al azúcar impalpable y en cuadritos.

	PRECIO ANTERIOR	PRECIO MAXIMO FIJADO	% DE REBAJA
BEBIDAS			
cerveza común, en botella de un litro	$ 2,60	$ 2,30	12
colas y aguas tónicas			
botellas chicas	$ 0,75	$ 0,60	20
botellas medianas	$ 0,88	$ 0,70	20
botellas de litro	$ 2,16	$ 1,70	21
soda, en sifones de litro, en domicilio y/o mostrador, al ctdo.	$ 0,52	$ 0,50	4
vino de mesa, común, seco, en botella denominada de litro	$ 4,95	$ 4,50	9
sidra, en botellas de litro:			
especiales		$ 11,50	
categoría "A"		$ 10,80	
categoría "B"		$ 10,20	
categoría "C"		$ 9,50	

Este Ministerio determinará oportunamente la agrupación de las distintas calidades del producto en la clasificación precedente.

	PRECIO ANTERIOR	PRECIO MAXIMO FIJADO	% DE REBAJA
vermouth nacional en botellas, denominadas de litro sin envases, c/u.	$ 6,72	$ 6,40	5
CACAO			
azucarados, en paquete de 200 grs. excluidos los instantáneos	$ 2,70	$ 2,10	22
CALDOS Y SOPAS ENVASADOS			
sopa de gallina con fideos en sobre	$ 2,30	$ 2,05	11
cubitos para caldo en todos los gustos,			
envase de seis unidades	$ 2,17	$ 1,80	17
envase de dos unidades	$ 0,76	$ 0,65	14
CARNES POR KILOGRAMO (NOVILLOS, NOVILLITOS, TERNERO, VAQUILLONA, CORDERO, CERDO)			
hueso con carne	$ 7,15	$ 4,90	31
cogote	$ 7,15	$ 4,90	31
pecho y falda	$ 7,15	$ 4,90	31
azotillo	$ 11,94	$ 8,10	32
aguja	$ 11,94	$ 8,10	32
cuadril con hueso	$ 11,94	$ 8,10	32
asado	$ 11,90	$ 7,90	34
entraña y vacío	$ 13,50	$ 8,90	34
matambre	$ 14,30	$ 9,50	34
bifes anchos	$ 16,20	$ 12,00	26
bifes angostos	$ 17,50	$ 13,50	23
carnaza de cola y de paleta	$ 17,00	$ 13,00	24
bola de lomo y nalga	$ 17,00	$ 13,00	24
colita de cuadril, peceto	$ 18,88	$ 15,00	21
cuadril sin hueso	$ 18,88	$ 15,00	21
lomo	$ 22,00	$ 18,00	18
cordero (costilla)	$ 11,58	$ 8,00	31
cerdo (costilla)	$ 12,19	$ 9,20	25

	PRECIO ANTERIOR	PRECIO MAXIMO FIJADO	% DE REBAJA
CARNE DE VACA (POR KILOGRAMO)			
hueso con carne	$ 5,50	$ 4,00	27
cogote	$ 5,50	$ 4,00	27
pecho y falda	$ 5,50	$ 4,00	27
azotillo	$ 9,20	$ 6,50	29
carnaza común	$ 9,20	$ 6,50	29
aguja	$ 9,20	$ 6,50	29
asado	$ 9,16	$ 6,20	32
entraña y vacío	$ 10,40	$ 7,20	31
matambre	$ 11,00	$ 7,60	31
bifes anchos	$ 12,47	$ 9,60	23
bifes angostos	$ 13,50	$ 11,00	19
carnaza de cola y de paleta	$ 13,10	$ 10,50	20
bola de lomo y nalga	$ 13,10	$ 10,50	20
colita de cuadril y peceto	$ 14,54	$ 12,00	17
cuadril sin hueso	$ 14,54	$ 12,00	17
lomo	$ 16,95	$ 14,50	14
DETERGENTES SINTETICOS, LIQUIDO Y EN POLVO			
sin envase común, mínimo 10 % de materia activa, en envases de litro	$ 1,32	$ 1,20	9
sin enzimas, en polvo, especial, en envases de 400 grs.	$ 2,59	$ 2,25	13
sin enzimas, en polvo, especial, en envases de 800 grs.	$ 4,89	$ 4,25	13
polvo limpiador común, en envases de 800 grs.	$ 1,33	$ 1,20	10
EMBUTIDOS, EL KILOGRAMO POR PIEZA			
chorizos blancos (comunes hasta el 50 % de substancias grasas porcinas) clase "A"	$ 9,60	$ 7,50	22
chorizos blancos (especiales hasta el 40 % de substancias grasas porcinas) clase "B"	$ 9,80	$ 9,80	—
chorizos blancos (extras menos del 40 % de substancias grasas porcinas) clase "C"	$ 13,20	$ 13,20	—
chorizos colorados (comunes hasta el 50 % de substancias grasas porcinas) clase "A"	$ 12,00	$ 10,30	14
chorizos colorados (especiales hasta el 40 % de substancias grasas porcinas) clase "B"	$ 12,60	$ 12,60	—
chorizos colorados (extras menos del 40 % de substancias grasas porcinas) clase "C"	$ 13,20	$ 13,20	—
morcillas (comunes hasta 50 % de substancias grasas porcinas) clase "A"	$ 5,20	$ 4,10	21
morcillas (especiales hasta 40 % de substancias grasas porcinas) Clase "B"	$ 6,00	$ 6,00	—
morcillas (extras menos del 40 % de substancias grasas porcinas) clase "C"	$ 7,20	$ 7,20	—
salchichas criollas (comunes hasta 50 % de substancias grasas porcinas) clase "A"	$ 10,00	$ 8,00	20
salchichas criollas (especiales hasta 40 % de substancias grasas porcinas) clase "B"	$ 12,60	$ 12,60	—
salchichas criollas (extras menos del 40 % de substancias grasas porcinas) clase "C"	$ 13,20	$ 13,20	—
longanizas (común hasta 50 % de substancias grasas porcinas) clase "A"	$ 18,35	$ 14,40	22

(CONTINUA)

El Pueblo debe exigir su cumplimiento

El Gobierno del Pueblo rebajó los precios

	PRECIO ANTERIOR	PRECIO MAXIMO FIJADO	% DE REBAJA
longanizas (cantinera hasta 40 % de substancias grasas porcinas) clase "B"	$ 18,35	$ 16,20	12
longanizas (calabresa y española menos del 40 % de substancias grasas porcinas) clase "C"	$ 18,40	$ 18,00	3
salamines (común hasta el 50 % de substancias grasas porcinas) clase "A"	$ 17,50	$ 14,40	18
salamines (especial hasta el 40 % de substancias grasas porcinas) clase "B"	$ 17,50	$ 16,20	7
salamines (extra menos del 40 % de substancias grasas porcinas) clase "C"	$ 18,00	$ 18,00	—
chorizos candelarios (comunes hasta el 50 % de substancias grasas porcinas) clase "A"	$ 16,90	$ 13,80	18
chorizos candelarios (especiales hasta el 40 % de substancias grasas porcinas) clase "B"	$ 16,90	$ 15,60	8
chorizos candelarios (extra menos del 40 % de substancias grasas porcinas) clase "C"	$ 17,40	$ 17,40	—
hamburguesas (en bandeja de cartón y/o plástico)	$ 14,00	$ 12,50	11
salchichas de viena (común)	$ 14,50	$ 13,00	10
FIAMBRES, EL KILOGRAMO			
jamón crudo con hueso (cortado)			
común fresco clase "A"	$ 41,80	$ 37,10	11
especial seco clase "B"	$ 41,80	$ 40,50	3
extra seco clase "C"	$ 42,70	$ 42,70	—
jamón cocido (cortado)			
común clase "A"	$ 29,10	$ 23,90	18
especial, envasado al vacío clase "B"	$ 29,10	$ 26,10	10
extra desgrasado clase "C"	$ 30,40	$ 30,40	—

	PRECIO ANTERIOR	POR PIEZA	CORTADO	
mortadela				
(común hasta el 50% de substancias grasas porcinas) clase "A"	$ 13,40	$ 9,60	$ 10,00	25
(especial hasta el 40 % de substancias grasas porcinas) clase "B"	$ 13,40	$ 11,70	$ 12,20	9
(extra menos del 40 % de substancias grasas porcinas) clase "C"	$ 13,40	$ 12,90	$ 13,50	—
salame criollo				
(común hasta el 50 % de substancias grasas porcinas) clase "A"	$ 17,50	$ 14,40	$ 15,00	14
(especial hasta el 40 % de substancias grasas porcinas) clase "B"	$ 17,50	$ 15,60	$ 16,20	7
(extra menos del 40 % de substancias grasas porcinas) clase "C"	$ 18,10	$ 17,40	$ 18,10	—
salame milán				
(común hasta el 50 % de substancias grasas porcinas) clase "A"	$ 19,60	$ 15,20	$ 15,90	13
(especial hasta 40 % de substancias grasas porcinas) clase "B"	$ 19,60	$ 16,40	$ 17,10	13
(extra menos del 40 % de substancias grasas porcinas) clase "C"	$ 20,20	$ 19,40	$ 20,20	—

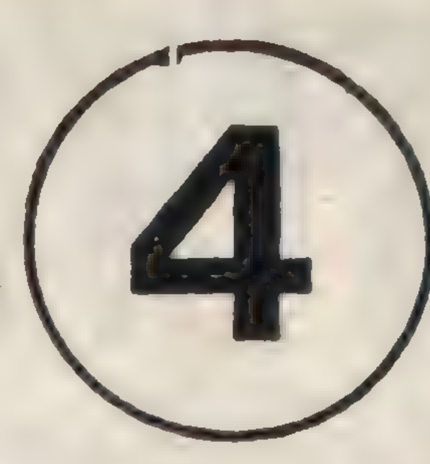
Para los productos que se expendan envasados al vacío, se autoriza sobre los fijados un aumento de $ 0,60 por kilo.

Los fabricantes de chacinados y embutidos quedan obligados a rotular los productos, consignando en los rótulos la calidad que corresponda a la clasificación presente y el precio de venta al público.

	PRECIO ANTERIOR	PRECIO MAXIMO FIJADO	% DE REBAJA
FIDEOS DE HARINA DE TRIGO "000"			
a) en envases de 400 grs. c/u.	$ 1,45	$ 1,35	7
b) en envases de un kilogramo c/u.	$ 3,25	$ 3,00	8
c) en envases de cinco o diez kilogramos, el kilogramo a razón de	$ 3,00	$ 2,75	8
FIDEOS SEMOLADOS			
a) en envases de 400 grs. c/u.	$ 1,75	$ 1,75	—
b) en envases de un kilogramo c/u.	$ 3,12	$ 3,10	—
c) en envases de cinco o diez kilogramos, el kilogramo a razón de	$ 2,80	$ 2,80	—
FIDEOS PUROS DE SEMOLA			
a) en envases de 400 grs. c/u.	$ 1,85	$ 1,84	—
b) en envases de un kilogramo c/u.	$ 3,25	$ 3,25	—
c) en envases de cinco o diez kilogramos, el kilogramo a razón de	$ 2,95	$ 2,95	—
FIDEOS ESPECIALES SEMOLADOS Y/O SEMOLA			
en estuche/celofán, de 400 grs. c/u.	$ 2,20	$ 2,05	7
comprende las siguientes especialidades: cabello de ángel, cintas argentinas, nidos, fideos con semolín y leche, variedades laminadas tipo casero y variedades en estuche.			
FIDEOS CON HUEVO Y/O VERDURA Y/U HORTALIZAS			
a) en estuche/celofán de 400 grs. c/u.	$ 3,00	$ 2,60	13
b) canelones, lasagnas y fusillis, en estuche/celofán de 400 grs. c/u.	$ 2,64	$ 2,60	2
GALLETITAS			
tipo criollita, paquete de 135 grs.	$ 0,95	$ 0,93	2
tipo express, paquete de 160 grs.	$ 1,20	$ 1,07	11
HARINA DE TRIGO EN PAQUETES DE 1 KILOGRAMO			
a) común tipo "000"	$ 1,41	$ 1,27	10
b) con leudante	$ 1,96	$ 1,78	9
HUEVOS, POR DOCENA			
a) blanco chico (hasta 45 grs. c/u.)	$ 6,00	$ 5,00	17
b) blanco mediano (de 46 a 53 grs. c/u.)	$ 6,00	$ 5,50	8
c) blanco grande (de más de 54 grs. c/u.)	$ 6,00	$ 6,00	—
d) color castaño	$ 6,00	$ 6,00	—
e) refrigerados	$ 6,00	$ 5,00	17
se admitirá un adicional de pesos 0,20 por docena cuando el producto se expenda en cajitas de plástico o cartón.			
LAMPARAS ELECTRICAS			
lámparas eléctricas claras de 25 y 40 w	$ 3,60	$ 3,00	17
lámparas eléctricas claras de 60 w	$ 4,15	$ 3,45	17
LECHE			
común pasteurizada			
en botellas de un litro	$ 1,45	$ 1,40	3
en sachets de un litro	$ 1,55	$ 1,50	3
parcialmente descremada			
1,5 % de grasa butirométrica, botellas de un litro	$ 1,30	$ 1,26	3
1,5 % de grasa butirométrica, sachets de un litro	$ 1,40	$ 1,36	3
2,0 % de grasa butirométrica, botellas de un litro	$ 1,35	$ 1,31	3
2,0 % de grasa butirométrica, sachets de un litro	$ 1,45	$ 1,41	3

leches especiales: quedan establecidos como precios máximos en cada etapa de comercialización, los niveles de precio que se aplicaban al 8/6/1973, reducidos en un 3 %.

Toda violación debe ser denunciada a los siguientes números de teléfono: 30-7878/79/70, y también a la CGT, 30-7709/34-9782 y sus delegaciones regionales y sindicatos adheridos.



El Pueblo debe exigir su cumplimiento

	PRECIO ANTERIOR	PRECIO MAXIMO FIJADO	% DE REBAJA
MANTECA			
paquete de 200 grs.	$ 4,40	$ 4,16	5
MARGARINA DE ORIGEN VEGETAL			
común en envase de 200 grs.	$ 1,30	$ 1,21	7
untable en envase de 200 grs.	$ 1,85	$ 1,67	10
MAYONESA ENVASADA EN FRASCOS			
de 140 cc. a 150 cc.	$ 2,30	$ 2,05	11
de 350 cc.	$ 4,60	$ 4,10	11
MERLUZA, POR KILOGRAMO			
filet	$ 6,33	$ 5,60	12

reconócese en carácter de costo de envasado al vacío la suma de 0,60 pesos por cada envase.

PAN FRANCES, POR KILOGRAMO			
de hasta 4 piezas		$ 1,80 (1)	
otros tipos		$ 2,80 (1)	

(1) antes del 1º de junio la clasificación de este producto difería con la actual, habiéndose alcanzado un precio tope de 3,20 pesos por kg.

PAPA, POR KILOGRAMO	$ 1,19	$ 1,05	12
PAPEL HIGIENICO			
rollo de papel blanco de 74 mts., de primera calidad	$ 1,40	$ 1,30	7
PASTAS FRESCAS, POR KILOGRAMO			
(comprende únicamente las siguientes especialidades: tallarines, cintas anchas, cintitas y finitos).			
al huevo	$ 5,80	$ 4,75	18

la harina de trigo a emplearse en la elaboración de estos productos no podrá ser inferior al tipo "000".

POLLO EVISCERADO, POR KILOGRAMO A RAZON DE:			
a) con buena pigmentación, de más de 1,500 kg. de peso promedio	$ 8,30	$ 8,30	—
b) con buena pigmentación, de más de 1,300 kg. y hasta 1,500 kg. de peso promedio	$ 8,30	$ 8,20	1
c) sin pigmentación, de hasta 1,300 kg. de promedio	$ 8,30	$ 8,10	2
d) pollo entero, muerto y pelado, el kg. a razón de		$ 6,90	—
PILAS PARA LINTERNA Y RADIO A TRANSISTORES			
a) hermética 1 ½ V. grande	$ 1,52	$ 1,27	17
b) blindada 1 ½ V. grande	$ 1,75	$ 1,46	15
c) blindada 1 ½ V. mediana	$ 1,33	$ 1,12	16
d) blindada 1 ½ V. chica	$ 1,23	$ 1,03	16
QUESOS, POR KILOGRAMO			
tipo cuartirolo	$ 13,50	$ 11,00	19
tipo Mar del Plata	$ 16,90	$ 14,50	14
tipo sardo común y sbrinz	$ 20,00	$ 17,00	15
SAL FINA			
común, en envases de ½ kg.	$ 0,45	$ 0,40	11
lavada y/o purificada, en envases de ½ kg.	$ 0,64	$ 0,58	9
cristalizada p/mesa, en envases de ½ kg.	$ 0,79	$ 0,72	9
SAL GRUESA			
común, en envases de un kg.	$ 0,39	$ 0,35	10
lavada y/o purificada, en envases de un kg.	$ 0,81	$ 0,74	9

	PRECIO ANTERIOR	PRECIO MAXIMO FIJADO	% DE REBAJA
TE			
paquete de 100 grs.	$ 2,50	$ 2,35	6
paquete de 200 grs.	$ 4,65	$ 4,35	6
paquete de 400 grs.	$ 8,35	$ 7,80	7
TOMATES ENVASADOS			
al natural (lata de 380 gramos)	$ 2,10	$ 1,90	10
extracto doble concentrado, en latas de 150 gramos	$ 1,91	$ 1,75	8
TRAPO PARA PISO			
de color gris, 55x60 cms. cada uno	$ 2,70	$ 2,30	15
VINAGRE EN BOTELLA DE 1 LITRO			
blanco de alcohol, sin envase	$ 2,00	$ 1,75	13
YERBA MATE EN PAQUETES			
sin palo, el Kg. a razón de	$ 4,60	$ 4,30	7
con palo, el Kg. a razón de	$ 4,40	$ 4,10	7
SERVICIO DE TINTORERIA (LIMPIEZA Y PLANCHADO)			
ambo, común	$ 14,00	$ 11,00	21
ambo de gabardina, alpaca o poliester	$ 15,00	$ 12,00	20
traje común	$ 15,00	$ 12,00	20
traje de gabardina, alpaca o poliester	$ 16,00	$ 13,00	19
sobretodo, común (excluidos solamente los de pelo de camello y Blim Blim)	$ 19,00	$ 14,00	26
saco (excluidos los de hilo o seda)	$ 9,00	$ 7,00	23
tapado (excluidos los de pelo de camello, Blim Blim o felpa)	$ 17,00	$ 13,00	24
conjunto de saco y pollera	$ 17,00	$ 13,00	24
vestido	$ 17,00	$ 13,00	24
pollera (excluidas las tableadas)	$ 7,00	$ 6,00	14
pantalón (excluidos los de seda o pana)	$ 7,00	$ 6,00	14
saco de señora	$ 9,00	$ 8,00	11

Quedan establecidos como precios máximos de venta en cada etapa de comercialización, los niveles de precios congelados al 1º de junio de 1973 correspondientes a los productos o líneas de productos que se indican a continuación, reducidos en los porcentajes que en cada caso se indican:

barnices	11
cera en pasta y líquida	15
dentífricos y desodorantes en todos sus tipos	20
dulce de batata	10
fósforos (excluidos los de cera)	3,5
harina de maíz envasada	10
hojas de afeitar	15
insecticidas líquidos	7
insecticidas en polvo	8
mermelada de durazno	7
pintura preparada brillante al aceite	11
pintura de pasta	10
pintura mate al látex	10
sémola y semolín, a granel o envasada	10

ESPECIALIDADES FARMACEUTICAS DE USO Y APLICACION EN MEDICINA HUMANA

los precios vigentes al 30 de abril último, deben rebajarse en un 15 %.

ESTOS PRECIOS DEBEN SER EXHIBIDOS EN LOS COMERCIOS Y ESTAR MARCADOS EN LOS ENVASES CORRESPONDIENTES PARA QUE CADA CONSUMIDOR SEA UN INSPECTOR EN LA DEFENSA DEL INTERES DEL PUEBLO.

MINISTERIO DE COMERCIO

SUBSECRETARIA DE COMERCIO INTERIOR

Télam

MARIACHE LE PUSO MUSICA A LA POLLA DE POTRILLOS

Muy distinta a la jornada de la Polla de Potrancas, resultó la de ayer en Palermo, con la prueba similar pero exclusiva para potrillos, que había despertado justa expectativa, por la actuación de elevado número de competidores, muchos de los cuales con destacados antecedentes. Pocas veces se logró conjunto tan homogéneo como en la oportunidad y la tradicional competencia satisfizo plenamente, con un ganador capaz de grandes hazañas en el resto del año y bellas promesas entre sus escoltas cercanas. El hijo del Dancing Moss, sire del acreditado Haras Argentino, jugó su invicto en el séptimo cotejo de su corta campaña y lo salvó a punta de calidad y guapeza y le puso música mexicana a la gran carrera argentina, con uñas para la pequeña guitarra eléctrica, pulsada por un as de la fusta, como es Osvaldo Rogelio Tévez, con sangre de acatanterigio en un final que hacía batir las chaquetillas por su intensidad. Al regresar al pesaje las palmas batieron con frenesí en su honor y al desensillar, se prestó gustoso al interrogatorio periodístico con una tranquilidad asombrosa, expresando: "Ganó como lo hacen los grandes caballos, en cualquier tiempo y con la base de cualquier desarrollo. El de ayer fue algo irregular, por la disparada sin control de un Duende, que asustaba en las etapas parciales con marcas pocos comunes, como fueron los 34" para los 600 iniciales, 45"1 5 para la mitad de la carrera y 57" para el primer kilómetro. Mi caballo colocado quinto y sexto, la mayor parte del recorrido, ganó terreno en el comienzo de la recta final, y tras un pequeño sesgo hacia la derecha, avanzó con bríos, para pasar al frente con cierta facilidad. Cuando llegó León con todas sus garras, el mío lo contuvo bien. Parecía que no habría mayores riesgos y de pronto surge Sir Tack como una tromba y llegó hasta igualar la línea del bonito alazán, que respondió a mis requerimientos con guapeza sin igual y así lo tuvo a raya hasta la idem, que cruzó mi piloteado con la cabeza a su favor.

Sir Tack ganador de una carrera en sus únicas tres presentaciones, fue la revelación de la competencia. Su atropellada violenta, estuvo en un tris de convertirlo en ganador. El desarrollo no le resultó favorable, actuando más atrás de la mitad del pelotón. En la recta atropelló reciamente y alcanzó a igualar la línea de Mariache, para perder con todos los honores. León clasificado 3º evidenció falta de fogueo. A solo 15 días de su exitoso debut, afrontó un compromiso muy severo, con buen resultado. Fue el primero en acercarse peligroso a Mariache, faltando 300 metros, aflojando luego por el detalle señalado. El record de las ventas del año pasado, tiene asegurado lugares de privilegio en las grandes competencias de la temporada. Good Bloke logró un significativo cuarto puesto y la yunta de la caballeriza El Rural Ecuánime- Súbdito, no respondió a la enorme confianza del público que apostó a la misma, 31.892.400 ganadores de los de antes, borrando el record de Dimbokro en el Pellegrini 1972, con 29.886.100 boletos.

Rumores tempraneros daban poca chance a Ecuánime, que desvirtuó el cuidador Francisco Martín, en forma categórica, aduciendo que el hijo de Inmortality solo había sufrido una pequeña lastimadura en la boca, producida por el balde. Ecuánime no hizo carrera. Pezoa declaró a CRONICA que su piloteado corrió más o menos bien hasta los mil metros, quedándose luego sin nada que lo justifique. Es lamentable que un gran favorito como Ecuánime haya corrido de esa manera, quedando solo la esperanza de una rehabilitación amplia en su próximo compromiso.

• LAS CHAQUETILLAS

No habrá escapado a la curiosidad de los espectadores el total parecido de las chaquetillas de las caballerizas El Rural y Espiga, que ayer estuvieron representadas por la yunta integrada por Ecuánime y Súbito, la primera, y por el ganador Mariache la restante, que pertenece a un fuerte industrial venezolano, que obtuvo colores propios para lucirlos exitosamente en la Polla de Potrillos. En su campaña de invicto en La Plata figuró como perteneciente al stud Mary Ann, siempre a cargo del cuidador Francisco Martín Ortiz. El señor Manuel Ramos, dueño del invicto, nos expresó sus deseos de dejar al mismo en pistas argentinas, no obstante el amplio panorama que tiene en Venezuela, y prometió volver al país para verlo actuar en el Gran Premio Jockey Club del 2 de setiembre próximo.

Las chaquetillas mencionadas tienen amplia similitud El Rural, color lila y gora oro. La Espiga, color lila, puños, botones oro, gorra a casco. Por eso el 70 por ciento de los que jugaron a Ecuánime lo alentaron desde los distintos lugares del recinto, hasta ahogar los gritos el número grandote llevado en el mandil por Mariache, que en lugar de ser el uno tenía a la par un nueve, que puso a la luz del día la autenticidad de su triunfo. A raíz de esto, surgieron opiniones diversas y todas coincidentes con la necesidad de terminar con los colores propios e implantar como en La Plata y la mayoría de los hipódromos del país, la uniformidad de las chaquetillas, con lo cual se facilita al espectador, seguir las posiciones de sus preferidos.



DESENSILLANDO. Tévez desensilla luego del notable triunfo al hijo de Dancing Moss.



FINAL INTENSO. Mariache por el lado de los palos, contiene la recia carga de Sir Tack y lo vence por la cabeza en el buen tiempo de 1'35"1|5.

JULIO PENNA Y CARLOS PEZOA CONTINUAN EN LA VANGUARDIA

No se registraron cambios en la estadística de cuidadores y jockeys que actúan en Palermo y San Isidro. El cuidador Julio F. Penna, que ha sido objeto de una intervención quirúrgica con feliz resultado, mantiene la vanguardia con abrumadora ventaja. El competente trainer totalizó sesenta carreras ganadas con los elementos a su cargo, logrando en el fin de semana el único triunfo por conducto de Tuileries el sábado, en tanto sus colegas que ocupan los lugares próximos no excedieron el número, logrando Sergio Lema igualar a Fregonese en el segundo lugar. Entre los jockeys Carlos Pezoa (el sonriente) sigue punteando con 59 éxitos, cinco más que Víctor Centeno. He aquí las posiciones:

JOCKEYS

NOMBRES	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	Tl.
Carlos Pezoa	6	3	7	9	12	11	9	2	59
Víctor Centeno	9	6	7	6	5	7	13	1	54
Vilmar Sanguinetti	7	5	5	9	5	11	4	2	48
Eduardo Jara	3	2	10	4	9	10	7	1	46
Oreste Cosenza	6	3	4	4	4	7	4	—	32
Ramón Encinas	6	6	2	5	3	2	6	—	30
Gabriel Desvard	1	3	4	5	5	5	4	—	27
Miguel Sarati	—	1	2	3	3	3	10	—	22
Marcelo Escagües	2	4	4	2	2	2	—	2	18
Justo Torres	3	2	2	—	2	4	3	—	16
Aníbal Etchart	4	1	1	2	3	1	2	—	14
Juan Repiso	1	1	4	3	—	1	3	1	14
Jorge Bretón	1	2	1	1	4	2	1	—	12

Nota: Las E., F., M., A., M., J., J., A. significan los meses y Tl. al total de carreras ganadas por los jockeys.

CUIDADORES

NOMBRES	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	Tl.
Julio F. Pena	10	6	11	6	9	9	14	1	66
José Fregonese	6	5	7	3	4	4	2	—	31
Sergio Lema	3	1	1	6	5	7	7	1	31
A. P. Giovanetti	3	3	4	4	2	3	6	1	26
Juan Lapistoy	4	2	4	4	2	3	3	—	22
J. C. Etchechoury	1	1	3	3	3	2	5	3	21
Tomás Arana	—	2	1	5	6	3	2	—	19
A. J. Giovanetti	2	2	—	2	3	2	6	—	17
Luis A. Ferro	—	2	3	—	5	4	1	—	15
Vicente H. Santos	4	1	1	1	1	4	4	—	14
Francisco Martín	2	—	—	2	3	3	2	—	12
Alfonso L. Salvati	1	1	2	—	2	3	3	—	12
Felipe A. Costa	2	3	—	2	1	2	1	—	11

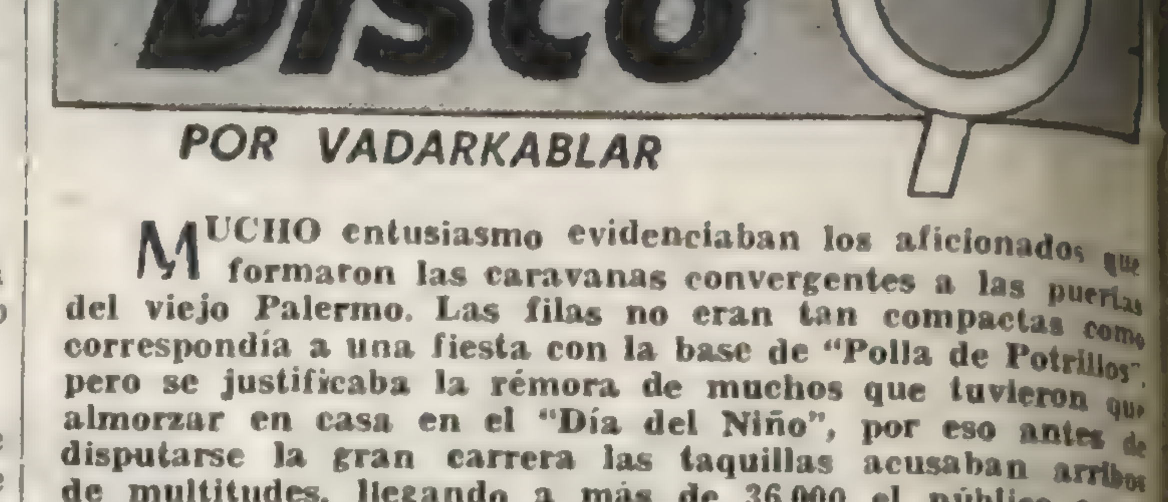
Nota: Las E., F., M., A., M., J., J., A. significan los meses y Tl. el total de carreras ganadas por los cuidadores.

INHUMARON LOS RESTOS DE SOLA

La noticia del fallecimiento del cuidador Lorenzo Sola, acaecido anoche a las 20, produjo profundo dolor en el ámbito turfístico, donde gozaba de grandes simpatías. Alejado de la profesión para acogerse a merecida jubilación, seguía de cerca la vida del turf, por la que sentía viva pasión. El extinto pertenecía a una familia dedicada por entero a la hípica, como Jacinto Sola, otrora gran jinete, Miguel, Carlos y Félix, cuidadores. Sus restos recibieron cristiana sepultura hoy en el cementerio de la Chacarita.

CORREO DEL TURF

BARRA (Bar Congreso). —Frescor ganó la Polla de Potrillos en 1968, conducido por el jockey Juan L. Camoretti. Con inmediata anterioridad a dicha competencia, contó con la dirección de Cayetano Sauro.



POR VADARKABLAR

MUCHO entusiasmo evidenciaban los aficionados que formaron las caravanas convergentes a las puertas del viejo Palermo. Las filas no eran tan compactas como correspondía a una fiesta con la base de "Polla de Potrillos", pero se justificaba la rémora de muchos que tuvieron que almorzar en casa en el "Día del Niño", por eso antes de disputarse la gran carrera las taquillas acusaban arribos de multitudes, llegando a más de 36.000 el público en el recinto. Los tempraneros se "afirmaron" bien a Fémina y ésta respondió en forma amplia al enorme favoritismo de que fue objeto, llevando en ancas el peso liviano de los dos pesos con cincuenta de sport, pero sin susto, ya que venció por dos cuerpos a Divinoska, que la siguió a muerte desde el pique a la raya y murió con todos los honores.

• • •

ACERTADO el primer pase, la doble de combinadas parecía cosa fácil por las chances amplias que poseían Tecuala y Huzita, las cuales poco hicieron para justificar las cotizaciones, de una doble record, que se hizo con la yunta del cuidador Juan Clímaco Martínez integrada por Oubli y Jamba, primera y segunda separadas por tres cuerpos, en tanto Huzita, quedaba tercera al anca de la segunda y Tecuala al pescuezo de Huzita. Y luego de la doble comenzó la triple con danza de millones con una cifra enorme en el pozo: 131.764.070 a repartir. El primer pase lo ganó Humoresca, la misma que el domingo anterior arrimada a los palos y lejos del lote, corría en punta hasta los 300 finales, quedándose feo al final, pero eran 1100 metros. Ayer en cien metros menos aumentó su chance y más aún porque Carlos Pezoa la hizo avanzar por afuera de todas y no tuvo inconvenientes, arribando a la meta contenida en su acción y 18,60 de sport y una cotización de $ 68,80 por cada vale. Ginger actuó en los primeros puestos desde el principio y obtuvo un segundo lugar precursor de éxito inmediato y el tercero fue para Temida, que en el desfile preliminar, se quitó de encima a Sanguinetti, dejándolo en el suelo y disparando sin gobierno hasta el codo de Dorrego, donde fue alcanzada por el palefrenero. Se le permitió correr y corrió fenómeno.

• • •

RESUELTO el primer pase de la triple, el canje de los vales se hizo con éxito para una gran mayoría de tenedores de los mismos, por conducto de Ligero que como su nombre, disparó apenas pisaron la recta final, pasando de largo a Speed Trick y al tordillo Florentino, que corrió en punta más de veinte cuadras, cansándose mucho, razón por la cual quedó en sexto lugar en la llegada. Lobón y Armagnac pusieron un cachito de emoción al final de la carrera en la puja por el segundo puesto que correspondió a Lobón por la cabeza.

• • •

IMPORTANTE resultaba dar en el blanco en la quinta carrera. Los valerianos se cotizaban a 15.400 nacionales. Mucha "guita" para ponerla sin informaciones valederas a las cuatro patas de uno de los quince perdedores que cumplieron el compromiso. Lo cierto es que una gran mayoría efectuó la operación con éxito, confiando en nuestro candidato Balsero, que cruzó el charco sin susto, llegando a la meta con ocho cuerpos de ventaja sobre Juraste, que había jurado no perder y perdió con todos los honores, pero si Perdomo hubiera tenido más suerte durante el desarrollo lo hubiera colocado más cerca del ganador y tal vez le hubiera dado un susto al final. Sibemol, favorito a ganador y en la triple, quedó quinto sin pena ni gloria. El Ojo de Agua, al cual pertenece Sibemol, tuvo una jornada aciaga, ya que los tres potrillos que tomaron parte en la "Polla" tampoco tuvieron éxito y solo El Botija arrimó a la prestigiosa caballeriza los 532.000 nacionales del quinto puesto.

• • •

AUN fluctuaba en el ambiente el estrépito de los aplausos hacia el ganador de la Polla de Potrillos, cuando salieron al desfile los competidores de la séptima carrera, propicia para cualquier resultado. Temblaron las pizarras al recibir las cinco cifras del dividendo repartido por Malimbo, ganador categórico en el buen tiempo de 1'36"3|5. Malimbo tomó la punta desde el pique y fue alcanzado por Strudel a unos 400 metros del disco. Parecía ganador el piloteado por Sanguinetti, al sacar medio cuerpo, pero las perspectivas cambiaron cuando Srur aplicando seguidilla de chirlos a Malimbo, logró hacerlo reaccionar para llegar a la meta con poco más de un largo a su favor. En el pesaje, el competente trainer don Roberto L. Valdez recibía los plácemes de colegas y amigos, sonriendo al ver las chapas blancas en las negras pizarras con una cifra muy elevada: $ 118,30. Serge Lifar, cotizado favorito, estuvo en la bandera verde, para el quinto puesto y lo ubicaron octavo sin chapa en la plataforma del marcador.

• • •

CON Es Misterio se "armaron" los que ven debajo del agua. La debutante de la prestigiosa caballeriza San Javier, resultó cotizada favorita en la octava carrera y ganó por lo que quiso Julio Fajardo, que está de nuevo en la ruta de los éxitos. Es Misterio, candidata exclusiva de CRONICA, tras luchar al principio con Ranchap, Asiática y otras competidoras, se tomó el "dos" y las dejó por el camino, llevando en ancas 5,60 pesos. Fraicher cotizada casi a la par de Es Misterio fracasó totalmente, ocupando al final el quinto puesto sin pena ni gloria.

• • •

HABIA una clavada en la novena carrera de nombre Bachicha y se hizo la fija sin susto, en un aburrido trayecto de 25 cuadras, que recorrió el defensor del San Javier —doblete sin intervalo— en 2'35"1|5. Viento Rubio sopló con fuerza al final y "ligó" un buen segundo puesto, formando una "ganzúa" de oro con $ 14,60, que sirvieron a esa altura del partido para seguir en la brega sin desmayos y con resto suficiente hasta la terminación de la jornada.

• • •

EN la prueba del desquite se impuso Roederer en excelente estilo sobre Con Bluff, al que venció por medio cuerpo cuando el triunfo de éste se descontaba a cien metros del disco, luego de haber dominado con facilidad al favorito Yogurt. Roedere embalado con precisión por el hábil jinete Oscar Nardi, pasó a varios rivales y en última instancia superó a Con Bluff con cierta facilidad, dando para el desquite seis pesos con ochenta y la llave "cantada" con Yogurt junto a Roederer llegó a los quince "escasanis". Muchos que tuvieron la suerte de comprar a la llave cinco-seis saltaban de contentos, y no era para menos viéndose esfumar la chance al quedarse Yogurt sin pensar en esos momentos el refuerzo de Roederer.

ROUSANNE LO ANTICIPO TODO

Pasó el Kilómetro, de Codo, en 59", Palermo

Comenzó la semana con mucho movimiento en las pistas de Palermo y San Isidro. En el escenario metropolitano se registraron valiosos apurontes para las próximas reuniones. Otro tanto ocurrió en el Norte. El mejor trabajo lo cumplió Rousanne, que hizo 1000 metros de codo, en 59", con 12" de final, para el premio Malevaje, del sábado próximo. Aquí el detalle completo de los ensayos medidos

• HIPODROMO DE PALERMO

(Pista grande normal)

ROUSANNE, J. Repiso, 1000 metros de codo en 59", con 12" de final (muy buen trabajo para el premio Malevaje, que se correrá el sábado próximo en Palermo); HERIBEA, O. Ilarione, 1200 en 1'12"1|5; BRABLAN, V. Sanguinetti, dio un cuerpo y medio y dominó por varios a Conquistado, D. Chaves en 1500 metros con 1'34"1|5 y 12"2|5 de final; JONICO, H. Pantanalli, a la par de Tom Jones, A. Ramos, dieron 5 cuerpos y no descontaron a Surmise, J. Repiso, en 1200 con 1'13"4|5 y 12"2|5 para los 200 metros finales; GORI, O. Tévez, 1000 en 1'1"2|5; BURLINGTON, A. Ramos, con Heidy, en pelo y H. Pantanalli, 1000 de codo en 1'3|5, rematando en 12"2|5 (Burlington dio 1 cuerpo y llegó a 3); SAPO LOCO, M. Mercau, 1100 en 1'6"3|5 y 12"2|5 de final; GAUCHA MIMOSA, A. Ramos, 1000 en 1'2"2|5; PANGOLIN, V. Sanguinetti, 1600 de floreo en 1'48"; TAMU LEYEND, A. Ramos, 1000 de codo en 1'3"3|5; REY BRAVO, M. Mercau, 800 de codo en 47"; HOPLA, R. Almirón, 800 de codo en 49"; APRESTO, D. Chaves, 800 metros en la pista auxiliar en 48" (de los 1800 a los 1000); PAYADA, A. Ramos, 800 en 50"; PERSIS, O. Ilarione, 700 de codo en 43"; PARA RECORD, J. Calderón, 500 de las gateras en 30".

• ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(Cuarta pista de arena, pesada pero firme)

ENERGICO, N. Pérez, 1600 a palo errao en 1'43"2|5; RIO GANGES, F. Lerma, 1800 en 1'58"3|5; CENTURIO, J. Mernies, 800 en 52", de los 1000 a los 200; ESLOVENA, J. Mernies, 600 del opuesto en 37"2|5; KASHBA, O. Verón, a la par de Le Mistral, M. Barroso, 1000 en 1'5", de los 1200 a los 200; LARACHE, A. Gaitán, 800 del opuesto en 52"; ANTROPOLOGO, A. Da Silva, 1800 a palo errao, de floreo, los últimos 1200 en 1'17"; TSAREWIKZ, A. Etchart, 1000 en 1'3" de los 1200 a los 200; MY DRAKE, F. Lerma, 1000 cómodo en 1'6"; MOHAIR, V. Centeno, a la par de Dakota, J. Arriagada, 1500 de floreo, a palo errao, en 1'42"3|5; CHARME, O. Zapata, 1000 cómoda en 1'7"; RIANSAKO, N. Fernández, 600 en 36", de los 700 a los 100: RANDOMA, D. Quintana, 1000 del opuesto en 1'5"; CHAILLOT, O. Zapata, a la par de Pájara, A. Etchart, 800 en 51", fácil el primero; FUIMALBO, M. Barroso, 800 en 50"3|5; ALEGRE SOÑADOR, M. Barroso, 1400 de floreo en 1'38"; CLORINDERA, A. Da Silva, 1600 de floreo en 1'48"; CHOCOLATON, M. Barroso, 1200 a palo errao en 1'17";

Sufrió Accidente el Aprendiz Fernández

Un accidente que tuvo serias consecuencias se registró durante la actividad de pista esta mañana en La Plata. Ejercitando a un potrillo del cuidados G. Luna, que se espantó en los 600 metros, el aprendiz José Fernández cayó pesadamente a la pista, sufriendo fractura de clavícula derecha y fuerte traumatismo de cráneo. Ante la seriedad de las lesiones, el citado aprendiz fue internado en un sanatorio de La Plata, donde se encuentra en observación, con la necesaria atención médica.

CON APURO MARCO 1'2" EN LA PLATA

Muy animada estuvo la actividad esta mañana en el hipódromo de La Plata. Se realizaron numerosos ensayos en la pista grande, que se encontraba normal. Y Con Apuro anduvo mejor. Haciendo honor a su nombre echó 1'2" para los 1000 metros. Este es el detalle de los trabajos controlados:

(Pista grande, normal)

CON APURO, R. C. González, 1000 en 1'2"; BORGIA, I. Gorráis, 2000 en 2'16"; KAIKO, R. P. Rodríguez, 1100 en 1'8"2|5; ISLAY, R. Rutti, 1600 de floreo en 1'51"; ASTRAGALE, A. Gallardo, 1100 en 1'15"; DOCTOR PATO, R. Urreta, 1300 en 1'25"; AVARIENTO, J. Martín, 1200 en 1'16"; LA POLILLA, P. Tárrago, 2000 en 2'13"4|5; HIJO GUAPO, O. González, 1100 en 1'8"; AMURALLADO, C. Buden, 1000 en 1'3"; NOBLE AMIGO, R. Comas, 2000 en 2'12"4|5; LOS CLAUDIOS, R. Urreta, 1300 en 1'25"3|5; ALGAR, R. Zapata, a la par de Abanderado, J. Gutiérrez, 1100 en 1'8"4|5; DANCER, P. Tárrago, 1600 en 1'44"3|5; DARK HERO, R. Rutti, 2000 en 2'13"2|5: EMPIRONA, R. Herrera, 1600 en 1'43"4|5; VICENTITO, R. Ledesma, a la par de Indian Far, P. Tárrago, 1600 en 1'48"2|5; ALMAR, R. Urreta, 1600 en 1'44"3|5; ACADEMICA, P. Tárrago, 1200 en 1'19", los últimos 1000 a la par de Con Música, R. Ledesma, en 1'3"3|5; ANGULO, M. Insúa, 1200 en 1'18"; TELECOCHE, V. Villalba, 2000 en 2'19"; MAGIC RED, N. Montes de Oca, a la par de Doña Milagros, R. Galloso, 1000 en 1'5"3|5.

OTRO MARCADOR ARGENTINO EN LA GAVEA

RIO DE JANEIRO, 6 (France Presse). — La yegua argentina Fizz, ganó por tres cuerpos de ventaja, el gran premio Brasil disputado ayer tarde en la pista de césped del hipódromo de La Gavea, sobre una distancia de 2.400 metros, que recorrió en 2'36".

Los primeros puestos de la cuadragésima primera edición del Gran Premio Brasil, fueron disputados por los representantes del turf argentino, que desde la largada se colocaron al frente de los demás competidores de la prueba.

Los argentinos Kublai Khan y Notus que durante los primeros mil metros de la prueba lucharon por el primer lugar, fueron desplazados de la punta por Fizz que muy bien dirigida por su jinete R. Encinas fue alejándose de sus adverearios para trasponer el disco con tres cuerpos de ventaja sobre el argentino Loisir. En tercer lugar se clasificó el argentino Snow Puppet, en cuarto el chileno Grand Slam y empatados en quinto el argentino Heinz y el brasileño Sombrero.

La primera yegua que ganó este clásico del turf brasileño fue la argentina Tirolesa en 1950. Los argentinos ganaron en 19 oportunidades el Gran Premio Brasil, los brasileños en quince y los uruguayos en cinco. El caballo francés Six Avril, en 1938 y el chileno El Cencerro en 1963 fueron los otros ganadores de la prueba.

CAÑEDO-BONI: NO PELIGRAN SUS POSICIONES EN LA ESTADISTICA

No ofrece variantes de consideración la estadística en La Plata. Cañedo y Boni se mantienen con amplia ventaja, sin peligrar sus posiciones y con todo a favor para triunfar ampliamente. Aquí los primeros puestos en ambos rubros:

JOCKEYS

Miguel Cañedo	45
Pablo Tárrago	24
José H. Figueroa	21
Héctor Perazzo	21
Elio Riso	17
Héctor Libré	16
José Fernández	15
Armando Sandoval	13
Osvaldo Tévez	13
Jesús Corso	13
Vicente Villalba	13
Inocencio Gorráis	13
Rubén Galloso	13
Roberto Rutti	12
Juan Oural	11
Ricardo Cepeda	11
Hugo R. López	11
Rubén Comas	10
Raúl Tavella	10
Nestor Vismara	10
Héctor Prieto	7

CUIDADORES

Eusonio C. Boni	28
Harry Martínez	17
Obdulio Garrido	14
Saturnino L. Bello	10
Alfonso L. Salvati	9
Luis Calone	9
Juan B. Villiani	8
Ernesto Donadío	8
Francisco M. Ortiz	8
Alberto J. Maldotti	8
Julio F. Penna	8
Juan A. Maldotti	8
Fernando Calonje	7
Aníbal J. Giovanetti	7
Onesto Puente	7
Isidoro L. San Millán	6
Laureano Z. Lemos	6
Ramón A. Cortez	6
Otelo N. Orlandi	6
Víctor Reviriego	6

EL SUPREMO IRA AL CLASICO MAIPU

Informó el cuidador Carlos Cosentino que dispuso presentar a su pupilo El Supremo en el clásico Maipú. Dicha prueba se disputará el domingo 19 del actual en el hipódromo de Palermo sobre 1000 metros y tendrá una nueva oportunidad el hijo de Gémini Six para volver a lucirse, como lo hizo el sábado último en el clásico Paat, en la recta.

TOMBOLA

1º	9	5	1	11º	9	6	5
2º	2	6	2	12º	3	9	6
3º	9	7	4	13º	1	0	9
4º	0	0	8	14º	5	2	9
5º	9	5	1	15º	6	9	0
6º	8	1	7	16º	3	3	0
7º	1	2	7	17º	7	6	6
8º	2	8	8	18º	2	6	5
9º	7	8	0	19º	5	7	6
10º	5	8	0	20º	8	8	1

LA PLATA: PIDESE INFORMES SOBRE LAS AGENCIAS

LA PLATA 6 (De nuestro corresponsal).— El legislador Marco Aurelio Michelli presentó en la Cámara de Diputados un proyecto de solicitud de informes al ministro de Economía. Está referido a la adjudicación de concesiones y contratos por parte de la Dirección Provincial de Hipódromos, antes del pasado 25 de Mayo para instalar agencias destinadas a la venta de boletos para apuestas de caballos de carrera.

Esta iniciativa propugna la formación de una comision especial encargada de investigar el otorgamiento de tales beneficis.

Cabe señalar que aparte de las que funcionan en Mar del Plata y Bahía Blanca, se otorgaron concesiones a la Sociedad de Fomento y Cultura de Villa Reconquista (Ciudadela): Club Recreativo Los Indios (Moreno) y Asociacion Gremial Profesionales del Turf (Saavedra y Acassuso).

TIEMPO

MINIMA, a las 7.50 horas:

6º4

MAXIMA: 13º1. a las 12. **Humedad**: 55 %. **Pronóstico para hoy**: Bueno y templado. **Para mañana**: Bueno, poco cambio de temperatura.

A TACO Y LONJA EN EL BOSQUE

Por PRETEXTO

NO obstante la contra grande que significó la competencia con Palermo, en una tarde de la Polla de Potrillos, resultó muy animada la jornada platense. Hubo desbordante entusiasmo a lo largo de las diez pruebas y en especial al conocerse el resultado de la competencia clásica porteña, donde el crack de estas pistas Mariache, dejó bien sentado el prestigio del elevage platense, bajándoles el copete a muchos que llegaban con muy buenos antecedentes, como para aspirar al reinado. Al trascender la noticia del triunfo del pupilo de Francisco Martín Ortiz un grito de euforia atronó el espacio y todas las caras sonrientes comentaban la brillante conquista del crack local, que tras realizar una campaña notable en este medio, reeditó las hazañas de Vit Reina y otros grandes ejemplares que salieron de este campo para competir con los mejores de los máximos y lo hicieron exitosamente, como cuadra a los elementos que tienen alta calidad. El hijo de Dancing Moss se jugó como bueno, siguiendo la línea que le marcaron Duende, Ecuánime y León y cuando tuvo que definir, lo hizo con esa calidad clásica de los mejores; pasó a ganar en los 300, se alejó de León, haciéndole sentir su mayor fogueo y al aparecer Sir Tack, tuvo suficiente guapeza para contener su arremetida y mantener ese cachito de diferencia que le acreditó una justa y merecida victoria, al estilo de los mejores. Consagratorio triunfo para un ejemplar que hizo sus primeras armas en este medio, con la obtención de seis valiosas conquistas y que fue llevado en forma inteligente por el competente trainer Francisco Martín Ortiz, que ya se había dado la satisfacción de ganar un Internacional con Bonetero en la vecina orilla, acreditando sus amplios conocimientos para la difícil empresa de preparar ganadores. Modesto trainer que bien merecido tiene estos halagos que le brinda la profesión, en mérito a su alta capacidad, y especialmente por su incansable entusiasmo para la cuida del pura sangre de carrera, como lo fue también en su época de jockey, con el notable Pippermint.

• • •

A propósito de la reunión platense, debemos señalar que también aquí el cotejo más importante dio lugar a una lucha de alto nivel emotivo. Pomponio y Poder Lindo se jugaron con guapeza en los últimos 200 metros. Cuando el de Juvenal Montes había quebrado la resistencia del favorito Keenly se encontró que tenía a su costado a Pomponio exigiéndole cuentas. Siguieron cabeza a cabeza para definir el entuerto y cuando parecía que volvía a prevalecer Poder Lindo, en los últimos 50 metros, el rehízo Pomponio y exigido enérgicamente por Pablo Tárrago, que estuvo notable con el hijo de Preclaro, logró la diferencia de media cabeza que estableció el "Photochart" para confirmar su triunfo. Legítimo y obtenido en buena ley, destacando esa poderosa garra que surge de los ejemplares de calidad superior, que no se achican cuando tienen que luchar. Keenly quedó tercero, sintiendo el largo alejamiento de las pistas y su incursión en un internacional de Brasil. De todas maneras su performance fue buena y le permitió alcanzar el fogueo necesario para aspirar a reencontrarse con el triunfo en este medio y quizá también en Palermo y San Isidro donde ya alcanzó a sobresalir en varias oportunidades.

• • •

INESPERADO triunfo conquistó Bornova en el cotejo inicial, asestando un duro golpe a la cátedra, que solo tuvo una leve reacción en la tercera prueba. La hija de Cadeau alcanzó a poner en las pizarras el elevado sport de $ 51,60, dejando sin aliento a los que se mandaron la parada a Culi Cura, que fue sostenida con mucho entusiasmo. Ganó por poco Bornova, pero ello se debió a que en la recta la tuvieron a mal traer la de Rubén Comas y Eflorescente, obligándola a guapear para mantener medio cuerpo en la sentencia. Pero si el de Héctor Perazzo no hubiera sufrido tantos inconvenientes durante la carrera, creemos que del primer puesto no hubiera bajado. En el desfile de la segunda carrera llamó mucho la atención el estado que lucía The Lady Post y no pocos se valieron de este antecedente para confiarle los vales de la doble, que defendió exitosamente, confirmando que con la "pinta" también se puede ganar una carrera. Y de esta manera la doble se elevó a $ 391,40 ley, equivalentes a $ 39.140 moneda nacional.

• • •

POR más capaz Gay Frances pudo iniciar la triple con el voto de la mayoría. Fue el único acierto de la cátedra, que anduvo a los golpes sin poder levantar cabeza en los restantes encuentros, como para dejar enloquecidos a los que se aferran al calendario como seguro motivo para acertar ganadores. La hija de Francis U se posesionó de la delantera en los 600 metros conteniendo en muy buena forma en última instancia las dobles cargas de Amparito y Discutida que le sirvieron de escoltas, en ese orden. El pase de la popular jugada lo defendió exitosamente La Coruña. Otra que apareció en el paseo hecha una pintura, con un pelaje brilloso que llamó la atención de no pocos y especialmente de los que buscan ejemplares "bien puestos" para confiar sus apuestas. Y haciendo honor a su hermoso pelaje se impuso en el final mas bravo de la tarde, como que aventajó por media cabeza a Soiree y por una cabeza a Ye-Ye. También la última etapa de la triple fue emotiva. No solo por la lucha que brindaron los dos primeros, sino porque logró sobresalir, por el hocico, Pincha Campeón, recordando las hazañas de Estudiantes en el Mundial. De esta manera el dividendo de la triple se elevó a $ 305.(0) moneda nacional.

• • •

INVARIABLEMENTE las performances anormales están poniéndose de moda en La Plata. Ayer llamaron la atención los insospechados progresos de Naipi, en la séptima prueba, donde se impuso por dos cuerpos a Monadita, abonando a ganador $ 38,90. Resulta que la hija de Carter's Imp venía de fracasar por tres veces consecutivas. Debutó llegando novena a 13 cuerpos de Permit Her; luego fue octava a siete de Solicitada y recientemente 15ª a casi 16 cuerpos de Que Saeta, en San Isidro. Muy lejos están estas performances como para justificar su amplio triunfo de ayer, en 1'7"4|5 para los 1100, dejando detrás suyo a numerosas rivales que se encontraron esta vez con una muralla difícil de superar.

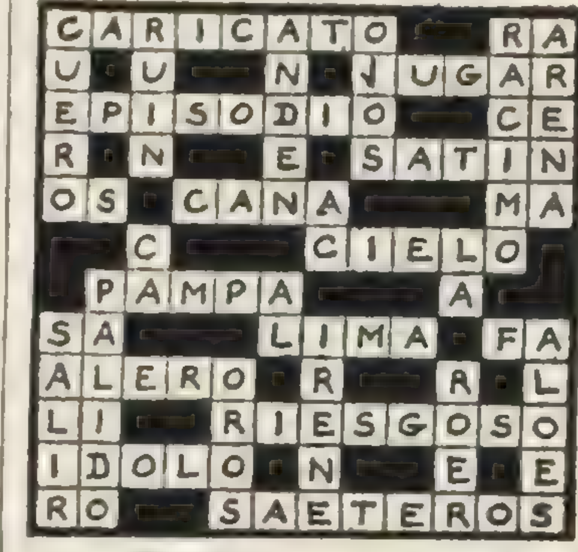
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Encamínarse. 3) Prescripción facultativa. 7) Interjección. 9) Símbolo del sodio. 10) Sigla de antemeridiano. 11) Terminación verbal. 12) Preposición latina. 13) Envía. 14) Infusión aromática. 15) Símbolo del bario. 16) Abreviatura de "item". 17) Sufijo aumentativo. 19) Toda confitura menuda. 21) Dios del hogar. 23) Terminación verbal. 24) Lirio. 26) El Sol entre los antiguos egipcios. 27) Dícese del pan sin levadura. 28) Escudo. 29) Forma del pronombre personal. 31) Dios escandinavo. 32) Preposicion inseparable. 33) Cesta para guardar el pan, etc. 34) Voz que, repetida, se usa para arrular a los niños. 35) Bisonte europeo. 36) Pedazo de madera o metal que encaje en un hueco. 37) Se atreve.

Verticales

1) Provincia del Japón, en la isla de Hondo. 2) Bahía, ensenada. 3) Extraordinario, poco frecuente. 4) Andar. 5) Arrojará, echará hacia afuera. 6) Labren la tierra. 7) Terreno acortado. 8) Partícula desgregada de las rocas. 18) Adverbio que denota tiempo pasado. 20) Adjetivo posesivo. 21) Arrendador. 22) Natural de Roma. 24) Extensión de agua de menores dimensiones que el lago. 25) Parecidas a la seda. 29) Moneda italiana. 30) Padre de Matusalén.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupa, mantenga sus tareas al día. En amor, buen momento. Apoyo de familiares en planes.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. En amor, oportunidad. No existen motivos para dudar. Se confirman buenos planes en hogar.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, cuidado con los celos. Evite discutir con amigos.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, tiende a mejorar. Se confirma plan personal.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos son recompensados. En amor, de su actitud depende el éxito. Se soluciona inconveniente.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setie'bre)

Es el momento de tomar una decisión en su trabajo, apoyo de personas de experiencia. En amor, importante relación. Alegrías en casa.

LIBRA
(23 de set'bre al 22 de octubre)

No permita retrasos en planes de trabajo bien encaminados, de su actitud depende el éxito. En amor, oportunidad esperada. Noticia linda.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, no dé importancia a una discusión. Ayude a familiares.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

No se deje influir por opiniones de extraños sobre planes de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, oportunidad. Ojo la salud.

CAPRICORNIO
(22 de dicie'bre al 20 de enero)

Active asuntos de trabajo, las circunstancias están a su favor. En amor, no dé motivos de celos. Se aclara situación difícil en el hogar.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, todo tiende a mejorar. En amor, buenos momentos. Apoyo de familiares en sus proyectos.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, altibajos, obre con prudencia. Buena noticia en el hogar.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735). Dirección, redacción y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Administración: Riobamba 280. T.E. 45-0191 al 9. Publicidad: Viamonte 1328, Piso 1º. T.E. 46-4328/7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

LEORAMA

por LEO VANES

- ***ROBERT: JUNTO CON OTROS ASTROS***
- ***CARMEN: TIENE DESEOS DE VOLVER***
- ***JORGE: ¡UN RECORD DE PELICULAS!***
- ***ANALIA: HISTORIA DE UNA MUJER***

LEO

No vaya a pensar usted que únicamente las figuras argentinas corren tras las temporadas de verano, cuando llega enero y febrero. En estos momentos, por ejemplo, en los Estados Unidos es pleno verano y por lo tanto hay una serie de artistas conocidos que están haciendo teatro por distintos estados de la Unión, es decir, giras veraniegas, tal cual como por estos lados se desarrollan un sinfín de temporadas en los centros de veraneo. Carol Burnett y Rock Hudson están haciendo en Los Angeles la obra de dos personajes "I do, I do", que entre nosotros desea hacer Estela Raval con Raúl Rossi. En Indianápolis está actuando Eleonor Parker con "Aplausos", la misma comedia que aquí representase Libertad Lamarque. Mientras que George Maharis (¿se acuerda de "Ruta 66"?) está haciendo con Juliet Prowse, en Ohio, "Pajama Game", que la llevara al cine Doris Day. Gene Barry está haciendo teatro en Filadelfia y Barbara Eden hace "Mame" por otros estados, al tiempo que Leonard Nimoy representa "Camelot" y Paul Anka anda al frente del "Paul Anka Show" en gira por diversos sitios. Ya ve como en todas partes del mundo todo el mundo espera el verano para hacer presentaciones teatrales. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**

★ **ROBERT**

En el día de la fecha están de cumpleaños, el animador Rodolfo Aguirre Mencia, Michael Andersos Junior y el veterano atro del cine internacional Robert Mitchum. Tres personalidades diversas, tres tipos de personas diferentes, reunidas bajo el común denominador de un día de cumpleaños común a los tres. ¡Felicitaciones para los arriba nombrados!

★ **CARMEN**

Y otra que anda con deseos enormes de darse una vueltecita por la Argentina, es la guapa Carmen Sevilla. Ella sigue haciendo shows y presentaciones personales con su marido Augusto Algueró. Pero no se vaya a creer que cosas folklóricas españolas. Por el contrario, todo muy moderno, muy actualizado y muy en onda. ¿Cuál es el motivo por el que no vienen a Buenos Aires teniendo tantos deseos? Pues eso que se llama cotización, dólares y demás.

★ **JORGE**

Pocas personas trabajan tanto, en nuestro medio como Jorge Barreiro. Está haciendo: "Papá corazón", "Rolando Rivas" y "Platea 7". Además, Barreiro tiene cinco películas hechas, listas para ser estrenadas, tres de ellas con Isabel Sarli y, por si todo esto fuese poco, tiene dos películas más que está rodando a un mismo tiempo, en estos momentos. Lo dicho, Jorge Barreiro bate records de trabajo en estos tiempos, en que la mayoría de los actores se quejan que trabajan poco y que mucho trabajo no existe.

★ **ANALIA**

¿Analía Gadé Pues sigue activísima y filmando película tras pelcula. Sí, le ofrecieron volver a Buenos Aires, pero no era argumento sufivientemente atractivo como para hacerla volver. Ahora en el mes de setiembre comienza como protagonista total y absoluta: "Historia frívola de una mujer fría", realización de Eloy de la Iglesia, compartiendo estelares con José Luis López Vázquez.

★ **JOE**

Otro que envió sus noticias, mi estimado "Leoramalector", es nuestro conocido y también triunfador Joe Rígoli. Cuenta que los famosos hermanos cinematografistas, autores y actores, llamados Manuel y Guillermo Summers le están escribiendo una nueva serie televisiva para que él la estrene ante los públicos europeos de habla hispana.

★ **LUIS**

A Luisito Aguilé lo consideran en España como un verdadero "Rey de la canción de verano". A punto tal que alguien que vino de aquellos lados me decía, en España existen cuatro estaciones: Otoño, Invierno, Primavera y... Aguilé! Bueno, que es como para tenerlo en cuenta y confirmar, una vez más, la enorme popularidad que Aguilé goza por aquellas latitudes.

★ **EBER**

Eber Lobato prepara a todo trapo, su primera gran produción en cine. La misma tendrá muchas cosas suyas: libro, música y dirección. Tres actores conocidos tendrán las partes principales de la misma: Enzo Viena, Jorge Barreiro y Edgardo Suárez. El principal personaje femenino lo hará la actual mujer de Fabio Zerpa, quien ya está tomando clases de baile con famosos maestros, para ponerse a tono con las necesidades del libro que filmarán en breve.

★ **MARIO**

El escenógrao Mario Vanta, laureado con un premio "Martín Fierro", partía el día de la fecha a Europa junto con su encantadora esposa. Allá estará en España, Italia, Francia e Inglaterra, viendo todo lo mucho que hay que ver tanto en teatro, televisión, como cine. ¡Buen viaje!

★ **LEONARDO**

Leonardo Favio no solo va a San Sebastián, junto con Carola y Rodolfo Bebán, sino que vuelve a tomar por sus fueros su carrera de cantante. Lo aguardan para escucharlo cantar en San Juan de Puerto Rico, Miami, México y otras capitales, donde aún es más famoso el cantante que el realizador de cine.

★ **CESAR**

En Colombia, España y Puerto Rico, es conocido un cantante de tangos que se llama César Gardel. ¡Y me va a decir que no se buscó apellido para cantar dicho género! Y lo curioso es que ahora me dicen que César Gardel vendrá a cantar tangos a Buenos Aires. Algo así como ir a vender heladeras a la Antártida. Si la pega, su mérito será doble.

★ **PALITO**

De aquí a diez o quince días, a más tardar, el "Rey" tendrá nuevo principito o principita. Claro, usted sabe que Palito Ortega volverá a ser papá de nuevo y que Evangelina Salazar aguarda la llegada de la cigüeña. Y que en el hogar de los Ortega-Salazar, no hay otro tema más importante que el que le acaba de relatar.

★ **MARIA**

María de los Angeles Medrano, esa encantadora chica que tanto se destaca en televisión, me dice que ya tiene programado su futuro artístico. Anticipa la temporada marplatense 1973-74. Allí irá junto con Arturo Puig, Beatriz Taibo y Alberto Martín. Por supuesto el libro será de Abel Santa Cruz. ¿Podría ser de otra manera? Abel Santa Cruz es un inteligente y muy cuidadoso artesano, que sabe codearse con el éxito, como lo demostró en muchas temporadas pasadas, donde siempre hubo una o dos comedias suyas con el favor del público.

NACHA GUEVARA EN NUEVA LABOR

Nacha Guevara, la particular y singular intérprete de personalísimo café-concert inició este fin de semana un nuevo espectáculo con música de Alberto Favero titulado "Cabaret literario" en la sala del teatro Margarita Xirgu (Chacabuco 875). Se trata de un atrayente espectáculo de "music-hall" codirigido por el equipo de relevantes artistas que conforman Antoinette San Martín, en la coreografía y Claudio Segovia, escenografía y vestuario, quienes ponen su personal acento en los 19 cuadros coreográficos musicales y de letra de esquicios varios, con la participación de un armonioso cuerpo de baile. Se trata, en suma, de una sucesión de estampas, estructuradas como un espectáculo integral, pensado y realizado para el lucimiento de las polifacéticas posibilidades histriónicas de la popular actriz y cantante argentina

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

★ **Lely, de Martín Coronado:** Le escribo porque me encuentro en una gran confusión por un hecho que me ha sucedido y que me crea perturbaciones sin cuento. Soy una mujer de 36 años, soltera. Trabajo en las oficinas de un establecimiento comercial en Buenos Aires pero en otro tiempo me desempeñaba como modista, actividad que abandoné por resultarme menos conveniente económicamente que la que ahora cumplo. Hace un tiempo, aproximadamente tres meses, vino a verme una chica con la que había mantenido en una época relativamente reciente cierta amistad. Llegó a mi casa acompañada por su novio, un muchacho de 28 años, para pedirme que le hiciera un vestido que iba a lucir en la fiesta de su compromiso. Me había traído la tela pero yo le pedí que no me la dejara, ya que hacía tiempo que no me ocupaba de esas cosas. Ella insistió, lo mismo que el novio, y finalmente ante sus ruegos no pude menos que acceder, aunque destacándole que era como una excepción, ya que no quería volver a trabajar como modista. La fecha del compromiso no era inmediata, por lo cual demoré algo la confección del vestido y en tres oportunidades mi amiga y su novio vinieron a casa para saber primero cómo iba el trabajo y luego para las pruebas. Quiero decirle que el novio me había impresionado mucho desde su primera visita y sentí por él una extraña atracción, que por supuesto traté de desechar. Y ocurrió que inesperadamente encontré por casualidad a este hombre en las inmediaciones de plaza del Congreso. Me saludó, como es lógico, muy amablemente y me invitó a una confitería. Hablamos allí largamente y de manera sorprendente me dijo que desde el momento de conocerme se la pasaba pensando en mí y que había llegado a perder todo interés por su novia. Sin embargo continúa con ella y el compromiso se va a realizar en estos días. Lo sé porque mi amiga vino a invitarme para la fiesta. Le confieso que habría deseado que este hombre hubiera sido más sincero y realmente hubiera terminado con ella, por cuanto me siento enamorada y había llegado a ilusionarme mucho con lo que me dijo en la única oportunidad en que pudimos conversar a solas.

* * *

★ **RESPUESTA: El caso que me expone no es, naturalmente, del todo común pero en mi entender no es de explicación imposible. Esta podría encontrarse en su afirmación de que ese hombre la impresionó muchísimo desde el momento mismo de conocerlo. Seguramente él no dejó de captar esa impresión que le provocara y cuando imprevistamente, por encuentro casual, se le presentó la oportunidad de hablar con usted a solas, trató de "capitalizarla" en una conquista que debió habérsele antojado fácil o por lo menos muy factible, pero por las circunstancias que me relata se hace cuesta arriba creer que esté verdaderamente enamorado de usted. Inclusive podría admitirse que tampoco lo está de su novia, ya que estándolo difícilmente hubiera realizado ese intento de jugar a dos cartas. De todas maneras, ella constituye "prioridad" y el compromiso, por las fechas que cita, ya debe haberse realizado en momentos de aparecer esta respuesta. Por supuesto, es muy poco lo que usted puede esperar a menos que el apasionamiento que presuntamente este hombre le ha despertado la impulse a olvidarse de que su relación con la otra seguramente desembocará en casamiento y se decida a tolerar convertirse en "segundo violín" en este terceto. Si admitiera eso, no me cabe ninguna duda que él se prestaría muy complacido al juego pero si su aspiración es que este muchacho abandone a su novia para dedicarse íntegramente a usted, se me ocurre que no sería mucho el éxito que lograría en tal empeño. Si hubiera sido sincero en las manifestaciones de su cariño, seguramente hubiera concretado el expresado desinterés por su novia, no llegando a la ceremonia del compromiso. Creo por ello que su actitud ante usted no pasó de una elemental expresión de "donjuanismo". Lo prudente sería que no se empeñara en seguir tomándolo muy en serio, aunque naturalmente, si no la molesta en exceso limitarse a ser el tercer ángulo del triángulo, podría dar satisfacción a su confesado apasionamiento prestando oídos a los requerimientos sentimentales del prometido de su amiga.**

DOS DE TRES. Glenda Jackson y Brian Deacon son dos de los vértices del singular triángulo amoroso.

Insólito y Trágico Conflicto Pasional

Una de las mayores atracciones que ofrece la producción inglesa "El triple eco" ("The Triple Echo") es, sin duda alguna, el triángulo que componen Glenda Jackson, Oliver Reed y Brian Deacon.

Cuando se vio "Dos amores en conflicto" pudo pensarse que se había llegado demasiado lejos en materia de triángulos amorosos: una mujer casi madura en pareja con un casi adolescente, que a su vez mantenía relaciones sexuales con un médico. El cine inglés vuelve a demostrar que puede llegar a tener la última palabra en lo que a triángulos amorosos se refiere. Porque la compleja relación erótica entre estas tres personas que se da en "El triple eco" es realmente fuera de serie: Glenda Jackson es una campesina cuyo marido es prisionero de los japoneses; se entusiasma con un soldado casi adolescente que deserta y al cual viste de mujer para que no sea descubierto; a su vez, el joven de rasgos delicados, vestido de mujer, despierta el deseo incontrolable de un autoritario sargento, que no está acostumbrado a que lo contradigan. A todo ello hay que sumar el clima de tensión y privaciones propio de una guerra. Resultaba inevitable —dados los conflictos y tensiones acumulados a lo largo del filme— que todo concluyera trágicamente Pero es un resultado trágico que en cierto modo alivia, produce una catarsis en el espectador, que comprende que la muerte final de uno de los vértices del original triángulo debía suceder.

Michael Apted dirigió "El triple eco" en base a un guión de Robin Chapman de la novela de H. E. Bates.

Este filme, que distribuye CIA, se estrenará dentro de pocos días en el América.

James Bond Sigue Batiendo Records de Espectadores

"007: Vivir y dejar morir" "Live and et Die), se halla en una cuarta semana triunfal de exhibición simultánea en los cines Gran Rex, Gaumont y Capitol. Está protagonizada por Roger Moole, en el papel de agente secreto James Bond, secundado por Jane Seymour y Yaphet Kotto, todos dirigidos por Guy Hamilton.

● **¡SENSACIONAL¡**

La nueva aventura del exitante personaje de Iaw Fleming batió en sus primeros veinte días (se estrenó el 12 de julio en las mismas cuatro salas juntamente con el Autocine Panamericano), no solo los records de recaudación de todos los tiempos de las tres salas céntricas, sino también que superó todas las cifras de espectadores anteriores registradas en igual período en cada uno de estos cines.

Hasta el martes 31 de julio, inclusive, 153.216 personas juzgaron "007: Vivir y dejar morir". en el cine Rex; 58.151 espectadores en el Gamount y 51.578 en el Capitol. Si incluimos 26.092 que la vieron en igual período en el Autocine Panamericano, tendremos un total de 289.037 personas, cifra jamás registrada sobre todo teniendo en cuenta que las tres salas céntricas compiten entre sí en un radio de alrededor de 15 cuadras. Como se ve, un éxito sensacional como hacía tiempo no se producía en los cines porteños.

UNA OBRA PROHIBIDA POR EL FASCISMO FILMARAN EN ITALIA

ROMA 6 (ANSA). — "La governante", un drama de Vitaliano Brancati, bloqueado por la censura fascista en Italia y que no pudo representarse durante la vida de su autor, será llevado ahora a la pantalla por el realizador Gianni Grimaldi, el hijo de éste, Aldo, mantiene una relación sentimental actualmente con la hija del escritor siciliano, Antonia, y han sido los dos jóvenes quienes señalaron a Grimaldi las excelentes posibilidades fílmicas de dos obras de Brancati: "Don Giovanni involontario" y "La governante".

"Elegí «La governante» —explica Gianni Grimaldi— porque se ajusta más a mi sensibilidad. Cuando leí la obra me vi forzado a hacer una especie de viaje en el recuerdo. Un pasado en Catania, amigos que compartí con Brancati. Un pasado en que ya me contaba entre los admiradores del gran escritor siciliano. Mi filme quiere ser no una revalorización de Brancati, que, en este momento, por otro lado, parece ser «redescubierto» por muchos, sino, más bien, un afectuoso homenaje a una figura, a un hombre, que sentí siempre espiritualmente cercano a mi".

El tema de la "La Governante" fue juzgado escabroso e inmoral por los censores fascistas. Brancati se había inspirado en el personaje de la institutriz de su hija, tímida, casta, marcada por tendencias innaturales, que probablemente ignoraba.

La sirvienta de la casa Platania, la familia que tiene en su mansión a la institutriz, es acusada de una relación ilícita con la señorita y es despedida. La muchacha no sostiene la acusación y, por un contratiempo, del que es culpable la institutriz, pierde su vida. La pieza se cierra con el suicidio de la institutriz. En el filme, en cambio, terminará de otro modo, no siendo más concebible, según Grimaldi, que personas como la institutriz sean condenadas por la opinión pública. Le salvará la vida Leopoldo Platania, hombre de fuerte personalidad, quien no obstante los prejuicios tradicionales a los que se halla anclado revela en el momento oportuno una apertura mental que armoniza con su inteligencia y, en consecuencia, demuestra una capacidad considerable de comprensión.

El rodaje comenzará el 1º de octubre próximo y costará unos 600 millones de liras.

DIVERTIDO RELATO SE VA A REPONER

El jueves próximo se repondrá en el cine Biarritz la película "La aventura es la aventura", una humorada de Claude Lelouch que se ha convertido en un impacto cómico, apto para toda la familia.

Las chispeantes y traviesas aventuras de cinco simpáticos bribones que, cancansados de pequeñas raterías, emprenden los atracos en gran escala y se dedican al más fructífero de los negocios, la política, mantienen al público en permanente diversión con afilados diálogos y desopilantes "gags" visuales.

Un excepcional reparto anima a los granujas del filme, integrándolo Lino Ventura, Jacques Brel, Charles Denner, Charles Gerard y el excelente cómico italiano Aldo Maccione. Aparece en una intervención especial el popular cantante Johnny Hallyday, en la interpretación de la canción-tema del filme, cuya música pertenece al laureado Francis Lai.



"FURIA INFERNAL". Tal el título de la nueva película que conoceremos en breve protagonizada por la sensual Isabel Sarli. Armando Bo ejerció la dirección y también actúa en la dramática historia que se narra.

PERSISTE EL EXITO DE "LA MALAVIDA"

Ha entrado en su sexta semana de exhibición el filme argentino "La malavida", dirigido por Hugo Fregonese sobre libro de José Dominiani. "La malavida" ubica su acción en los años 30, cuando grupos antagónicos se disputaban la supremacía en el negocio de trata de blancas, amparados por jueces venales y desenmascarados por funcionarios con aspiraciones de justicia social.

El tema, el trabajo del director Fregonese y de sus intérpretes lo han transformado en un verdadero suceso cinematográfico que ha trascendido las fronteras de nuestro país y conducido a una empresa cinematográfica norteamericana a iniciar las gestiones para exhibir esta película en Estados Unidos. Como se sabe, el papel protagónico es desempeñado por Hugo del Carril, acompañado por Víctor Laplacé, Soledad Silveyra, Idelma Carlo, María Vaner, María Rosa Gallo, Adrián Ghio, Tito Alonso, Ignacio Quirós, Iván Grondona, Patricia Gal, Héctor Méndez, José María Fra y un numeroso elenco.

● **SUCESO COMICO**

Inició la cuarta semana de exhibición en la sala del cine Metropolitan la divertidísima comedia de Sergio Corbucci interpretada en los "roles" estelares por Vittorio Gassman y Paolo Villaggio "¿Qué estoy haciendo en medio de una revolución?". Toda suerte de peripecias ocurren a lo largo de esta película, en la que vemos a un cura y a un actor escapando de la persecución que parece ensañarse contra ellos. Unas veces a bordo de una motocicleta. Otra, salvados de la ejecución. Otra... bueno disfrazándose de monjas, de generales italianos y de revolucionarios mexicanos...



PAPA RAPHAEL FUE DEMANDADO

VIGO, Pontevedra, España, 6 (EFE). — El cantante Raphael ha sido requerido notarialmente a instancias de un empresario de una sala de fiestas de la localidad viguesa de Nigran por incumplimiento de contrato.

En el pasado mes de febrero el representante del cantante firmó un contrato para que Raphael actuase el próximo 9 de setiembre en la citada sala de fiestas.

En una de las cláusulas del mencionado documento se dice que "el artista Raphael no podrá actuar en ninguno de los festivales de España o municipales de Vigo".

A pesar de la aludida cláusula, para fecha próxima está anunciada una actuación de Raphael en otra sala de fiestas de Vigo, motivo por el cual se ha producido el requerimiento notarial.

• HOMENAJE A LUIS MARIANO

PARIS, 6 (France Presse). — Tres años después de su muerte, el cantante español Luis Mariano sigue desencadenando las pasiones en Francia, donde se le prepara un homenaje, considerado por muchos como una vastísima operación comercial en torno a su memoria. Durante más de 20 años y hasta su muerte, ocurrida en París el 15 de julio de 1970, Mariano fue la voz más popular no solo en Francia y en el resto de Europa sino en muchos lugares del mundo y especialmente en América latina. La canción lo condujo al cine, donde interpretó películas hechas a medida para él como "La bella de Cádiz", con la española Carmen Sevilla, y "El cantor de México". El celuloide acentuó su popularidad hasta transformarlo en un "monstruo sagrado".

Aunque se sabía que en Francia su celebridad era inmensa y que su solo nombre en una cartelera sobraba para llenar una sala con proporciones de plaza de toros, hasta su muerte fue imposible medir con exactitud la pasión que despertaba entre el público, sobre todo el femenino.

Este solterón por vocación supo desencadenar en el corazón de las mujeres volcánicos fuegos que le habrían envidiado las más grandes estrellas del séptimo arte; amores platónicos que duran aún hoy, hasta tal extremo que algunas de sus más fieles admiradoras se consideran "viudas". Para convencerse de ello basta visitar el cementerio de Arcangues en el sur de Francia, muy cerca de la frontera española, donde fue enterrado; en su tumba no faltan nunca las flores, que manos anónimas renuevan periódicamente.

Rito Budista Para Marilyn

SE CONMEMORO EL 11o ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE LA MONROE

El 5 de agosto de 1962 la muerte de Marilyn Monroe conmocionó al mundo. Hoy, a 11 años de su fallecimiento, su imagen todavía está viva, fresca. Perdura en la mente del público que la idolatró como a pocos "monstruos sagrados" producidos por la cinematografía de Hollywood". Era hermosa, desprejuiciada, su presencia provocaba admiración, su espíritu reflejaba melancolía. Fue el símbolo de una época. Una época avasallante. Para muchos, la gran maquinaria publicitaria montada a su alrededor, fue la causal de su muerte. Se suicidó. Había sacrificado la felicidad por la gloria. **"Todo el mundo está siempre tironeando de una. Parece que todas quisieran sacarme un pedazo"**, comentó pocos días antes de su muerte.

Su final fue triste. Tan triste como su infancia. Hija ilegítima, jamás conoció a su padre. Nació el 1º de junio de 1926 en Los Angeles. Su madre pasó largos períodos en un hospital. Siendo una adolescente descubrió su encanto. Un día llegó al Liceo con un vestido sumamente ajustado. Sus compañeros se alborotaron, comentan que a partir de ese momento, Marilyn comprendió que en su belleza podía estar la clave para su éxito. Ya soñaba con ser estrella de cine. Mientras tanto —casada con James Dougherty, empleado de una fábrica de aviones— Marilyn se dedicaba a la manufactura de paracaídas. Un fotógrafo del ejército fue el primero en fijarse en ella. La utilizó como modelo. Fue su oportunidad. Su carrera comenzó a ascender vertiginosamente. Quiso ser "maniquí". Fracasó rotundamente. Los almanaques, sin embargo, le dieron cierta popularidad. Fue "la chica del calendario". Toda empresa ofrecía a sus clientes un calendario con su figura. Después llegó el cine. El lujo, la fama, el mundo que siempre soñó. Ese mundo misterioso que le sirvió —aparentemente— para olvidar los duros años de jovencita. Sin embargo, fue el cine el que la llevó a la destrucción. El cadáver de Marilyn estuvo largas horas en la morgue sin ser reclamado. Pese a su lucha, Marilyn Monroe no pudo vencer a su destino. La diosa triste murió en la más infinita soledad.

Ayer se cumplió el 11º aniversario de su fallecimiento. Los actos en homenaje a su memoria se realizaron en todo el mundo. Para demostrar una vez más que su recuerdo sigue imborrable. ¿El más significativo de esas recordaciones? En Tokio, el sacerdote budista Dokichi Derauchi pronunció el rito solemne budista. Un retrato de Marilyn Monroe fue puesto frente a la imagen del Buda. Y millares de admiradores japoneses de la estrella participaron de la ceremonia. Se dice que es la primera vez que un homenaje de este tipo se realiza en un templo budista. Un hecho que jamás volverá a repetirse con ningún otro "monstruo sagrado"



HOMENAJE. En un templo budista de Tokio, un rito para recordar a la bella Marilyn. (Radiofoto de AP).

NUEVA VERSION DE "LA MANDRAGORA"

ANCONA, 6 (ANSA). — Peppino De Filippo ha presentado en Ancona, en el teatro Cortesi, de Sirolo, una versión nueva de "La Mandrágora", de Nicolás Maquiavelo. La adaptación de la antigua comedia ha sido elaborada por el mismo De Filippo, quien además ha dirigido su puesta en escena.

Hace ocho años en el "San Ferdinando", de Nápoles, De Filippo había recitado y dirigido otra versión, entusiasmando al público y a la crítica. El éxito se ha repetido ahora en su reelaboración. Los comentarios destacan que es ésta una de las mejores demostraciones del arte del artista napolitano, señalando que De Filippo parece hecho "a medida" para "La Mandrágora".

• NOVELA AL CINE

HOLLYWOOD, 6 (ANSA). — El productor estadounidense Sam Spiegel compró los derechos de exhibición para llevar al cine la última novela de Francis Scott Fitzgerald, "The last tycoon".

ACUSAN AL EX DIRECTOR DEL INC

La Asociación de Realizadores de Cortometrajes formulará una denuncia ante la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas contra el coronel Ridruejo, quien fuera director del Instituto Nacional de Cine durante el gobierno anterior.

Se pedirá una exhaustiva investigación contra el ex funcionario, a quien se acusa de falta de cumplimiento de lo establecido en la ley 17.741, que establecía la obligatoriedad de exhibición, por dos años, de los cortometrajes calificados por el mencionado instituto.

Entre otros cargos, se asegura que "desde su cargo realizó una competencia desleal...". Tal afirmación se basa en que las copias de los cortometrajes debían ser presentadas para su clasificación y eran "retenidas para luego entregarlas a los exhibidores, sin que quienes las llevaran recibieran ninguna remuneración".

GRUPOS REBELDES EN UN FESTIVAL DE TEATRO

MANIZALES, Colombia, 6 (EFE). — Tan solo veinticuatro horas después de haberse inaugurado oficialmente el quinto festival y la primera muestra mundial de teatro de Manizales, ha dado comienzo, en sedes sindicales y locales de barrio de esta ciudad colombiana, un llamado grupos rebeldes".

Estos grupos, de diferentes regiones del país, origen, estilo y formación, arguyen para la realización de su muestra paralela el no compartir la "oficialidad" del festival, el que los directivos de éste desconocieron a grupos colombianos de valía o a entidades como la Federación Nacional de Teatro Universitario y el estar en desacuerdo con la elección del "Teatro Popular de Bogotá" como grupo oficial de Colombia.

La aparición de estas agrupaciones teatrales no ha causado, sin embargo, incidente alguno, ya que se han limitado a presentar sus piezas en salas y plazas "no oficiales".

PARODIA A HITLER EN UNA PELICULA

CANNES, 6 (ANSA). — Desde el personaje de De Gaulle al de Hitler: la desconcertante metamorfosis la opera Henri Tisot, el gran fantasista e histrión francés, popular sobre todo por sus perfectas imitaciones de De Gaulle. Desaparecido De Gaulle las acciones del cómico bajaron rápidamente. Ahora espera recuperar su fama imitando en una parodia fílmica a Hitler. El filme se titulará "Le führer en folie" y lo dirigirá Philippe Clais. El personaje de Eva Braun, amante de Hitler, lo tendrá Alice Sapritch.

• ESTRENO

Según los cálculos previos, esta nueva película quedará concluida los primeros días del año próximo. Se estrenará en Francia en febrero.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **COLON.** — 35-1430 y 35-6832. — HOY 21 horas. 14º Conc. del Ab. a 18 Noct. Orq. Filarmónica de Bs. Aires. Direc.: Jorge Fontenla. Solista: Uto Ughi (Violín). Coro Est. de Rosario. Direc.: C. Hernández Larguía. Obras de Beethoven, Debussy y J. Fontenla. Platea $ 12. Sob. de Abono en vta. desde el sábado.
MAÑANA 21 horas. Extr. Nº 31. Conc. a cargo de la Orquesta Sinfónica Nacional. Direc.: Julio Malaval. Prog.: Leonora Nº 3 y Concierto Nº 3, para piano y Orq., Beethoven; Solista: Joaquín Achucarro; "Variaciones concertantes", A. Ginastera; "Las travesuras de Till", R. Strauss. Pl. $ 12. Loc. en venta desde el domingo.
MIERCOLES 8, 21 hs. Extr. Nº 32. Balleta: "Constancia", de Chopin-Dollar; "Anabel Lee", de Schiffman-Skibine. "Don Quijote", de Minkus-Oboukov; Danzas polovtsianas de "El príncipe Igor", de Borodin-Fokin. Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Ballet Est. de T. Colón y Orq. Filarm. de Bs. As. Pl. $ 12. Loc. en vta. desde el lunes.
Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en Tucumán 1111.

★ **ARTES Y CIENCIAS.** En el teatro Metro, Cerrito 570. 35-4219. - Hoy 20 y 22.45 hs. Mañana y jueves 22 hs. Domingo 20.30 y lunes 22 h.
THEODORAKIS
con su orquesta y María Farantouri su música y su lucha en un espectáculo de antología. Dto. a Estud., grem., Jubil. y Menores 20 años.

★ **ASTROS.** Ctes. 746. 45-5541. ¡LA REVISTA DEL AÑO! Hoy 21 y 23 hs.:
TOTALMENTE RENOVADA
EN VIVO Y EN DESNUDO
TITA MERELLO
BEATRIZ TAIBO
OLINDA BOZAN
toda la gracia de:
VICENTE RUBINO
ALFREDO BARBIERI
DON PELELE
la simpatía de:
MARIQUITA GALLEGOS Y FIDEL PINTOS
y la reaparición revisteril de:
AMBAR LA FOX
Localidades en venta con tres días de anticipación.

★ **COLISEO.** M. T. de Alvear 1119. 44-0242 y 41-1115. Fund. Cult. Coliseum y Asoc. Wagneriana, pres. hoy a las 21.30 hs. Gran Concierto con la actuación del CORO DE NIÑOS DE HANNOVER. Mañana a las 18.15 hs. Mismo programa. Loc. sobrantes Abono en venta d/e 10 h.

★ **COMICO.** Cor'tes 1280. 35-2108. Su Teatro de Revistas. Hoy desc.
JOSE MARRONE
ADOLFO STRAY
JOSE MARRONE
Silvia Scott
Rosaura Silvestre
Ballet de José María
MARRONE SUPER STRAY
Martes, miércoles y jueves 50% reb. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960. 35-0816. Hoy descanso.
ESCANDALOS EN EL NACIONAL
Por fin juntas:
ZULMA LOBATO
NELIDA FAIAD
primeras figuras.
DARIO VITTORI, NORMAN BRISKY y UBALDO MARTINEZ.

★ **EMBASSY.** Suip. 751. 392-3350. 9º mes. Hoy descanso.
BERTOLT BRECHT EN CAMARA
con O. Lovero, V. Lago, V. H. Vieyra y Trío de 4.

★ **EMBASSY.** Suip. 751. 392-3350. Hoy 19 hs. Experiencias de cine grupal con la proyección del largometraje
INFORMES Y TESTIMONIOS
Platea $ 5.

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy estreno:
VAMPIRESAS NOCTURNAS
Super-Revista Frívola, cómica musical, con las verdaderas estrellas del Strip-Tease. Cont. lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 13 a 1.30 h. P|18.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy descanso.
EL MAIPO SUPERSTAR
Super Revista. - ETHEL ROJO DRINGUE FARIAS, GOGO ROJO, JORGE PORCEL. Act. esp. de OSVALDO PACHECO, J. C. CALABRO. Actuac. estelar de MARIA ELENA WALSH.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Hoy descanso. - Exito de la dida comedia:
ORO Y PAJA
con S. GIMENEZ, C. GARCIA SATUR, I. CORDOBA y J. VERDAGUER.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Hoy a las 21 y 23 hs. Gran Festival de Danza: REQUIEM PARA UNA GOTA DE LLUVIA. Cor.: M. Jaramillo. Direc.: E. Cañas.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678. Hoy estr. 21 hs. Precio Pop. $ 10. Italo Damieno y Juan J. Viñas presenta: LA VIDA... CALLEJON SIN SALIDA. (Balada Maleva). Dirección: J. J. Viñas. Bol 10 hs.

CINES

CENTRO

★ **A.B.C.** Esmeralda 506. 392-8504. Cont. de 9 a 4 hs. (P|18|a.) En vivo. 9.30, 12, 14.30, 17, 19.30, 22, 0.30 y 3 horas. La petit revista: QUE BIEN SE DESNUDAN LAS CHICAS DEL A.B.C. En pantalla: 8, 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30, 23 y 1.30. La prostitución a través de las épocas: EL AMOR A TRAVES DE LOS SIGLOS.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. - 13.25, 15.20, 17.15, 19.15, 21.15, 23.20. por Manuel Summers. A. Belen Alfredo Landa:
AUNQUE LA HORMONA SE VISTA DE SEDA
(P|18|a.) Sáb. Trasn. Hoy Pl. $ 6.

★ **ALFIL.** Ctes. 1753. 40-7575|8680. En maravillosos colores. S|R. A las 15, 17 y 19 hs.:
LAS AVENTURAS DE HIJITUS
A las 14.35, 16.35, 18.15 horas. De Pietro Germi:
ALFREDO, ALFREDO
20.50, 23.10 hs. D. Hoffman, S. Sandrelli y C. Gravina. Tecnicol. Próx.: Sueños del pasado, con J. Lemmon. Hoy platea $ 6.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. - 392-9700. Lunes y martes 50% reb. Hoy a las 12.30, 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10 hs.:
QUIERO BESARLO, SEÑOR
con G. Bredeston, S. Silveyra, J. Barreiro, J. Sandoval, O. Bozán. Dir.: H. Moser. (S|R.) A las 14.10, 16.10, 18.25, 20.40, 22.50 hs.: Notic. Sábado trasnoche.

★ **AMERICA.** Callao 1057. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23.5 hs. S. McQueen y A. MacGraw en:
LA FUGA
(The Getaway). Radiante color y Panav. (P|14|a.) A las 13.30, 15.40, 18, 20.15 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Loc. venta 3 días antic. Sáb. Trasn.

★ **ARIZONA.** Lav. 727. 392-6967. A las 13, 16.30, 20 y 23.20 hs.:
SOCORRO ME PERSIGUE UNA VIRGEN
A las 14.25, 17.55 y 21.25 hs.: El bello monstruo. Cont. (P|18|a. Sábado Trasnoche.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. 14, 15.50, 17.45, 19.40, 21.30, 23.20: El otro, de R. Mulligan, con U. Hagen. (P|14|a.)

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. La organización; Asalto de mil aviones; Los Hnos. Kelly. (P|16|a.) Platea $ 2.50. Cont.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. - 392-1936. A las 13.30, 15.45, 18.15, 20.40, 23.10 hs. R. Bebán en:
JUAN MOREIRA
(Pr|14). de L. Favio, c|A. Mujica. E. Suárez y E. Rudy; 13, 15.25, 17.45 20.15 y 22.40 hs. Notic. Argentino. Sábado Trasn. 1.15 h. Loc. num. en vta. 2 días antic. Hoy platea $ 6.

★ **AUDIT. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. A las 13.15, 15.40, 18.5, 20.35 23, de L. Torre Nilsson:
LOS SIETE LOCOS
con A. Alcón, N. Leandro, J. Slavin, T. Biral. P|18. Eastmanc. 13, 15.25, 17.50, 20.20, 22.45; Not. Calef. Eastmanc. Hoy 50% rebaja.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626. Cont. Calefac. 11, 13.35, 16.25, 19.15 y 22 hs.: Los cowboys, J. Wayne, color. (P|14|a.)

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 392-0356. 14, 16.15, 18.35, 20.50 y 23.10. de P. Sellers:
LA FIESTA INOLVIDABLE
(S|R). Panav. Color. excl. esta sala Hs. 13.40, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50: Varied. y Notic. Hoy 50% rebaja.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345. Estreno. A las 13.35, 15.55, 18.20, 20.45, 23.10 hs. S. McQueen y A. MacGraw:
LA FUGA
(The Getaway). B. Johnson, Sally Struthers. (P|14|a.) Direc.: S. Peckinpah. Techn. A las 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Arg. Loc. venta 3 días ant. Sáb. Trasn. Hoy 50% rebaja.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10:
LA FUGA
(The Getaway). S. McQueen, A. MacGraw. Tenic. (P|14|a.) Direc.: S. Pechkinpah; 15.55, 18.10, 20.30 y 20.45: Notic. Jueves estreno: Me siguen llamando Trinity. Hoy platea $ 6.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. Vuelve 007... Ahora R. Moore es 007 en:
007: VIVIR Y DEJAR MORIR
con R. Kotto, J. Seymour; 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.5 hs. (S|R.) Technic. 15.5, 17.35, 205 y 22.40 hs:: Notic. Sábado Trasn. 1.10 h.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14, 17, 20.10, y 23.15 hs. C. G. Satur y S. Giménez en:
LA PIEL DEL AMOR
15.30, 18.30 y 21.40 hs.: C. Estrada y L. Brandoni en: Paño verde (P|18|a.) Hoy 50% rebaja.

★ **CINEMA UNO.** Suipacha 460. - Ult. días. 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.10 hs.:
Y AHORA ME LLAMAN EL MAGNIFICO
(S|R.) con T. Hill, G. Walcott, H. Carey; 13.15, 15.35, 18, 2025, 2250: Notic. Arg. Sábado 1.30 h. Trasn. Miércoles: Una joven linda como yo. Hoy 50% rebaja.

★ **COSMOS 70.** C'tes 2046. 49-0862. 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.:
EL PAJARO BLANCO CON UNA MANCHA NEGRA
Colores. (P|14|a.) 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Notic. Arg. Hoy 50% rebaja.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1946. Cont. desde las 13 hs. La Ira Divina, c|R. Mitchum. La máquina del tiempo, c|R. Taylor, col. (P|14).

★ **EMPIRE.** Cine Realista. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. Cont. desde las 10 de la mañ. a 1 hs. Sáb. Trasn. El obsesionado sexual. El lamento de Portnoy. Pecadores sexuales. La violencia está con nosotros. La atracción de los sexos. Amores borrascosos. (Pr|18).

★ **GAUMONT.** Riv. 1635. 40-3050. A las 13, 15.20, 17.55, 20.25, 22.55 Tech., con R. Moore, en agente secreto:
007: VIVIR Y DEJAR MORIR
(S|R.) con Y. Kotto, J. Seymour y C. James. A las 15.5, 17.35, 20.10 y 22.40: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.10 h. Loc. num. vta. 3 días antic. Hoy platea $ 6.

★ **GLORIA.** Av. Mayo 1225. 38-4866. Ext. Prog. Argentinísima 2. Atahualpa Yupanqui; El profesor Tirabombas, L. Sandrini. Programa colores. Notic. Español.

★ **GRAND SPLENDID.** Av. S. Fe 1860. 44-0808|7204. Hoy a las 14.50, 17.35, 20.20 y 23 h. De F. Zeffirelli.
HERMANO SOL HERMANA LUNA
(S|R.) Techn. G. Faulkner, J. Bowker, L. Lawson y A. Guinness a las 14.30, 17.10, 19.50, 22.35: Suc. Argent. Loc. num. Boletería desde 10 hs. Sáb. Trasn. Hoy 50% reb.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. Estreno a las 12.45, 15.15, 17.50, 20.25, 23 hs. Vuelve 007, con R. Moore. 3ª semana de éxito:
007: VIVIR Y DEJAR MORIR
(S|R.) Con R. Moore, Y. Kotto y J. Seymour. Direc: G. Hamilton. 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Loc. vta. 3 d. antic. Próx.: Scorpio. Hoy 50% rebaja.

★ **GRAN VICTORIA.** Av. Mayo 882. 34-1496. Cont. de 8 a 3 h. (P|18|a.) Poker de amantes para tres; Juegos de verano; Loving Feeling. (Esa sensación de amar).

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Super Cinerama Ideal Pta. A las 15.5, 17.45, 20.25 y 23.5 hs. de H. Wallis:
LEGADO DE UN HEROE
Con G. Jackson, P. Finch, A. Quayle y M. Jayston. Direc. J. Cellan Jones. Música de M. Legrand. En Panav. Techn. P|14. A las 14.30, 17.10, 19.50, 22.30 hs. Not. y Var. Loc. numer. Bolet. desde las 10 hs. Jueves estr.: Triple traición. Hoy 50% rebaja.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. Hs. 13.55, 16.25, 18.40, 20.55, 23.10:
EL MIEDO ES LA CLAVE
s|B. Newman y S. Kendall, (S|R). Techn. Hs. 13.25, 15.45, 18.25, 20.35, 22.50: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs. Pronto: El día del chacal. Hoy platea $ 6.

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443. 13.10, 14.50, 16.35, 18.25, 20.45, 22.50:
EL CHANCHITO PICARON
(S|R.) Tecnic. en castellano. Tarde plateas num. Bolet. 10 hs. 13, 14.40, 16.25, 18.10, 20.15, 22.20 hs.: Notic.

★ **LORANGE.** Corrientes 1372. 45-7386. 6º sem. 13.30, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45 hs.:
HERMANO SOL, HERMANA LUNA
S|R. c|G. Faulkner y A. Guinness. Hoy platea $ 6.

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017. 13, 15, 17, num. 19.5, s|n. 21.10 y 23.15. Rampling y O. Tobías, en:
ADIOS HERMANO CRUEL
de G. Patroni Griffi. Color. P|18. 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: Not. Arg. Sábado trasn. Próx. estreno: El triple eco. Hoy platea $ 5.

★ **LORENA.** Cor'tes 1551. 46-7501. 14, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.:
LA BETIA
(P|18|a.) Con N. Manfredi y R. Schiaffino. Hoy platea $ 6.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1524. 49-1900. 14, 15.35, 17.25; 19.15, 21.10, 23 hs.:
MIRALOS MORIR
(P|18|a.) De P. Bogdanovich. Hoy platea $ 2.50. Mañ., de Bellocchio China se avecina.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 40-3742 y 45-2465. Unica sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13.30, 15.40, 17.40, 19.40, 21.30 y 23 hs.: Notic. y en Tecnic.:
LA NOCHE DE LAS NARICES FRIAS
Hablada en castellano. Sábado y domingo plateas numer. Lunes y martes 50% rebaja.

★ **LOSUAR.** Cor'tes 1743. 40-6100. A las 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23 hs.:
BLACULA, EL VAMPIRO NEGRO
(P|14|añ.) Próx. Estr. Cine-enigma: El cerebro del mal. Hoy Pl. $ 6.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. Calefac. 5ª sem. 13.10, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs.:
HERMANO SOL HERMANA LUNA
De F. Zeffirelli, con G. Faulkner, J. Bowker, A. Guinness. Panorámica y color. (S|R.) 13, 15.15, 17.45, 20.15, 22.45 hs.: Not. Sáb. y Dom. Trasn. 1.30 hs. Loc. vta 2 d. ant.

★ **MAJESTIC.** Pueyr. 230. 87-9636. Cal. Cont. 14 a 0.40. Doble prog. P|18 En Tech. A las 15.40, 19.15, 22.55: La Betía, con R. Schiaffino y N. Manfredi; 14.10, 17.25 y 21 hs.: La Califa, con Ugo Tognazzi y Romy Schneider. Sábado Trasn. 0.50: Monterrey Pop. Hoy platea $ 4.50.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. A las 15.45 hs.:
QUO VADIS?
S|R. Colores. R. Taylor, D. Kerr y P. Ustinov; 15.15 hs.: Notic. Hoy 20 y 22.30 hs.: Artes y Ciencias pres. a Theodorakis. Loc. en vta.

★ **METROPOLITAN.** Cor'tes. 1343. 40-1064|0816. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50, 23.20. V. Gassman, P. Villaggio en:
¿QUE ESTOY HACIENDO EN MEDIO DE UNA REVOLUCION?
Technic. (P|14|a.) A las 15.50, 18.5, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Sábado Trasn. loc. num. Bolet. 10 a 23 hs. Pronto: El día del chacal. Hoy platea $ 6.

★ **MITRE CENTER.** Bmé. Mitre 1332. 38-5430. Cont. 13 a 24.30 hs. Calefac. Todo lo que usted quiso saber sobre el sexo pero temía preguntar, W. Allen y Los diablos con alas, R. Salvino. (P|18.) $ 3.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - 392-4815. 13.5, 15.30, 18.5, 20.30 y 23.5 hs.:
LA AVENTURA DEL POSEIDON
(S|R.), con G. Hackman, E. Borgnine, R. Buttons, C. Lynley y un gran reparto estel. Hs. 13.50, 15.15, 17.50, 20.15 y 22.55: Notic. Venta antic. 2 días. Bol. de 10 hs.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1006. A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45, 23.10
UNA RAZON PARA VIVIR, OTRA PARA MORIR
con J. Coburn y B. Spencer, color. (P|14|a.) A las 13.10, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.: Notic. Sábado Trasnoche. Jueves estreno: José María y María José.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 12.40, 14.40, 16.45, 18.50, 21, 23.15 hs. Con N. Manfredi y R. Schiaffino:
LA BETIA
(P|18|a.) en Eastmanc. con S. Samardi, M. Carotenuto, E. Ras, F. Pesce. Direc.: G. de Bosio: 14.20, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.55: Notic. Sábaco trasnoche 1.30 h. Jueves estr.: Me siguen llamando Trinity.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. 15.5, 17.45, 20.25 y 23.10 hs.:
LA MALAVIDA
H. del Carril, V. Laplace, S. Silveyra, I. Carlo, I. Quirós, M. Vaner y otros. Direc.: H. Fregonese. Eastmanc. (P|18|a.) A las 14.40, 17.15, 19.55 y 22.35 hs.: Suc. Arg Local. vta. 3 días antic. Bol. desde 10 a 23 hs. Próx. estreno: El ocaso de una estrella. Hoy Pl. 50% reb.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. Calefac. 13.30, 15.20, 17.10, 19, 21.5 y 23.20 hs.:
LA PIEL DEL AMOR
(P|18|a.) Eastmanc. con S. Giménez, C. García Satur, H. Alterio; 14.55, 16.45, 18.35, 20.40 y 22.40 hs.: Not. Loc. num. Sábado Trasn. 1.30 h.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont. Calefac. 15.30, 19.15 y 23 hs.:
LOS CABALLEROS DE LA CAMA REDONDA
13.30, 17.20 y 21.5 hs.: La gran ruta; Notic. (P|18|a.) Sábado trasn.: Los caballeros de la cama redonda.

★ **PLAZA.** Corr'tes 939. 392-7577. Calefac. 13.10, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. y Varied.; 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.: Sofía Loren y M. Mastroianni, en:
AYER, HOY, MAÑANA
(P|18). Sáb. Trasn. Hoy 50% reb.

★ **PREMIER.** Cor'tes 1565. 46-2113. A las 14.25, 16.30, 18.45, 20.55, 23.5
LA CLASE OBRERA VA AL PARAISO
(P|m|18|a.) Color. Con Gian María Volonté y Mariangela Melato. 14.10, 16.10, 18.20, 20.35 y 22.45 hs.: Notic. Lunes y martes 50% rebaja.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3604. Cont. desde las 12 hs. Pl. $ 3.50. Nuevo gran festival del dibujo. Con dibujos y cómicas de los personajes del arte de hacer reír. Pájaro loco, Gonzalito, Pato Donald, Ferdinando y el Toro. Dibujos de W. Disney y Los tres chanchitos. Noticiero Argentino.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. Notic. 13, 14.40, 18.45, 20.50 y 22.5 hs. A las 13.10, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs.:
BLACULA, EL VAMPIRO NEGRO
con W. Marshall, D. Nicholas. P|14. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont. desde 11 hs. Veo desnudo; Los desvíos del sexo; Yo amante, color. (P|18|a. Viernes y sábado trasnoche. Platea $ 5.

★ **ROTARY.** Cor'tes 565. 49-7061. Cont. 11 a 0.30 h. El sol rojo, Ch. Bronson, A. Delon y U. Andress, Tecnic. (P|14|a.)

★ **ROYAL.** Cor'tes 831. 392-8509. 13, 14.55, 16.50, 18.45 hs.:
EL ZORRO
Ch. Quiney. (S|R.) Tarde solamente. 20.40 y 23.5 hs.: Primera noche de quietud, A. Delon, L. Massari, R. Salvatore, Eastmanc. (P|18|a.) Noche solamente. Loc. num. Notic.: 12.50, 14.35, 16.30, 18.25, 20.20, y 22.45 hs. Sábado Trasn.: Primera noche de quietud. Calefac.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25, 23 hs., S. McQueen y MacGraw en:
LA FUGA
(The Getaway) en col. 13.10, 15.30, 18, 20.15 y 22.50 hs.: Notic. Noche plateas num. en venta 3 días ant. (P|m|14|a.)

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. Calefac. Cont. 12.25 hs. Pl. $ 3. 12.40, 15.55, 19.20 y 23 hs., en Tecn.: Sabata viene a matar, L. Van Cleef; 14.20, 17.45 y 21.25 horas: Asalto de mil aviones, Ch. George. (P|14|a.)

★ **STUDIO.** Santa Fe 2541. 82-5845. 3ª sem. Hs. 13.45, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.10 hs. De L. Buñuel:
EL DISCRETO ENCANTO DE LA BURGUESIA
(P|18|a.) Hoy platea $ 4.50.

★ **SUIPACHA.** Suip. 442. 392-1195. Calefac. Cont. desde 11 hs. A las 11, 14, 17.10, 20.25 y 23.31 hs.:
FUI TESTIGO DE UN CRIMEN
F. Lester; 12.30, 15.30, 18.45 y 22: Yo te amo Nathalie, A. Delon. Pl. $ 2.50. (P|14|a.)

★ **TEATRO SAN MARTIN.** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 16.15, 18.25, 20.35, 22.45 hs.: Notic. y CRONICA DE UNA SEÑORA, de R. de la Torre, con G. Borges y F. Luppi. (P|18|a.) Mañana: Heroína.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. A las 13.10, 15, 16.50, 18.45, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Arg. A las 13.20, 15.15, 17.10, 19, 21, 23.10 hs.:
EL TERCER MUNDO
con J. M. Langlais y E. Gal Palmer. (S|R.) Mañana Trasn. 1.15 h. Concierto en Rock; Sacramento. Entradas en venta.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. - 88-4818. Cont. Hs. 16, 19.30, 23.10: Quiero besarlo señor, c|G. Bredeston y S. Silveyra. Hs. 14.10, 17.35 y 21.10: Había una vez un circo c|Gabi, Fofó y Miliki, en colores. (S|R). Lun. y Mar. 50 % de reb.

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Calef. Cont. $ 2.50. Doble progr. Hs. 15.35, 19.20, y 23.5 Notic. W. Allen en:
B A N A N A S
Hs. 13.40, 17.20, 21.5. P. Sellers: La Pantera Rosa, Techn. (Pr|14).

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-5691. Cont. (P|18|a.) Varied. S. Jiménez y C. G. Satur en: La piel del amor; C. Estrada: Paño verde. Sábado trasnoche.

★ **CUMBRE.** G. d|Río 4127. 70-5572. Calefac. Cont. 14.30 hs. El pirata hidalgo; La ley del Talion. $ 2.50. Lunes $ 1.50. (S|R.)

★ **Gral. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. Quiero besarlo señor, c|G. Bredeston y S. Silveyra. Había una vez un circo, con Gaby Fofó y Miliki. (S|R). Not. Arg.

★ **Gral. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 007. Vivir y dejar, c. R. Moore. S|R. El festival de la pantera rosa. Color. Not. Hoy 50%.

★ **G. SAVOY.** Cab. 2829. 781-6500. La betia, N. Manfredi; La califa, U. Tognazzi; Notic. (P|18|a.)

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Calefac. Cont. 14.30 hs. El puente sobre el río Kwai; Libre al viento. $ 2.50. Lunes $ 1.50. (S|R.)

★ **MIGNON.** Juram. 2433. 7v-3899. V. Gassman en:
¿QUE ESTOY HACIENDO EN MEDIO DE UNA REVOLUCION?
(P|18|a.) El verano quedó atrás. (Cont. de Verano del 42). Hoy Pl. $ 4.50.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 771-0686. - Tarde: El chanchito picarón; El flautista de Hamelin. Noche: ¿Dónde te duele más?; Adiós, hermano cruel. (P|18|a.) Sábado Trasnoche: Woodstock.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. 14, 17, 20 y 22.20:
007. VIVIR Y DEJAR MORIR
R. Moore (James Bond); 16.20 y 19.30: Festival de la pantera rosa. S|R. Sáb. Trasn. Hoy 50% rebaja.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2084. Cont. La Betía, color, y La policía agradecida. (P|18|a.) Hoy platea $ 4.50.

★ **G. SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. - Cadena de amor. La última película, y La máquina del amor en colores. (P|18). Pl. $ 2.50.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. G. Bredeston y S. Silveyra: Quiero besarlo señor. J. Barreiro, M. Carreras en: Había una vez un circo. (S|R.) Hoy 50% rebaja.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8001. El Violento, c|Ch. Bronson. La tienda roja, en techn. c|S. Connery. y Los saqueadores. (P|14|a.) Mayores $ 1.50. Menores $ 1.

★ **NAT. PALACE.** S. Juan 2461. 941-1723. Calefac. Voy, lo mato y vuelvo; Kistosh, el hombre que vino a matar; La más grande rapiña del Oeste. Pl. $ 3. (P|14|a.)

★ **NUEVO SELECT.** San Juan 2540. 941-5908. Cont. Las aventuras de Hijitus. Simplemente una rosa, y Así es Buenos Aires. (S|R). Niñ. Pl. $ 3.50.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. - 54-4909. Cont. R. Bebán en: Juan Moreira. P. Ortega en: Muchacho que vas cantando. (Pr|14). Lun. y Mar. 50 % reb.

★ **ARGOS.** Fco. Lacroze 3455. 54-0673. Calef. Hs. 16.15, 19.45, 23.15:
LA BETIA
Con N. Manfredi y R. Schiaffino. Hs. 14.2, 17.55 y 21.55: La Califa c|U. Tognazzi y R. Schneider. Hs. 16, 19.30 y 23: Notic. (Pr|18). Sáb. Noche plateas num.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700. Cont. Asesino a precio fijo. Los Peligrosos. La sirena del Misisipí. (P|18|a.)

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Cont. desde las 14 hs. Juan Moreira, c|R. Bebán. Muchacho que vas cantando, c|P. Ortega, y El ayudante. Hoy platea $ 4.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Calef. 2ª sem. La aventura del Poseidón c|G. Hackman, R. Borgnine. Hay un hombre en el lecho de mamá c|D. Day. Techn. (S|R). Notc. Cont. Hoy platea $ 4. Niñ. 2.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Calef. 6ª sem. Cabaret, c|L. Minelli. Los perros de paja, c|D. Hoffman. Techn. (P|18.) Hoy Pl. $ 4.50.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. Juan Moreira; La tierra en armas; Muchacho que vas cantando. P|14.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. Hs. 14.50 18.55 y 22.30. H. del Carril y V. Laplace en:
LA MALAVIDA
Con S. Silveyra, Techn. Hs. 16.45, 20.40: Salvar la cara, c|R. Brazzi. Hs. 14.40, 18.20, 22.15: Not. (Pr|18). Hoy platea $ 4.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63 - 3701. 14.30, 17.10, 19.50, 22.50: 007 Vivir y dejar morir, R. Moore, como James Bond; 14, 16.40, 19.20 y 22.10: Festival de la pantera rosa. Dibujos colores; 14.20, 17, 19.40 y 22.40 hs. Notic. Arg. (S|R.) platea $ 4.50.

★ **GRAND PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. La piel del amor, S. Giménez y C. García Satur; Paño verde. Proh. men. 18 años.

★ **G. RIVADAVIA.** Rivad. 8636. 69-1356. Calefac. Cont. 14 hs. Dumbo, Walt Disney; El rey Osas; El arca de Noé. $ 3. Lunes $ 1.50. (S|R.)

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. - Calef. Cont. Hs. 14.35, 18.25 22.30: Notic. y:
LA BETIA
c|N. Manfredi, R. Schiaffino, y M. Carotenuto. Hs. 16.40, 20.45: La policía agradecida, c|E. M. Salerno y M. Melato, Techn. (P|18|a.) platea $ 4.50.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. Hs. 15.50, 19.20 y 23: Quiero besarlo señor c|S. Silveyra, y G. Bredeston. Hs. 14.10, 17.25 y 21.5: Había una vez un circo, con Gaby, Fofó y Miliki, color. Hs. 19.5 y 22.50: Notic. (S|R).

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. 611-5989. Cont. desde las 13 hs. Argentinísima 2. El profesor tirabombas, con L. Sandrini. S|R. Hoy Pl. $ 4.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Calefac. Cont. 13.30 hs. Vamos a matar con Django; Le Mans, pista infernal, color. $ 2.50. Lunes $ 1.50. S|R.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. - Vivir y Dejar Morir James Bond. Dibujos.

★ **MARTIN FIERRO.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Quiero besarlo, señor, c|S. Silveyra. y Había una vez un Circo, c|Gaby, Fofó y Miliki.

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7673. Cont. Tarde: Las aventuras de Hijitus. La colimba no es la guerra. $ 2. May. $ 4. Noche: La malavida. c|H. del Carril. Salvar la cara. en colores. (Pr|18).

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Cont. La Betía, gran rep. Metello, colores. platea $ 4.50.

★ **BS. AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Calefac. Cont. 14.30 horas. Llegó, lo irritaron y barrió con todo; Garringo. $ 2.50. Lunes $ 1.50. (P|m|14|añ.)

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1218. Cont. G. Bredeston y S. Silveyra: Quiero besarlo señor. J. Barreiro y M. Carreras: Había una vez un circo. (S|R.) Hoy 50% reb.

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. Calef. Cont. dde. las 14.30. Las aventuras de Hijitus. La colimba no es la guerra. (S|R).

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. La Malavida, color, c|H. del Carril y S. Silveyra. Salvar la cara, con A. de Mendoza. Cont. Lun. y Mar. 50 % reb.

★ **ONCE.** Moreno 2967. - 97-3760. La muerte no cuenta dólares. Fantomas contra Scotland Yard, y La gran aventura de Tarzán. (S|R).

PALERMO

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 774-3101. - Cama con música. La guerra secreta. Las mujeres. (Pr|18). Platea $ 3.

PARQUE PATRICIOS

★ **PABLO PODESTA.** Rioja 2153. 91-1355. - Las píldoras. El sátiro. El bulín. y La malavida. (Pr|18).

★ **RIVAS.** La Rioja 2058. - 91-1841. Cont. Juan Moreira, c|R. Bebán y gran reparto. Muchacho que vas cantando, con P. Ortega. (Pr|14). Lun. y Mar. 50 % reb.

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Tarde: Las aventuras de Hijitus. La colimba no es la guerra. May. $ 4. Niños $ 2. Conf. Noche: La malavida. H. del Carril; Salvar la cara. (P|18|a.)

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360. 50-5008. Calef. Cont. 14 hs. Al Este del paraíso. J. Dean: La momia. $ 2,50. Lunes 1.50 (Apto t|públ.).

★ **DEVOTO.** Nueva York 3334. 50-1443. - La malavida. Los amantes desnudos. Los ardientes amores de una doncella. Sáb. Trasn.: La malavida. Hoy platea $ 5.

SUR

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. G. Bredeston y S. Silveyra: Quiero besarlo señor. Techn. Había una vez un Circo con Gaby, Fofó y Miliki (S|R.) Hoy 50% rebaja.

★ **DANTE.** A. Brown 1243. 21-6484. Calefac. Cont. 14.30 hs. Los profesionales; Talla de valientes. A. Delon. $ 2.50. Lunes $ 1.50. (P|14).

★ **OLAVARRIA.** Olavarría 635. 21-0454. Cont. R. Bebán en Juan Moreira, y Muchacho que vas cantando (Pr 14).

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Calef. Cont. 14 hs. Dumbo, W. Disney; El caballo ejecutivo; El desastre de ser pájaro. $ 2,50. Lun. $ 1.50. (S|R.)

VILLA URQUIZA

★ **EDEN PALACE.** Bauness 2506. - 51-2135. Las aventuras de Hijitus. Simplemente una rosa. Vier. Sáb. y Dom. Noche: Entre dos pasiones. (Pr|18). Sáb. Trasn.: Tiempo de amar. Lun. Mar. 50 % reb.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. G. Bredeston y S. Silveyra: Quiero besarlo señor. J. Barreiro y M. Carreras en: Había una vez un circo; Varied. (S|R.) Hoy rebaja 50%.

GRAN BUENOS AIRES

★ **BALLESTER.** - Majestic. -Ayer, hoy y mañana; La inhibición del Dr. Gaudenzi viudo, con el complejo de la finada.
—Sarmiento. - La piel del amor; Paño verde.

★ **MORON.** - Morón. - Cont. P|18. 2ª semana: La piel del amor; Paño verde. color.

★ **RAMOS MEJIA.** - Belgrano. - Cont. Quiero besarlo, señor; Había una vez un circo.

★ **S. MARTIN.** Cont. ¿Qué estoy haciendo en medio de una revolución?; El verano quedó atrás. P|18.

★ **SAN ANTONIO DE PADUA.** - G. Sarmiento. - La piel del amor, S. Giménez; Paño verde.

★ **SAN MARTIN.** - Ateneo. - Quiebesarlo, señor; Había una vez un circo...
—Gran Plaza. - Ayer, hoy y mañana; La inhibición del Dr. Gaudenzi viudo, con el complejo de la finada.
—Moreno. - La piel del amor; Un siciliano en Dinamarca.

★ **AVELLANEDA.** - Colonial. - El bello monstruo; ¿Qué le habrán hecho a Solange? Muere, monstruo, muere.
—Gral. Roca. - Cont. Un hombre llamado Amén; Si te encuentras con Sartana, Reza por tu muerte; Tarzán lucha por su vida.
—Maipú. - Cont. La inhibición del Dr. Gaudenzi; Ayer, hoy y mañana.
—Mitre. - Cont. Quiero besarlo, señor; Había una vez un circo.
—Monumental (Bernal). - Contin. Vivir y dejar morir; Festival de la pantera rosa.

ACUERDO CON CUBA

200 Millones de Dólares Para Comprar Equipos Argentinos

El ministro de Hacienda y Finanzas, señor José Gelbard, anunció hoy, tras la reunión realizada desde las 8 por el equipo económico, que nuestro país y la República de Cuba han suscripto un acuerdo mediante el cual el gobierno argentino concede un crédito por 200 millones de dólares que Cuba se compromete a utilizar para la compra de camiones, tractores y maquinaria agrícola de fabricación nacional.

El señor Gelbard, en conferencia de prensa efectuada después de las 12.45, agregó que el referido convenio posibilitará un mayor incremento de la producción industrial argentina.

El ministro explicó después que esto evidencia la coherencia de la política económica del gobierno que responde a los lineamientos del gobierno anterior del general Perón. Dijo también que es coherente que no se acepten presiones "ni de adentro ni de afuera, ni de la izquierda ni de la derecha".

También anunció el señor Gelbard que se van a instrumentar una serie de becas para el perfeccionamiento de funcionarios en el exterior "pero partiendo de la condición de que esos funcionarios tienen que conocer muy bien la realidad del país". Todo lo que aprendan y el perfeccionamiento que adquieren —dijo el señor Gelbard— deberá ser volcado en favor del país, por lo cual esas becas se van a instrumentar convenientemente.

Añadió además, que pronto será dada a conocer la nueva política del gobierno en materia de recursos pesqueros. A continuación, el ministro cedió la palabra al titular de la Caja Nacional de Ahorro, doctor Antonio Cafiero, quien se refirió a los recursos financieros del organismo que van a ser volcados, dijo, a favor de los recursos populares netamente. En ese sentido, habrá también facilidades para becas, préstamos personales y otras facilidades para las necesidades del pueblo.

En dicha conferencia de prensa, el titular de la cartera de Hacienda y Finanzas informó, también, que se consideró la aprobación de un decreto-ley en virtud del cual se prohibe la exportación de obras de arte argentinas, las cuales —enfatizó el alto funcionario del gobierno— "pertenecen al acervo cultural de la patria y deben permanecer en la misma".

La reunión de prensa se realizó en el salón de actos del Ministerio de Hacienda y Finanzas.

OBRERO CON GRAVES HERIDAS AL EXPLOTAR UN GASOMETRO

Una tremenda explosión sacudió en horas de esta mañana a un tranquilo barrio de Avellaneda. Por causas que se tratan de establecer, explotó un gasómetro de la firma Fracchia S. A., ubicada en Belgrano y Güemes, produciéndole heridas graves a un operario que en esos momentos se hallaba abocado a sus tareas.

El hecho se produjo pasadas las 10. En esas circunstancias se hallaba trabajando en uno de los galpones de la empresa, el obrero Omar Bonastre, de 25 años, cuando súbitamente un gasómetro que se hallaba ubicado a pocos metros suyo estalló violentamente, perforando el techo, lo cual ocasinó la caída de mampostería y tirantes. Eso no fue todo, el pesado equipo voló por el aire y se precipitó sobre otro de los galpones, donde afortunadamente en esos momentos no había personas trabajando.

Bonastre quedó aprisionado entre los escombros, sufriendo heridas de gravedad. Rápidamente, cundió el caos en la vecindad y se dio parte a los bomberos de Avellaneda, quienes procedieron a la remoción de escombros para sacar al obrero, quien fue trasladado hasta el hospital Fiorito, donde se lo somete a distintas curaciones.

En el análisis frío de los hechos, pudo haber sido una verdadera tragedia. Decimos esto ya que al lado del establecimiento fabril se halla la escuela Nº 42, "Juan Enrique Pestalozzi', que alberga en dos turnos a 1.200 niños de ambos sexos que cumplen con el ciclo primario. Alumnos y maestros ganaron la calle desesperadamente al producirse la explosión. Los docentes dijeron a CRONICA que la ubicación de la fábrica en esa zona representa un peligro inminente para la vecindad, ya que no es la primera vez que se producen hechos de esta magnitud. También muy cerca se encuentran ubicados 24 monobloques del barrio parque Martín Güemes.

THELMA BIRAL, OTRA VEZ CON ALCON, HARA DE "BOQUITA PINTADA". COCA SARLI: CUEROS EN LA NIEVE. HUGO DEL CARRIL LA PEGO EN USA. IRMA ROY RESUCITA EL RADIOTEATRO. MANOTAZOS EN EL 9



Tal como supimos primiciar, se lanzará en enero el rodaje de "Boquitas pintadas", primer envío que dirigirá Leopoldo Torre Nilsson, **el talentoso**, luego de haber sido **doblemente galardonado** (Oso de Plata, de Berlín, y Bruja de Oro, de Baires) por "Los siete locos".

El reparto central quedó dispuesto que lo integren Alfredo Alcón, **el brujeril**, Thelma Biral, **la profunda**, y José Slavin, **el recuperado**. Vale decir, los mismos de "La maffia" y la de los orates. **No hay dos sin tres...**

• CUERITOS CONGELADOS

Lograron filtrarse detalles de una visión privada de "Furia infernal" a la que esta contratapa **no fue invitada.**

Según allegados de Armando Bo, **el combatiente** (el dire), esta vista está en "A" (calificación que no podía conseguir don Armando con sus anteriores) y no le han hecho tijeretazos. Por de pronto, doña Isabel Sarli, **la nudista**, asoma **en cueritos (como viene haciendo desde 1958)** y hasta tiene una toma donde, **completamente desnuda**, pese a que el tiempo **es gélido, se va rociando nieve en el cuerpo mientras una toallita color patito le sirve de liviano colchón.** En otra vista doña Coca, tal como se la apoda, **también había tenido la congelada ocurrencia de "bañarse a la nieve".**

Sus "partenaires" son Víctor Bo, **el pibe**, quien **asoma en cueros,** y Jorge Barreiro, **el posado,** a quien don Bo **ha transformado** en **recio** personaje con peluca y barba negra. Claro, **la voz se la tuvo que doblar...**

Se incluye en esta **tempestuosa** vista **una escena de zoofilia** (relación carnal de un racional con un irracional) entre el actor Mario Casado y **una oveja sexy.**

• HUGO "BOOM" N. Y.

En medio del compás de espera creado en la industria (Hugo del Carril, nuevo director del Instituto de Cinematografía, se marchó a México nuevamente y se supone que se quedará **durante tres meses, sobre todo ahora que le fue very well en Nueva York**), los directores —agrupados en DAC (Directores Argentinos Cinematográficos)— han llamado a asamblea extraordinaria.

El pedido nos llega por medio de su vocal, Fernando Ayala, el codirector de "Argentinísima" (I y II). Se reunirán pasado mañana a las 21 horas en Ayacucho al 400.

Los temas a tratarse —se dice— servirán para **"revitalizar el cine nacional".** Cosa que muchas veces se dijo. **Ojalá se diga por última vez.**

• ¡Y VOLVIO EL RADIOTEATRO!

Desde mañana comenzarán a asomar de nuevo en el éter los llamados radioteatros que **tuvieron en los años 30 y 40 sus mejores hitos.** Irma Roy, **la consecuente, ha sido la propulsora** de uno que irá por El Mundo, a las 14.30 horas, bajo el rótulo de "La victoria es un fracaso" (?). La acompañarán Enrique Kossl, **el Quique**, Yuky Namtá, **consorte de éste**; Sabina Olmos, **la dramática**; Margarita Corona, **antigua líder** de los elencos de esa radioemisora, y varios más.

Doña Irma asegura que estos envíos **seguirán siendo potables** y que hacía diez años que una emisora **no conchababa** un radioteatro por su cuenta (y riesgo). El último que estuvo fue el de Alcón-Aleandro, pero **venía por agencia.** Y, además, don Alfredo **no quiso continuarlo ("No puedo hacer un radioteatro de día, y «Las brujas de Salem» de noche",** habría expresado como disculpa). También la señora Roy afirma que **no habrá detalles sentimentaloides ni perimidos,** sino que brindarán **testimoniales mensajes.** Dios dirá.

• HAY MOVIDA

En el canal palermitano siguen **en la hora de los cambios. Pese al colacionado remitido a María Aurelia Bisutti, la tana, para extirparla** del teleteatrón de las 15 horas (ahora hacen una comedieta intitulada **sesudamente** "Con odio y con amor") dicha actriz **aún continúa interviniendo en esa tira.** Ahora, han comenzado otro teleteatrón que va a continuación de éste y se denomina **genéricamente** "La novela semanal". Se han dado cuenta que **dos o tres años es mucho para regar de lagrimones** los halls familiares y es por eso que estas obritas **durarán apenas una semana.** Alberto Argibay, **el topo,** y Luisina Brando, **la agrandada,** forman la pareja de esta semana pero serán movidos. En lugar del programa de espectáculos allí ubicado desde noviembre último que corrió con el nombre de "Sintonía" ubicaron a las 14.30, un programa femenino. Por mucho que pedimos, el canal **no quiso darnos el título.** Seguramente, **ni ellos hasta última hora de hoy sabían como llamarlo.** En cuanto a "Viernes de Pacheco", tal como dijéramos, desde víspera dejó de llamarse así (ahora es "Teatro de Pacheco") por ir los domingos. Principiaron con "La viuda alegre", con don Osvaldo **en papel secundón** ya que la pareja **central** estuvo compuesta por Beatriz Bonnet, **la cascabeleante,** y Pablo Danielo, **el conyugal.**

• LISTA UNICA

La entidad que nuclea a los modelos —AMA—, que acaba de hacer una maratón en Boca Juniors (donde hubo **ausentismo injustificado**) por el Día del Niño, deberá votar de inmediato por una **lista única** para cambiar el Cuerpo Directivo. Se afirma que Jorge Lezama **estará como presidente y habrá novedades** en el plantel.

Se desea **sanear** y **activar** la entidad a la cual **se le hicieron muchas acusaciones** (una, que mandaba modelos a desfiles **y se les sacaba porcentaje como si fuera agencia;** que a las alumnas de la entidad **se les cobra 15.000 pesos al mes haciéndoles suponer que conseguirán trabajo y bien se sabe que éste escasea).**

La que **aguantó estoicamente** la dichosa maratón (36 horas sin dormir) fue Beba Lorena, **la insólita.** Digamos de paso, que esta modelo hizo un cóctel tardes atrás en hotel de la zona de Retiro, al Club Gente de Prensa Femenina. Se concretó, además, un petit-defile.

• LA RUTH SE VA A LOS PUERTOS

Ruth Durante, **la devoradora,** se irá de México para pasar a Puerto Rico. **En 10 días más retornara a ésta.** No dice cuántos **fanáticos del machismo** conquistó en la tierra del tequila. ¡Que no diga lo contrario porque **no se lo cremos!**

• LA VUELTA DEL CANTOR

De un momento a otro se va a conocer **la fecha de llegada** de Joan Manuel Serrat, **el protestón catalán.** El mismo actuaría para Canal 11 y en dos recitales, uno a hacerse en una sala de Corrientes y otro en el Luna. No efectivizará su actuación dedicada a los presos políticos (tal como prometiera), pues **eso hubiese estado bien antes del 25 de mayo.** En cambio **bien podría cantar gratis para el Hospital de Niños o alguna entidad similar.**

• LO DEJARON PASAR

Pudo saberse que en televisión **también existe una comisión de censura** compuesta por personas **muy apegadas a la moral y a las buenas costumbres. Fueron las que mutilaron** —por razones obvias— las escenas **en cueritos** de Graciela Borges, **la bienuda,** y otras de alcoba (amén de palabrotas que se decían) de "Crónica de una señora" que —así emitida— **decepcionó** a muchos.

En cambio, en una vista francesa emitida en vísperas ("Dígame a quién mato", de 1966, con Michele Morgan, **la brumosa**) **se les perdió el tijeretazo a bustos puestos demasiado en evidencia** con lo cual el **ojo masculino se recreó** más de la **cuenta.**

• BIEN COMPUESTA

La que está enojadilla es Estela Raval, **la intervenida.** Acontece que **se reintegró a sus tareas habituales,** luego de su convalecencia. Pero algunos voceros anunciaban que **seguía con su estado físico a la miseria.** Muy rozagante, se muestra en lugares concurridos, demostrando que, incluso, **está mejor** que antes de la operación. **Menos mal.**

• INCOMUNICACION

Alberto Closas, **el loco lindo, llamó seriamente la atención** a un señor que **dice ser publicista** y que se encarga de "la atención" de la prensa en el recinto donde don Closas labora. Don Alberto se apercibió de que el periodismo **no es informado como se merece** y la pauta la dio cuando hicieron una comilona en un comedero de Palermo Chico y se encontraron con que los representantes de la prensa **brillaban por su ausencia.** Don Closas **espera tomar las medidas del caso.**

• LA NUEVA MANIA DE...

Nelly Beltrán, **la engordada,** es la de jugar canasta **hasta la madrugada.** A veces gana...

★ El Soldado Chamamé, **conocido en su cédula coco Albino Rojas, la de cambiar de libretista.** Ahora lo tiene a Rodolfo Dorgo, **voluminoso** heredero de Adolfo Stray, **el revisteril.**

★ Haydée Padilla, **la almorfadora,** es la de mostrar fotos suyas de cuando **era joven** y fea y hacía roles dramaticones en teatros independientes.

★ Elcira Olivera Garcés, **la melocotona,** es afirmar que solo ve en televisión "Papá corazón", "Malevo" y "Me llaman gorrión", que juzga como "extraordinarios", **"con nivel de calidad",** etc. (???). **Obvia decir que pertenecen a su consorte,** Abel Santa Cruz, **el refritero. La caridad bien entendida...**

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Lunes 6 de Agosto de 1973

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

PROGRAMA PARA HOY

16

- 9 Cine como en el cine

16.30

- 7 Para bien de todos

18

- 2 Voltop's
- 7 El gran circo
- 13 El Santo

18.30

- 11 Después del café con leche y los deberes
  Proyección de cortos de Abbott y Costello, Los Picapiedras y del Gordo y el Flaco.

19

- 2 Cine en Tevedós
- 7 La Luna de Canela
- 13 El Zorro

19.20

- 9 Nuevediario
- 11 Teleonce Informa

19.30

- 7 Los locos Adams
- 13 Telenoche

19.56

- 7 De todos los tiempos

20

- 7 Noticiero 7

20.30

- 2 En dúplex con Canal 13
- 9 Me llaman gorrión
- 11 Telecómicos
- 13 El chupete

20.55

- 7 Educación para la vida

21

- 7 La emoción de Buenos Aires

21.45

- 11 Mafalda
  Al finalizar Mafalda continúa "Telecómicos"

22

- 2 En dúplex con Canal 13
- 7 Platea 7
  "Espectros"
- 9 Humor a la italiana
  "Trampas al amor"
- 11 El Botón
- 13 El mundo del espectáculo
  "Esto es humor Opus 2"
  Recital de humor a cargo de J. Verdaguer.

23

- 7 Noticiero 7

23.30

- 2 Notidós
- 9 Los Vengadores
- 11 Teleonce Informa
- 13 Actualidad en 24 horas

24

- 7 Cine
  "Acusación al pasado"
- 13 Telecontinuado de trasnoche

0.30

- 9 Exitos en serie

0.57

- 7 Mensaje espiritual

1

- 7 Trasnoche sin cortes

AL CIERRE:

- 9 Dios con nosotros
- 11 Palabras de vida
- 13 Un momento de meditación